

PIEREWAAIERSBLADKE



**RAAD
DE RAAD
(EN BESTUUR)**

Vrijwillige bijdrage
carnavalskrant? Scan mij.
Meer info zie pag. 55



**7 (OUD-)
VOORZITTERS
AAN HET WOORD**



Confé-entrevieu
Frank Bertens

3



Voorwoord Prins Rob d'n Urste

Af ten toe gaan mijn gedachten terug naar die bewuste woensdagavond in mei 2018....

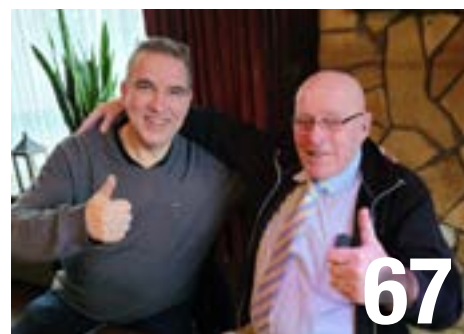
Zeker nu het échte carnavalsfeest, zoals alleen wij dat kunnen vieren in ons Pierewaaiersrijk, al 2 jaar wordt gedwarsboomd door de pandemie. Hoe teleurstellend was het dat door de persconferentie op 12 november jl. abrupt een streep door het Prinsenal van C.V. De Pierewaaiers werd gezet.

60 jaar Pierewaaiers Woordje oud voorzitters

Elke vereniging kent in zijn bestaan pieken en dalen, waarbij er soms ook stevige stormen getrotseerd moeten worden. Hoe belangrijk is het dat er dan een kapitein aan het roer staat, die ten allen tijde overzicht houdt, soms onsympathieke beslissingen moet nemen, maar vooral moet zorgen dat het belang van de vereniging altijd voorop blijven staan.



23



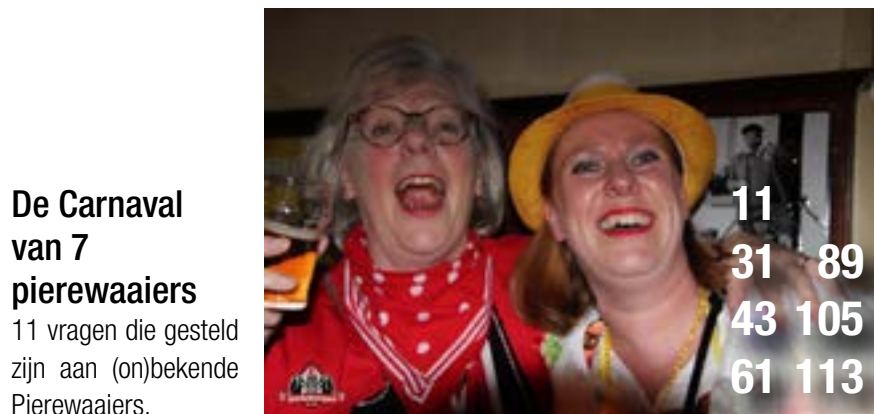
67

50 jaar Café De Brouwer als residentie CV De Pierewaaiers



74

Ik loop in d'n Opstoet...



11

31

43

61

89

105

113

37

Coryfee-interview

In 2006 stonden Sander, Martien en Hans aan de deur met drie veren, of vier. Trek maar een pak aan en ga maar mee, zeiden ze. En er werd een vraag gesteld, dé vraag. Maar het was voor mij persoonlijk absoluut het aller aller... slechtste moment om Prins van de Pierewaaiers te worden. Dat ambt moet je met 100% kunnen vervullen.



Indeksie



- 1 Voorwoord redactie
- 3 Voorwoord Prins Rob d'n Urste
- 5 Voorwoord bestuur De Pierewaaiers
- 7 Voorwoord burgemeester Hans Janssen
- 8 Heksje Omikron en de prins die geen prins werd
- 11 De Carnaval van...
- 13 Foto van Prins, hofhouding en bestuur.
- 15 Bedankt bedankt bedankt
- 16 Pierewaaiers Courant D1
- 17 Met de paplepel ingegeven
- 19 Hofhoudingsvergadering
- 23 60 jaar Pierewaaiers Woordje oud voorzitters
- 29 Raad de raad en bestuur
- 31 De Carnaval van...
- 33 In ons Gèssels hart
- 34 Geziet wa ge ziet
- 37 Coryfee-interview
- 43 De Carnaval van...
- 45 Pieregeblèr
- 47 Pieregeblèr Classic
- 48 Pierewaaiers Courant D2
- 50 Gessels Goudgele 33
- 52 Centurions 2022
- 53 Wist-u-datjes
- 57 1,2-tje met Prins...
- 58 60 jaar Pierewaaiers in tijdlijn
- 61 De Carnaval van...
- 63 Inblaasavond 2022
- 67 50 jaar Café De Brouwer als residentie
- 71 Ingestuurde brief
- 73 1,2-tje met Prins...
- 74 Ik loop in d'n optocht
- 76 Carnavalogie
- 80 SMC
- 89 De Carnaval van...
- 91 C.V. De Dors(T)vlegels
- 95 1,2-tje met Prins...
- 97 De Grôte Carnavulpuzzel
- 99 C.V. De Durdraaiers
- 105 De Carnaval van...
- 106 Kenderkraant
- 109 C.V. De Springveren
- 113 De Carnaval van...
- 113 Wat de krant niet heeft gehaald



13

C.V. De Pierewaaiers



91

C.V. De Dors(T)vlegels



99

C.V. De Durdraaiers



109

C.V. De Springveren

COLOFON

Jaargang 2022 • Verschijnt iedere 3^e zaterdag voor Carnaval, huis-aan-huis verspreid in ons Pierewaaiersrijk. Mocht u onverhoopt géén Pierewaaiersblaoike hebben ontvangen, raadpleeg dan iemand van C.V. De Pierewaaiers.

Redactie: Laurens van der Aa, Stephan van der Aa, Rob Beerens, Lindsey Burgers en Bert van Ganzewinkel
Vormgever Roman Hora • Fotografie: dank aan alle fotografen • Drukker: Grapic in Mind • Oplage 2.600 exemplaren
Sponsorplan: Johan Burgers, Jaap van den Hurk en Jasper Kolen • Kwaliteitscontrole: redactie • E-mail: pierewaaierskrant@gmail.com
Website: www.cvdepierewaaiers.nl • Facebook: www.facebook.com/c.v.depierewaaiers.moergestel



APOTHEEK **DE STROOM**



Uw ruithersteller uit de regio

Wij werken met alle
verzekeringsmaatschappijen samen.

Schoolstraat 60A Moergestel
Tel: 013 - 88 99 013



Berkelmans
schoonmaakbedrijf

Postbus 81 | 5066 ZG Moergestel
Tel (013) 513 26 67 | www.schoonmaakbedrijf-berkelmans.nl



Berkelmans Woning- en gebouwenservice VOF



Postbus 81, 5066 ZG Moergestel | T 013 - 513 06 05 | F 013 - 513 37 97
www.berkelmans-wgservice.nl

Den
Heijkant
B&B / Lunchcafé / Zaal

PIEREWAAIERS

Voorwoord Prins Rob d'n Urste

*Af ten toe gaan mijn gedachten terug
naar die bewuste woensdagavond in
mei 2018....*

*Zeker nu het échte carnavalsfeest,
zoals alleen wij dat kunnen vieren in
ons Pierewaaiersrijk, al 2 jaar wordt*

gedwarsboomd door de pandemie.

*Hoe teleurstellend was het dat door
de persconferentie op 12 november jl.*

*abrupt een streep door het Prinsenbal
van C.V. De Pierewaaiers werd gezet.*

Jammer voor heel carnavalerend Gèssel,
maar misschien nog wel meer voor de
nieuwe Prins en Adjudant voor
C.V. De Pierewaaiers. Vanaf het moment
dat de leden van de Prinsencommissie –
voor mij op die bewuste woensdagavond in
mei – aan de deur staan met de vraag de

nieuwe Stadsprins te worden, begint een
hele bijzondere periode die uiteindelijk zijn
hoogtepunt bij de onthulling in november
moet krijgen.

Een periode die gekenmerkt wordt door
spanning, want je weet iets dat natuurlijk
strikt geheim moet blijven. Soms lijkt het
wel of je paranoia wordt als je door het
dorp loopt en bekenden je aanspreken...ze
zouden toch niets weten?

Maar het is ook een periode die veel
inspiratie, energie en enthousiasme geeft
om je rol als Prins en Adjudant zo goed
mogelijk in te vullen. Helaas moeten ze nog
een jaar wachten, maar ze kunnen gerust
zijn...het wachten wordt zeker de moeite
waard.

Maar ik begrijp ook dat elke Pier en Pierin,
Dors(t)vlegel, Durdraai, Springveer of
welke carnavalsliefhebber uit ons mooie
dorp een leeg gevoel zal krijgen van het
idee dat we weer een jaar geen of op
een laag pitje Carnaval kunnen vieren.
Vorig jaar hebben we echter gezien dat
de vier carnavalsverenigingen in ons dorp
zeer creatief zijn om met verschillende
activiteiten voor jong en oud toch te zorgen

voor de nodige reuring en gezelligheid. Ook
dit jaar zal het niet anders zijn.

Maar ik wil hierbij iedereen ook oproepen
om ook zelf te kijken hoe je het geweldige
carnavalsgevoel levend kunt houden.
Versier je huis, verkleed je en zing
(desnoods alleen maar natuurlijk liever
samen met vrienden) keihard mee op de
bekende krakers. Gewoon even uit de sleur
en de dagelijkse dingen vergeten.

Voor C.V. De Pierewaaiers is 2022 ook
een bijzonder jaar, aangezien we 60
jaar bestaan. Misschien is dit geen
carnavalsjubileum, maar voor ons
voldoende reden om het samen met jullie
te gaan vieren. We zullen later dit jaar met
meer informatie over de verschillende
festiviteiten komen.

Ondanks alle onzekerheid wil ik jullie, mede
namens mijn Adjudant Jeroen, een mooie
Carnaval wensen. Blijf positief en houd
daarbij altijd in gedachten: "treur niet om
wat niet kan, maar geniet des te meer met
dat wat wel kan !!"

Alaaf
Prins Rob d'n Urste



Voorwoord voorzitter



Het is eind december wanneer ik dit voorwoord schrijf. Er is net besloten dat de horeca weer geheel dicht moet. Natuurlijk is ieders gezondheid veel belangrijker dan Carnaval, maar als voorzitter baal je dan wel flink. De scenario's van vorig jaar kunnen weer uit de kast worden gehaald en de voorspellingen wat de maatregelen zullen zijn tijdens Carnaval worden volop verkondigd. Ook nu weer komen de meest negatieve situaties langs, maar ook de optimisten laten van zich horen. En achteraf is alles makkelijk, maar daar hebben we nu niks aan. Carnaval is pas over twee maanden, waardoor er nog veel kan veranderen. Twee maanden geleden zaten we gewoon nog ouderwets in de kroeg. Oké, we moesten wel om twaalf uur naar huis maar dat vond ik vaak de volgende ochtend niet zo erg! De grote vraag van nu is hoe snel we weer naar de kroeg mogen en dat dan ook de 1,5 meter niet meer geldt. Niemand weet dat natuurlijk. De uitdaging als voorzitter is dat je samen met je bestuur wel de besluiten moet nemen om zoveel mogelijk activiteiten voor te bereiden die redelijkerwijs met Carnaval mogelijk zijn.

Toen Bas mij in augustus 2019 vroeg om voorzitter te worden, dacht ik: hoe moeilijk kan dat zijn! Inmiddels zijn we

ruim twee jaar verder en ben ik vele ervaringen rijker. In mijn werk heb ik veel geleerd, maar ik heb gemerkt dat je bij een carnavalsvereniging ook veel kunt leren. En dan heb ik het natuurlijk niet over bier leren drinken. Ik kan dan ook iedereen aanraden om actief te worden bij een vereniging. Het maakt niet uit of het een kleine of grote rol is, want naast de gezelligheid, steek je er altijd nog wat van op!

Begin november hebben we op het allerlaatste moment ons Prinsenbal moeten verzetten. Vanaf het voorjaar zijn we hier al mee bezig en het zag er allemaal goed uit, totdat de cijfers eind oktober begonnen op te lopen. Het verzetten van het Prinsenbal was voor onze nieuwe Prins en adjudant het meest vervelend. Ze waren er helemaal klaar mee om alles in het geheim te doen en wilden een prachtig feestje geven in onze residentie café De Brouwer. Maar helaas dit mocht niet zo zijn. Samen met de Prinsencommissie dan maar weer vergaderen hoe we het Prinsenbal op 8 januari nog mooier kunnen maken en ook zorgen dat het de volgende keer wel door kan gaan. Uiteindelijk staan we eind december met lege handen omdat we het Prinsenbal weer hebben moeten uitstellen door de nieuwe omikron-variant. Zoals jullie weten is bij mij het glas altijd

half vol, dus ik heb nog de stille hoop dat we vlak voor Carnaval ons Prinsenbal kunnen organiseren. En als dat niet gaat lukken, dan is misschien het voorjaar een optie. Deze tijden zijn uniek, dus zijn ook creatieve oplossingen nodig.

Voor onze Prins Rob d'n Urste is het uitstel een beetje dubbel. Na drie jaar is het tijd voor iemand anders, maar zoals jullie hem ook kennen laat hij geen gelegenheid ongebruikt om te laten horen dat hij nog steeds Prins is. Het is zelfs zo dat hij de enige Prins is die al 1111 dagen Prins is van het Pierewaaiersrijk. Dat is een ongelooflijke eer en dat hebben Prins Rob d'n Urste en zijn adjudant Jeroen dubbel en dwars verdiend. Geweldig dat we keer op keer op jullie kunnen rekenen. Ondanks dat het nog onduidelijk is hoe Carnaval 2022 zal zijn, zijn we gestart met de voorbereidingen waarbij we ook de ervaringen van vorig jaar meenemen. We hebben veel positieve reacties gehad over onze Gèsselse Goudgele 33 van vorig jaar en dus besloten we om deze show ook dit jaar te gaan organiseren. Hopelijk dit jaar vanuit onze residentie café De Brouwer, waardoor er interactie zal ontstaan tussen de carnavalsvierders in De Brouwer en de mensen thuis. Daarnaast hebben we ook nog nieuwe ideeën. Mocht Carnaval

Ge ziet wa ge ziet!

Wij wensen
iedereen
een fijne carnaval.

BRUURS
loon- en transportbedrijf

Moergestel 013 513 1496



PIEREWAAIERS

doorgaan dan hebben we het plan om het programma van de dinsdag drastisch om te gooien. Ik kan er nu nog niet veel over zeggen, maar hou zeker je agenda vrij voor deze dag. Voor de zondag hoop ik dat we na twee jaar weer kunnen genieten van onze optocht. Met het motto 'Ge ziet wa ge ziet' gaan we hopelijk weer vele mooie creaties zien. Voorafgaand aan Carnaval organiseren we natuurlijk weer het Pieregeblèr en zal het SMC ook weer een sauwelavond organiseren. Dus de voorbereidingen zijn in volle gang, nu alleen nog hopen dat de regels het allemaal toelaten.

Op deze plek wil ik ook graag onze sponsors bedanken. Zonder hun financiële bijdrage is het niet mogelijk om dit Pierewaaiersblaoike uit te brengen en gratis huis-aan-huis te bezorgen. Ook Bas Smits bedankt voor zijn creativiteit om in coronatijd wederom geweldige groepsfoto's mogelijk te maken. Als laatste, de krantencommissie bedankt voor het realiseren van dit fantastische Pierewaaiersblaoike.

Ik begon mijn voorwoord met de uitdagingen die we hebben als carnavalsvereniging De Pierewaaiers. Dat geldt natuurlijk ook voor de andere carnavalsverenigingen van Moergestel.

Ik blijf het een unicum vinden dat zo'n klein dorp als Moergestel gewoon vier carnavalsverenigingen heeft. Binnen het SMC hebben we onderling veelvuldig contact met elkaar en kunnen we ervoor zorgen dat we gezamenlijk weer een prachtig Carnaval gaan organiseren. Samen met de drie andere carnavalsverenigingen en hun Prinsen en adjudanten hebben we er weer veel zin in om Carnaval te vieren in ons Pierewaaiersrijk. Alaaf!

Fons Basten

Voorzitter C.V. De Pierewaaiers

**HOUD HET NIEUWSKLOKJE OF
DE FACEBOOK-PAGINA'S VAN HET SMC EN
DE CARNAVALSVERENIGINGEN IN DE GATEN
OM OP DE HOOGTE TE BLIJVEN.**



VOORWOORD

BURGEMEESTER HANS JANSSEN



GE ZIET WA GE ZIET

Met z'n allen kijken we uit naar het moment dat het c-woord onze levens niet meer beheerst.

We kunnen niet anders dan er het beste van maken. Het motto van dit jaar is dan ook "Ge ziet wa ge ziet". En daar kan ik wel wat mee. Met een beetje (positieve) verbeelding stel ik me deze Carnaval bijzonder plezierig voor.

Zo verheug ik mij op de saamhorigheid en verbinding in Pierewaaiersrijk. Of we

de jaarlijkse tradities zoals de dweiltocht en het feesten in de kroeg zoals vanouds kunnen vieren blijft nog altijd spannend. Maar gelukkig maakt dat andere c-woord Carnaval veel creativiteit bij ons los. Dat hebben we ook het afgelopen jaar gezien.

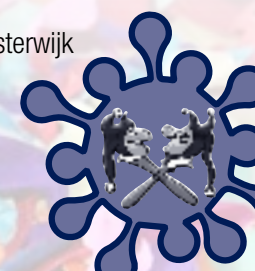
Ik roep dan ook iedereen op er het beste van te maken. Koester de mooie momenten die we de afgelopen jaren wél hebben beleefd. En probeer dat Carnavalsgevoel toch even op te roepen. Dat onbezorgde-even-helemaal-niks-aan-je-hoofd-lekker-allemaal-samen-gevoel. En bedenk dan of je iets voor een ander kunt betekenen.

Samen kun je er altijd iets van maken, want 'ge ziet wa ge ziet'!

Ik wens iedereen een fijne Carnaval toe. Kijk naar elkaar om, hou je aan de maatregelen en blijf gezond!

Hans Janssen

Burgemeester gemeente Oisterwijk



HEKSJE OMIKRON EN DE PRINS DIE GEEN PRINS WERD...

... zou zomaar de titel van het nieuwe toneelstuk van Die Naemloose Speelers kunnen zijn. U weet wel, die fantastische groep amateur-acteurs die ons dorp rijk is en ieder jaar onze jongste jeugd met een geweldige voorstelling vermaakt.

Helaas is niets minder waar. Het is eerder de titel van een nachtmerrie, waaruit wij als Prinsencommissie van C.V. De Pierewaaiers bruut zijn ontwaakt. Bijna was het gehaald, 13 november. De datum van het Prinsenbal van C.V. De Pierewaaiers. Totdat de oplopende besmettingen en zelfs variant nummer 3 roet in ons eten gooiden.

Wat waren we vol goede moed begonnen aan de voorbereidingen van Carnaval 2022. Met alle vaccinaties in het vooruitzicht, meer kennis en inzicht vanuit het OMT en RIVM, maar ook de, misschien, naïeve gedachte dat Carnaval eenvoudigweg niet nog een jaar geen doorgang kon vinden, werd zeer enthousiast en strijdvaardig begonnen met het zoeken naar een nieuwe Stadsprins voor 't Pierewaaiersrijk. Prins Rob d'n Urste

had C.V. De Pierewaaiers en daarmee ook 't Pierewaaiersrijk met zijn ongeplande derde jaar enorm uit de brand geholpen, maar nu was het tijd voor een andere Prins om de scepter over te nemen.

De gebruikelijke taferelen speelden zich weer af op die geheime locatie half mei 2021. Namen werden weer in de lucht gegooit, briefjes op tafel. Dat wij als commissie inmiddels een geoliede machine zijn, werd maar weer eens duidelijk toen één naam unaniem bovenaan de lijstjes prijkte. En dan kan bovengenoemde machine gas gaan geven...

Er naartoe, de vraag der vragen stellen, 2 weken bedenktijd geven, daarna in spanning wachten op antwoord. Antwoord positief? Hup, dan begint fase 2. Adjudant benaderen, thema van het Prinsenbal bedenken, kleding gaan passen, onderscheidingen laten ontwerpen en maken, appeltje-eitje!

Alles loopt gesmeerd en alles wijst op een fantastische onthulling tijdens ons Prinsenbal. Het leek zelfs een doodnormaal carnavalsjaar te worden, totdat bleek dat

Allers Speciaalzaak weer ouderwets niets op tijd klaar had. Maar dat zou, gelijk aan ieder jaar, uiteindelijk weer goed komen...

Totdat... 12 november, the day before, de inmiddels bekende persconferentie ons meldt dat er weer verregaande maatregelen komen en het simpelweg niet meer mogelijk is om ons Prinsenbal in de avond doorgang te laten vinden.

's Avonds komen we meteen samen. Plan B moet in werking worden gesteld, 8 januari wordt de nieuwe datum. Wat er dan precies kan en mag, is afwachten. Maar er is goede hoop dat we als Pierewaaiers dan wel, eventueel in andere of kleinere vorm, samen mogen komen om onze nieuwe Prins te onthullen. We gaan er weer fris en fruitig tegenaan, er ontstaan zelfs nieuwe en nog betere ideeën. Ieder nadeel heb zijn voordeel, zei een groot Nederlands orator al eens... Helaas werd ons in de weken die volgde al snel duidelijk, dat de omstandigheden er op zijn zachtst gezegd niet beter op werden.

18 december dan, Doomsday... Mark en Hugo blijken onverbiddelijk. Nederland gaat

in een nieuwe harde lockdown. De omikron-variant slaat keihard en razendsnel om zich heen en door alle onzekerheid hieromtrent, zien zij geen andere optie dan deze lockdown.

Het greintje hoop dat we nog hadden, wordt in één klap volledig weggeslagen en de moed is ons in de schoenen gezakt, om maar eens een paar clichés te gebruiken. Daarnaast is er ook verdriet en teleurstelling, blijkt als we weer snel bij elkaar komen. Meermaals vallen er kille stiltes tijdens het spoedoverleg, en dat is voor wie de samenstelling van de commissie kent eigenlijk onbestaanbaar. Maar is ook onderling begrip. Begrip voor

het gevoel van onze beoogde nieuwe Prins en adjudant, dat zij op deze manier en onder deze omstandigheden het niet zien zitten alsnog aan te treden. Met het vooruitzicht dat Carnaval 2022 niet of in uiterst minimale vorm doorgaat, zagen zij geen bevredigende rol voor zichzelf. Wij snappen dat, hoe gedesillusioneerd we ook zijn met zijn allen.

Ten tijde van dit schrijven is nog steeds niets duidelijk over het al dan niet doorgaan van Carnaval 2022 in welke vorm dan ook, maar het ziet er slecht, erg slecht uit. Het bestuur van C.V. De Pierewaaiers is in rijp beraad, maar feit is dat er voorlopig weinig te plannen, laat staan te organiseren valt.

MAAR... Wat in het vat zit, verzuurt niet! Niet voor niks een gevleugelde uitspraak van onze residentie-kastelein Jan-Hein. Mochten er onverwachts toch nog positieve ontwikkelingen zijn en er toch nog Carnaval gevierd kunnen worden, dan zullen onze heren paraat staan! Want waar de moed in de schoenen is gezakt, is de zin tot in hun kruinen gestegen. Alaaf!

Houd de Facebook-pagina van C.V. De Pierewaaiers of het Nieuwsklokje in de gaten om op de hoogte te blijven. Of word gewoon lid van De Pierewaaiers!



Heel graag bedanken wij alle vrijwilligers van C.V. De Pierewaaiers voor hun inzet op welke manier dan ook.

We hopen van harte dat ze ook in de toekomst actief bij onze vereniging betrokken blijven.

Allemaal super bedankt !!!

Ge ziet wa ge ziet ...!

... Maar als het om verzekeringen gaat dan zien wij wat u niet ziet.

Kwinten assurantien neemt u de zorgen van uw complete verzekeringspakket uit handen. Interesse? Bel of mail ons, of loop binnen voor het maken van een vrijblijvende afspraak. Ons team staat voor u klaar, u bent van harte welkom!

Kloosterlaan 2b
Postbus 2
5066 ZG Moergestel

013 - 513 22 18
info@kwinten.com
www.kwinten.com


KWINTEN
assurantien

'K WOU DA 'K
KOM WA MARICON



MARICON
METAALTECHNIEK

De Sonman 25 5066 GJ MOERGESTEL
tel 013 513 30 02 fax 013 513 33 53
www.maricon.nl info@maricon.nl

PIEREWAAIERS

DE CARNAVAL VAN

ADA VAN ROY



- Hoe oud bende en waar komde gij vandaan?**
Ik ben 55 jaar en ik kom oorspronkelijk uit Oisterwijk, maar woon al ruim 35 jaar in Moergestel.
- Van wie bende gij d'r eentje?**
Een dochter van Jan en Riet van Roy. Maar wie er twee van mij zijn zegt de meeste onder ons denk meer. Trotse moeders van Rochelle en Gallyon Snelders.
- Welke (bij)naam geven vrienden aan jou?**
"Ons Aad" of de "moeder" van de vriendengroep
- Waar kunnen mensen jou van kennen?**
Van achter de bar bij café De Brouwer, alle dagen met Carnaval van 2002 tot en met 2015.
(samen met mijn beste "barvrouwmaatje" ever, Betty van de Sande, gouden duo)
- Wa hedde gij ut miste gemist aon 1 jaor gin Carnaval?**
Het brainstormen over de creatie en het gezellig samenzijn, met vrienden en familie tijdens deze dagen.
- De invuloefening:**
Als een Pierewaaier mij iets te drinken aanbiedt, dan lust ik wel: Moezel met ijs.
Mijn favoriete carnavalskneiter vur de Gèsselse GoudGele 33 is:
In elke koelkast van de Brouwer Junior.
Mijn ultieme carnavalsmotto luidt:
"bekek ut van swirskaante"

Als ik 's nachts thuis kom na een dag Carnaval:
is het tijd voor een lekkere kop thee en bolognese chips.

- Hoe ziet jouw ideale carnavalsdag eruit?**
Das de zondag, verzamelen met de vrienden in de ochtend, altijd in thema, bodem leggen met verse soep en worstenbrood, de jaarlijkse groepsfoto en op naar optocht en dan de kroeg in.
- Ga je vasten tot Pasen?**
Vast nie!!
- Waar moet je altijd vur oppaase tijdens een lang weekend fist vieren (ofwel; wat is je grootste carnavalskuil)?**
Dat je op zijn tijd iets eet of de bekende goeie bodem legt van te voren...oh ja en Spa-'tje blauw tussendoor.
- Welk lied moet de kastelein direct opzetten als gij de kroeg binnen komt mee Carnaval?**
"Agge me wilt dan moete men mar kome haole" van Will Habraken...blijft een top nummer.
- Wat is je grootste blooper tijdens Carnaval (die heel Gèssel mag of zelfs moet weten)?**
Ik denk da die nog gemaakt moet worden...ach ja, ge bent nooit te oud hè.



PIEREWAAIERSBLAUIKE

Whoe?

Ge ziet,
wa ge ziet

ziede gij,
wat ik
zie?



Ge ziet wa ge ziet! Maar als ge het niet goed ziet wa ge ziet, moet je zorgen da ge het wel weer goed ziet! Ziedde gij het nog? Ik sta er in iedergeval gekleurd op. Kun je mij inkleuren met de juiste kleuren op de juiste nummers? **Ge ziet, wa ge ziet!**

- 1. licht blauw
- 2. donker blauw
- 3. rood
- 4. geel
- 5. oranje
- 6. roze
- 7. grijs
- 8. paars
- 9. groen
- 10. magenta

WOLFS
TECHNICAL SOLUTIONS



**We zien, wat we
zien. Anders
kijken we het nog
een keer na!**

PIEREWAAIERS



PRINS EN HOFHOUDING

V.l.n.r.: Stephan van der Aa, Johan Burgers, Roel Diepstraten, Maarten Linssen, Rob van de Wouw, Stef Habraken, Jasper Kolen, Sander Smits, **Jeroen van Beers (adjudant)**, Koen Swinkels, Jaap van den Hurk, **Prins Rob d'n Urste**, Corné Fonken, Ronald Klijsen, Rik Mallens, Jurgen van Ras, Jasper van der Aa.
Niet op de foto: Mark Janssen



BESTUUR

V.l.n.r. Bas Hessels, Johan Burgers (penningmeester), Jaap van den Hurk, Bert van Ganzewinkel, Erik van Dam, Arjan Donkers (secretaris), Fons Basten (voorzitter)

PRINS EN ADJUDANT

Prins Rob d'n Urste en
Jeroen van Beers



GE ZIET WA GE ZIET

'T STOKSKE
GRAND CAFÉ

est 1908

Zandstraat 1 Moergestel 013 513 1385 WWW.T-STOKSKE.NL

SWINKELS
MOERGESTEL

Reinigen zonnepanelen
Ramen wassen
Gevelreiniging
06 - 53 35 41 49

NIEUWBOUW - VERBOUW - RENOVATIE - ONDERHOUD

BOUWBEDRIJF VAN LAARHOVEN

MOERGESTEL T 013 504 4373 M 06 40 22 82 08
WWW.BOUWBEDRIJFVANLAARHOVEN.NL

BROEDERS
Fouragehandel en Loonwerkbedrijf VOF

Berkel-Enschot - 013 580 2828 - www.broedersfourage.nl

ZORG OOK MEES CARNAVAL GOED VUR OEW BISTE!



BEDANKT BEDANKT BEDANKT

SJEF SCHILDERS



SJEF SCHILDERS TERUG IN HOFHOUDING VAN C.V. De Pierewaaiers!

En hier zou dit sprookje moeten eindigen met de magische woorden 'En ze leefden nog lang en gelukkig!' Maar helaas heeft Sjef dit jaar besloten om zijn steek echt aan de wilgen te hangen en voor die beslissing kunnen we enkel waardering hebben. Het Pierewaaiersbloed blijft natuurlijk bij Sjef en Marie-Louise door de aderen stromen en we zullen ze zeker tegenkomen tijdens Carnaval in ons Pierewaaiersrijk.

Sjef, bedankt voor de vele geweldige jaren met je inzet, soms kritische, maar nooit valse noot, je flauwe humor, maar vooral je geweldige kameraadschap. Tijd voor het motto 'nu even geen verzoekjes'.



LAURENS VAN DER AA

De cirkel is rond moet Laurens van der Aa afgelopen april hebben gedacht. Tijdens zijn periode bij de Hofhouding heeft hij natuurlijk zijn geliefde Paulien ontmoet, versierd, romantisch afgelebbert en na enkele jaren geleden in het huwelijksbootje te zijn gestapt, zelfs een kindje gekregen. Op 17 april 2021 is met de geboorte van Kato een nieuwe fase in zijn leven aangebroken.

Vele jaren was voor Laurens de uitspraak 'alles is voor Bassie' (en hier bedoelen we niet de oud-voorzitter van C.V. De Pierewaaiers mee) zijn levensmotto. Maar ook Laurens kwam erachter dat vijf dagen Carnaval toch wel een stukje zwaarder is dan een Ten Miles in Kruikenstad lopen of 's nachts twee keer op en neer naar Parijs met de vrachtwagen.

Tijd voor wat memoires. Want als we zo enkele anekdotes de revue laten passeren, komen de mooie herinneringen direct weer naar boven. Laurens kreeg het bijvoorbeeld voor elkaar dat bij een bezoek aan De Durdraaiers de mouwen van zijn overhemd gescheurd werden. Dit bezoek vond trouwens gelukkig ná de Pierrotverbranding plaats, anders had ie de poppen aan het dansen. Vervolgens werd Laurens in de taxi gezet op weg naar... Döllekesgat. Ook hebben we het beeld van Laurens in een ananaspak nog

helder voor de geest.

Waar een Pierewaaier is, is vaak ook een Pierewaaierinneke. Een soort die zich in de regel altijd voorbeeldig gedraagt. Maar wie herinnert zich niet de 'Masterclass Biologie' van dokter Paulien in de bus naar d'n Draai?

We kunnen Laurens vooral typeren als een echte verenigingsman. Met Oisterwijks bloed, dat stroomt naar een hart dat klopt voor Moergestel. Nooit werd er tevergeefs een beroep op hem gedaan en ook binnen de redactie van het Pierewaaiersblaoike is hij al vele jaren een drijvende kracht. Hopelijk blijft dit nog lang het geval!

Daarnaast is de Lau natuurlijk de frontman van onze harmonie. Als tambour-maitre plaveit hij de weg voor menig Sinterklaasintocht, Koningsdagserenade of uiteraard d'n Opstoet tijdens Carnaval. Het is tijd om te focussen op dat lieve gezinnetje, de harmonie, de krant, MTV Radio BlaBla en nog zo veel meer dingen waarop hij geen nee kan zeggen (omdat ie ze zo graag doet). En wellicht krijgt hij tijd om zijn nooit vervulde wens te vervullen: het vormen van een (steengoede) hofkapel van de Pierewaaiers.

Laurens bedankt voor de geweldige jaren in de Hofhouding van C.V. De Pierewaaiers.

AFTAKELING DOOR COVID-19



Uit onderzoek is gebleken dat Covid-19, ook wel corona, genoemd helemaal niet zo goed is voor de gezondheid als men beweert. Plofessols van de Universiteit van Wuhan zijn het hier unaniem over eens.

“Schijnbaar kun je er enorm ziek van worden” aldus een Plofessol.

Bestuurslid van C.V. de Pierewaaiers, Bert van Ganzewinkel zegt er niets van te merken.

“Ik merk er niets van” aldus Bert van achter zijn rollator die hij net heeft moeten aanschaffen, omdat ie zich even niet lekker voelde.

NIEUWE STEEK VOOR C.V. DE PW?



Bestuurslid J v.d. H opert een nieuw soort steek voor leden van de hofhouding van C.V. de PW. Tijdens de BV van C.V. de PW toont hij middels een foto zijn nieuwe, verfrissende stijl.

“Met deze steek ben je veilig voor rondvliegende Pieren en Pierinnen en kun je met een gerust hart een stoeprandje missen wanneer je laveloos naar huis strompelt, vet hendig!” Aldus J v.d. H.

Over de kleur dient nog een overleg te worden gehouden. De meningen hierover waren tamelijk verdeeld. De één vindt het mooi en de ander niet. Tevens heerst er twijfel bij diverse bestuursleden omdat er verhalen de ronden doen dat D.M.P Mark Rutte in iedere ‘steek’ een GPS systeem heeft laten plaatsen.

WONING VAN STADPRINS WEET NIET WAAR HUIS WOONT



JETZT GEHT LOODS



Een enorme loods aan een bepaalde straat staat schijnbaar al jaren lang te verpieteren, omdat er niemand zijn spullen in wil zetten. Jaren geleden werd de loods gebouwd met de functie om er goederen in op te slaan. Maar ondanks alle corona-perikelen staat de loods nog altijd leeg. “Ik verpieter hier maar, enig idee hoe eenzaam dit is? Het bezorgt me een buitengewoon leeg gevoel van binnen”, aldus een teleurgestelde loods. Voor toegestroomde vluchtelingen houdt de loods echter de deuren stijf op elkaar. “Ik ben voor goederen en al het andere laat me koud” reageert de loods nog maar eens.

ROOKWORST BLIJKT ZONDER R OOK WORST!

Onderzoekers van een onderzoekslaboratorium hebben tijdens graafwerkzaamheden bij een inheemse beenhouwer in een nog meer inheems dorp verbazingwekkende ontdekkingen gedaan, pjuu wat een moeilijke woorden.

Bij een beenhouwer in het Brabantse Moergestel ontdekte de onderzoekers van het onderzoekslaboratorium, pffff, dat rookworst zonder R ook worst blijkt te zijn! Buitenlandse pers spreken van een ‘worst case’ scenario waar geen één maar twee einden aan lijkt te komen..

Mede door de komst van de drie B’s is het Torenpad een flinke poos aangepast geweest in het Kadaster. Bloei, bladeren en bewoners(!) hebben van dit prachtig mooie stuk cultureel erfgoed een waar schijtpad gemaakt. Vooral die eerste twee B’s zijn de grote boosdoeners.

Bewoners wijzen met het vingertje naar de eigenaar van dit stuk grond, die op zijn beurt terug wijst omdat deze niet de eigenaar blijkt te zijn.

Uiteindelijk bleek er toch een eigenaar te zijn. Deze deed keurig de belofte het Schijtpad bij het kadaster terug te hernoemen naar het origineel, het Torenpad.

MET DE PAPLEPEL INGEGEVEN!



Het carnavalsfeest is eeuwenoude traditie. En zoals het bij een echte traditie hoort, wordt deze van generatie op generatie overgedragen. Dit gaat bij de Pierewaaiers natuurlijk niet anders. Dit jaar zijn er met Toke, Noud en Kato weer drie toekomstige carnavalsvierders geboren. En zoals wij de ouders kennen, zullen zij hen het echte carnavalsgevoel met de paplepel ingeven.



TOKE HABRAKEN

Gijs hoorde zijn papa Stef en mama Hanneke vaak samen over ‘Sus’ praten, maar wist nooit precies waar ze het over hadden. Misschien was het wel een onbekende tante of zo. Maar sinds 2 februari 2021 weet Gijs precies wat ze bedoelen. Hij werd de grote broer van Toke en heeft nu dus een echte eigen zus.

NOUD VAN DEN HURK

In een zomer waar er meer mondkapjes dan zonnebrandcrème werden verkocht, scheen bij Jaap en Joyce wel volop de zon. Op 23 juli 2021 is Noud van den Hurk namelijk geboren en hier is grote broer Stijn natuurlijk ook heel blij mee. Want Carnaval is natuurlijk een feest dat je samen moet vieren en heeft Jaap wellicht opvolgers voor de organisatie van het Pieregeblèr.



KATO VAN DER AA

Als tambour-maître loopt Laurens graag voor onze harmonie uit. Maar hij zal nu ook moeten wennen dat hij erachter zal lopen... ..achter de kindervagen wel te verstaan. Op 17 april 2021 zijn Pauline en Laurens namelijk de trotse ouders van Kato geworden en trakteert Kato hen op nachtelijke serenades.

Namens de redactie van het Pierewaaiersblaoike willen we de ouders feliciteren. De foto's op deze pagina laten ook mooi zien dat Toke, Kato en Noud al in de stemming zijn voor het Carnavalsfeest.

Laten we er weer een mooi feestje
van maken.
We wensen heel Moergestel een
fantastisch carnaval!

Getuigenverklaring van een anonieme Pierewaaier over

De Hofhoudingsvergadering

“Vrijdagavond 29 oktober. Net terug van een huwelijksvoltrekking en toe aan een lekker rustig weekend. Plaatje op de pick up, voetjes op de bank en speciaalbiertje uit de fles, heerlijk!

Maar dan! Een flits door mijn hoofd, een gevoel van teleurstelling, gevolgd door een zachte ‘ffffuck’. Het is vergadering vanavond, helemaal niet aan gedacht! Altijd hetzelfde geneuzel. De eerste minuut van mijn besef heb ik totaal geen zin, maar ik ken mezelf en tel tot elf. Dan komt de berusting vanzelf.

Eigenlijk is het toch wel gezellig om even te gaan. We beginnen op tijd (stipt 20.00 uur is beloofd), de kroeg is maar liefst tot twaalf uur open en naar goed gebruik sjouwt Jan-Hein zich als een Qatarese stadionbouwer in het zweet om ons van koude goud rakkers te voorzien. Ik trek mijn jas aan, loop de straat op, ontwijk een glasvezel-kuil ternauwernood en kuier naar Rootven 11.

Het is gezellig in de kroeg, maar Pierewaaiers? Nauwelijks. De gezelligheid komt van enkele Durdraaiers die een verdrietige dag (afcheid van Sjaan Rijnen, red.) afsluiten met een lach en een feestje. Maar ze gedragen zich netjes hoor Sjaan, geen zorgen. Later komen ze nog wel vakkundig de vergadering verstoren door met hun broek omlaag te ‘moonen’ voor de grote glazen deuren van de vissenkomp alias vergaderruimte. Maar om dat nu buitensporig Durdraaiers-gedrag te noemen.

Even later ga ik op mijn stoel onder de televisie in het kleine zaaltje zitten. Stipt 20.07 uur! Dat begint goed, ahum. Nog geen minuut later loopt Resi Klijsen binnen. Niet alle Pierewaaiers hebben drank meegenomen naar de vergadering. Het is immers ook alweer twee minuten geleden dat we aan de bar stonden. Vijf vingers gaan synchroon omhoog, Resi loopt terug naar de toog.”

We zitten lekker knus in één ruimte, lekker dicht op mekaar. Dat is lang geleden. Dit is tenslotte met corona pas de eerste vergadering. De voorzitter neemt het woord en begint bemoedigend.

Fons: *“Ik wil er graag snel even doorheen.”*

“Dat ken ik, als ie zo begint, kan het wel eens een lange avond worden. Of ja, een korte avond aan de bar, want dat was de deal. Even vergaderen en dan lekker afpilsen. Maar het voelt al snel alsof ik in de klas zit. Heb ik de notulen niet gelezen? Mijn app niet gezien? Of heb ik gewoon alles gemist? We gaan schijnbaar misschien gilletjes aantrekken met Carnaval... Zodat we tijdens het eten gewoon over onze blouse kunnen knoeien zeker?”

Fons: *“Gilletjes, zijn die door de ballotage gekomen?”*

“We zijn vijf minuten bezig als het tijd is voor twee andere directeurs om binnen te komen. Mark en Stef. Met krukken, maar gelukkig zonder blessure. Ze zitten wel

wat hoger dan de rest, maar het niveau blijft desondanks op peil. Nog even later, precies om 20.20 uur maakt Jaap een leuk bruggetje naar een nieuw onderwerp. Precies op dat moment dimmen de lampen in het vergaderzaaltje spontaan. Is dit pure romantiek? Of zet Jan-Hein de frietpan aan? Ik zie schietgebedjes voor het laatste.”

Er wordt gekletst, gepraat, overlegd en soms zowaar ook nog vergaderd. Een enkele keer worden alle onderwerpen opnieuw herhaald, dat is vooral als er iemand (te laat) binnenkomt. Nou ja, een enkele keer?

20.30 uur, de penningmeester komt binnen. Johan had een andere vergadering. Ja, zo kan ik het ook. Alsof je dan te laat mag komen. Blijkbaar. Ik houd mijn mond, ik weet dat hij straks nog om een bijdrage voor de vergaderkosten gaat vragen. Misschien vergeet ie mij...

Nog tien minuten later komt Laurens binnen. Het wordt nog druk, gelukkig is er ruimte voor nog een kruk. Er wordt bij wijze van uitzondering even niets herhaald, nee we beginnen gewoon helemaal opnieuw.

Overigens is er ook wel enige vorm van efficiëntie te bespeuren. Corné Fonken verzorgt de samenvattingen. Grappig, want juist hij is normaal lang van stof. Maar ook zichtbaar geïrriteerd als een onderwerp iets té breed wordt uitgemeten. Zijn tactiek? Samenvatten dus. Even alle punten op een rijtje op een manier dat iedereen

DONKERS AUTOBEDRIJF MOERGESTEL

“Ge ziet wa ge ziet”



Wij doen alles voor uw auto.

De Zeeuwse Vishandel

Ook dit jaar weer uw vertrouwde vishandel.

Iedere Donderdag van 10-17 uur bij de Jumbo (Rootven 38 Moergestel)



Zeeuwse Vishandel
Ambachtsweg 6
4691 SC Tholen

Tel. 0166-604084 / 06-14494400

PIEREWAAIERS

wel doorheeft dat het tijd is om naar een volgend punt te gaan en voilà.”

We gaan de commissies af. Pieregeblèr (weinig nieuws), wagenbouw (wat denk je zelf?), Prinsenbal (in kannen en kruiken, gaat zeker door) en de carnavalskrant. Ik zit met mijn telefoon te spelen en schrik van de vraag. Gelukkig lost Bert alles vakkundig op, ik hoef niet eens op te kijken.

Bert: “Hoe het met de carnavalskrant staat? Daar wordt op dit moment (as we speak) aan gewerkt.”

“Warempel, het bleek toch de frietpan. Er komen twee schalen bruin fruit de zaal binnen (onder deskundige begeleiding uiteraard), eentje voor linksom en eentje voor rechtsom. Waardoor ze uiteraard tegelijkertijd bij dezelfde persoon uitkomen.”

Er wordt gediscussieerd waarom sommige mensen zo vaak afzeggen. Ik denk, bij Mark Janssen kan ik het me voorstellen. Die heeft een hond, dus die zegt vaak af.

Fons de voorzitter neemt af en toe het woord. Er worden volgens hem goede

dingen gezegd. Ik denk, balen dat niemand dat hoort.”

Resi komt weer een keer met een blad bier en wordt warm onthaald, applaus rolt door de zaal. “Als ik hier al applaus voor krijg.” Ik houd meteen mijn handen stil uit angst voor meer, maar ben blij met mijn pilsje hoor Resie.

“Nieuwe leden! Het onderwerp komt uiteraard ook weer ter tafel. Shit denk ik, dat duurt altijd lang. Het is zo wat het moeilijkste onderwerp voor een (carnavals) vereniging. Honderdduizenden lumineuze ideeën passeren de revue. Bas werpt zich op om 20 hoeren te bellen uit 020. Soms heiligt het doel inderdaad de middelen.”

We konkelfoezen nog een eindje door, totdat Fons met de deur in huis valt en begint over de binnenkomst van de Pierewaaiers met Carnaval. Tja, rustiger aan, maar laten we eerst maar weer eens ergens binnenkomen überhaupt.

Jaap vraagt of er een midnight snack is bij het Prinsenbal vanwege het vroege galgenmaal. Wat denk je Jaap? Geen Prinsenbal, geen midnight snack!

Om 22.00 uur komt het verlossende woord. De rondvraag! Eigenlijk heeft niemand iets, behalve (op dat moment bijna bijna bijna ex-) Prins Rob.”

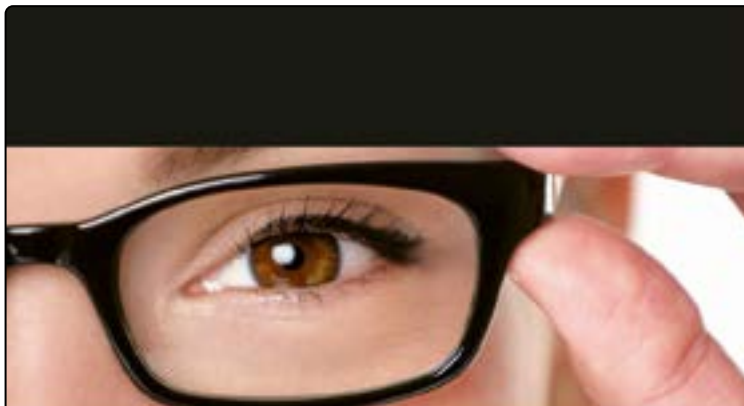
Rob: “Proost en bedankt voor 1.111 mooie dagen als Prins.”

Dat was het, o nee. Penningmeester Johan: “Willen jullie 5 euro betalen voor de drank? Mag via een Tikkie.”

“Dat valt mee, had ik niet hoeven opschrijven dat ie te laat binnenkwam. Een briefje van vijf voor een goedgesmeerde keel, twee uur lang clichés, een hoofd vol dilemma, maar vooral een hoop gezellige klets. Goed, we zijn er redelijk snel doorheen gerold, maar Durdraaiers zijn er niet meer. Maar een pilsje met de Pierewaaiers is ook leuk, war. En de beste vergadering, vindt plaats aan de bar. Bedankt Pierewaaiers. Dit was het hoogtepunt van deze Carnaval. Nee, maar echt!”

AnoniempjeSA85





RON ZWART
OPTIEK

De Lind 1, 5061 HS, Oisterwijk
013-5285383
www.ronzwart.nl

SCHILDERSBEDRIJF
TH.A. VERBAKEL & Zn.



Mag 't ietsje meer kwaliteit zijn...

Als slager bieden we u graag het beste. Uw stukje vlees wordt vervaardigd met respect voor mens, dier en milieu. Het goede leven van het dier, proeft u terug in de smaak van het vlees. Onze vaste klanten weten dat al langer ...

SLAGERIJ KETELAARS sinds 1965



Vers uit Moergestel

Kerkstraat 10
Moergestel
tel: 013 - 513 12 62
www.slagerijketelaars.nl

M. Smits Transport
Ook voor verhuizingen

Vinkenberg 12
Tel. 013-5133552
Mobiel. 06-54392561



KIDSSTORE

TANTE LILLY

Van de Rijt Stijlstoferingen

Ambachtelijke herstoffering van antiek en modern meubilair

Sinds 1957

- Klassieke velours en moderne designs
- Vrijblijvende prijsopgave

Rootven 33 Moergestel

Tel: 013-5131508
E-mail: info@stijlstoferingen.nl



PIEREWAAIERS

C.V. DE PIEREWAAIERS BESTAAN 60 JAAR:

7 (OUD-)VOORZITTERS AAN HET WOORD

Elke vereniging kent in zijn bestaan pieken en dalen, waarbij er soms ook stevige stormen getrotseerd moeten worden. Hoe belangrijk is het dat er dan een kapitein aan het roer staat, die ten allen tijde overzicht houdt, soms onsympathieke beslissingen moet nemen, maar vooral moet zorgen dat het belang van de vereniging altijd voorop blijven staan. De afgelopen 60 jaar heeft C.V. De Pierewaaiers 14 voorzitters gehad. Van Jos Janssen als 1^e voorzitter tot aan de huidige voorzitter Fons Basten hebben ze allemaal de eigen ervaringen over hun 'regeerperiode', waarin we jullie een klein inkijkje willen geven.

Jos Janssen: voorzitter van 1962 – 1966

Een introductie van Jos Janssen lijkt in ons Pierewaaiersrijk bijna overbodig, aangezien hij jaren directeur van het gelijknamige aannemersbedrijf is geweest. Maar ook bij tal van verenigingen en lokale evenementen heeft Jos zijn rol gespeeld.

Dat Carnaval naar Moergestel is gekomen, hebben we wellicht wel aan de dienstplicht te danken. Tijdens zijn diensttijd was Jos namelijk gelegerd met enkelen mensen uit Vught en Den Bosch en zij hadden voor de Carnaval nog enkele muzikanten nodig. Jos was natuurlijk al lid van onze plaatselijke harmonie en ging dus 4 dagen lang mee Carnaval vieren in Oeteldonk. Daar is hij zo enthousiast geraakt over dit zottenfeest, dat hij overtuigd was dit feest ook in Moergestel gevierd moest worden. Bij terugkomst in het café van Jaoneke van de Wouw werd het enthousiasme omgezet in daadwerkelijke plannen en toen zag C.V. De Pierewaaiers op 12 maart 1962 haar levenslicht.

Na 5 jaar voorzitter te zijn geweest, klopte het muzikale hart van Jos misschien net iets harder voor de muziek dan voor Carnaval met de oprichting van de Alpenjagers als een logisch gevolg. Als we Jos vragen naar verschillen tussen zijn periode als voorzitter en de huidige tijd valt het hem op dat de raadsleden tegenwoordig jonger zijn. Vroeger bestond de Hofhouding uit een vaste groep vrienden, waarbij het nu verschillende vrienden(groepen) zijn die samen een passie voor Carnaval hebben en deze passie kunnen delen bij De Pierewaaiers.

Op de vraag waarom Carnaval zo belangrijk is voor een klein dorp als Moergestel is Jos zeer uitgesproken. Het is van groot belang dat er verenigingen in een dorp blijven, waarbij het ondergeschikt is of dit een harmonie, voetbal- of carnavalsvereniging is. Het is goed voor de leefbaarheid en saamhorigheid in een dorp. Daarom vind Jos het ook zo mooi dat Mirlitonfanfare De Klomp nog steeds actief is.

Terugkijkend naar het verleden vind Jos het nog steeds zeer jammer dat C.V. De Pierewaaiers na de wederopbouw van Breda's Welvaren – nadat deze in 1966 door brand werd verwoest en de zoon van de uitbater het leven verloor - hier niet meer teruggekeerd zijn als residentie. Na enkele jaren vanuit Den Boogaard het Carnaval gevierd te hebben, is sinds 1970 Café De Brouwer de vaste residentie van de vereniging.

Over 6 jaar beleven C.V. De Pierewaaiers hun jubileum, maar hoe ziet Carnaval er dan uit. Jos is absoluut overtuigd dat Carnaval altijd blijft bestaan. Met een optocht en gewoon samen in de café's feest vieren. Maar hij zou het wel mooi vinden als er meer muziek in de optocht te horen is en dan bedoeld hij natuurlijk niet die bekende 'stampwagens', maar echte muziek!

Ton van Gool: voorzitter van 1971 – 1973

60 jaar Pierewaaiers !
Dit jaar bestaat de C.V. De Pierewaaiers 60 jaar. ALAAF... en bestuur, hofhouding, leden PROFICIAT
Nou, nou, dat is wat... 60 jaar... bijna een mensenleven.
En er viel te leven bij en met de Pierewaaiers.
Nou en of...!!! Breek me de bek niet los...

Rob Beerens, belde me een tijdje terug met de vraag of ik als ooit een van de voorzitters van ons clubke, een stukje wilde schrijven in het Pierewaaiersblaoike ten behoeve van dit 60 jaar.
"Jè, dè wel", zin'ik. "Dè doe'k wel"
Ik zat al wat jaren, vanaf midden jaren zestig, vorige eeuw!, in bestuur als secretaris en in de hofhouding o.a. als



ceremoniemeester. Ik was dus geen “groentje” in het carnavalsleven. Onze C.V. De Pierewaaiers had een heel goede naam opgebouwd in carnavalvierend Brabant. Overal zag men de Pierewaaiers graag komen. Dan werd er gecarnevaled. Zelfs de kastelein was altijd tevreden. Tot in het buitenland, in het Belgische Scherpenheuvel, waren de Pierewaaiers heel gezien. Er was immers een echt vriendschappelijke band gegroeid, omdat een bekend orkest uit dit Belgisch stadje, Ferry Hill en zijn Tyroler Holzhacker Brud’r, een jaar of 5 uitzonderlijk goed de muziek had verzorgd tijdens alle carnavalsbals van de Pierewaaiers.

Maar hier was een incident op een carnavalesk feest in 1970 er de oorzaak van dat er een afscheiding plaats vond binnen bestuur en hofhouding. Een kleinste helft van bestuur en hofhouding, waaronder de voorzitter en grootvorst Ad Wouterse, scheidde zich af. Wat overbleef ging natuurlijk als C.V. De Pierewaaiers verder. Een bekend sympathisant binnen de vereniging, Eugène Simons, de vader van Gé, was toen bereid de moeilijke taak van voorzitter op zich te nemen. Vakbekwaam en met elan slaagde hij er in met Carnaval 1971 weer een volledig en compleet bestuur en hofhouding te hebben. Er kwam een jeugdraad met jeugdprins en een dansgarde. Het Carnaval ging gewoon door, als vanouds, nee met een nog grootsere uitstraling en elan. Lang mocht hij hier niet van nagenieten. Hij werd ernstig ziek en overleed begin juni 1971.

Als Pierewaaier met een jarenlange know how volgde ik hem toen, noodgedwongen, op als voorzitter. Enkele jaren later werd ik opgevolgd door de alom bekende Pierewaaier Ton Hoffmans. Wie kende hem niet. Ik werd weer opgenomen in de Raad van Elf. Zo pierewaaide ik nog enkele jaren door tot ik in, ik denk midden 70-er jaren, mijn steek in de wilgen hing en als vrij man ging carnavallen, zonder functie in bestuur of hofhouding. Wel in het Pierewaaiersrijk, waar anders??? En... overal en steeds te midden van heel veel pierewaaiers natuurlijk.

Er diende zich iets anders aan. Muziek, blaasmuziek, carnavalsmuziek trok mij. Een paar jaar later maakte ik als trompettist deel uit van (S)taporkest d’n Ambiejans, de hofkapel van Z.D.H. de Prins. En dat gedurende een jaar of 10 – 11. Ik weet het niet meer zo precies. En dat is ook een manier om Carnaval te beleven en mee te maken.

Maar we zijn er nog niet. In najaar 1988 belden, laat in de avond, het was al donker, enkele heren aan. Ik kende ze wel, dus liet ik ze binnen. Lang verhaal kort... Op het prinsenbal in januari 1989 om 11 minuten over 11 werd ik gelanceerd als Stadsprins van C.V. De Pierewaaiers én van het Pierewaaiersrijk, Moergestel; Prins Antoine.

Er volgde enkele weken later weer een grandioos Carnaval. De Pierewaaiers zetten de traditie gewoon voort en ik mocht dat weer meemaken, mooier en apart nog en daar zelfs in voorgaan als Stadsprins. Dat is een geweldige tijd die je meegemaakt moet hebben om het goed te beseffen. Een geweldige ervaring waar ik best nog wel eens aan terug denk. Met hoeveel sympathie, liefde, attentie, humor, aandacht, interesse enz., enz., mensen je benaderen en met je omgaan, is met geen pen te beschrijven. En dat natuurlijk zeker tijdens carnavalsfestiviteiten tussen 11/11 en Halfvasten, maar dan niet alleen; het hele jaar door... vergeet je niet meer.

En dat is nog niet alles... Op het Prinsenbal in januari 1990 werd tot ieders verrassing een trompettist in zaal HdB, tegenwoordig zaal JHdB, in het geweldige amusementsorkest het ZOOI aangewezen en naar voren gehaald en als Prins van de Pierewaaiers geïnstalleerd; tot ieders (veler) verrassing dezelfde Prins die enkele uren daarvoor tot Ex-Prins was benoemd. Weer Prins Antoine. Het kan verkeren....

Dit was, heel in het kort, mijn terugblik op mijn tijd als voorzitter en prins, van onze geweldige

carnavalsvereniging. En omdat erbij mij toch meer “speelt” dan enkel voorzitter, ben ik zo vrij geweest daar ook enkele zinnen aan te besteden. Dat hoort er onlosmakelijk bij en het lijkt me niet zo vreemd in een jubileumuitgave van het Pierewaaiersblaoike bij gelegenheid van het 60 jarig bestaan. Voor velen leuk en misschien zelfs interessant om eens terug te lezen...

Ik wens bestuur, hofhouding en alle Pierewaaierinnkes en Pierewaaiers een geweldig Carnaval 2022, zoals vanouds, zoals we dat dus al zo’n 6 decennia gewend zijn. En natuurlijk coronavrij...

Peter van de Wouw:

voorzitter van 1990 – 1995

Beste voorzitter, bestuur, hofhouding, ere-garde, leden van de Pierewaaiers en alle Carnavalsminnende inwoners van Moergestel “van harte gefeliciteerd met het 60 jarige bestaan van de C.V. De Pierewaaiers. Een jubileum op trots op te zijn. Weinig of geen plaatsen uit de directe omgeving kunnen bogen op zo’n lange carnavalstraditie.

Mijn eerste herinnering aan Carnaval in Moergestel is een soort van dweiloptocht van een deel van leden van de harmonie en bewoners van de Vurhaai en Rootven. Toen ik tussen de middag uit school kwam (de lagere school had nog geen voorjaarsvakantie in die tijd) moest er vlug,



vlug gegeten worden wat pa moest met de harmonie weg...

Toen ik om half vier weer van school kwam hoorde ik muziek en kwam er om de hoek bij café De Brouwer een ongeregeld stelletje muzikanten aan gezwaard dat op de tonen van “Rosamunde” (het Pierewaaierslied bestond toen nog niet) café ’t Centrum in zwaaide. Mee naar binnengaan was voor mij vanwege de leeftijd nog ten strengste verboden. Ná ’t Centrum volgde nog de Klaore (toen nog in de Kerkstraat) en De Koremaaier (toen nog aan de Schoolstraat) en hoe het verder is gelopen weet ik het niet, maar de allereerste dweiltocht in Moergestel was een feit, en bij mij was het zaadje geplant.

Wie de uitgebreide geschiedenis van de Pierewaaiers heeft gelezen, zoals Jos Denissen die heeft opgetekend (zie website van C.V. De Pierewaaiers), kan weten dat ik vanaf 1971 op de een of andere wijze betrokken ben geweest bij de Pierewaaiers. Eerst in de jeugdraad, en later in de “grote” Raad met diverse functies van lid van de Raad van 11 via penningmeester tot secretaris. Daarna een paar jaar rustig aan (relatie en zo...).

Via John Cornelissen - toenmalig uitbater van De Veerkes - werd ik in 1991 gevraagd om voorzitter van C.V. De Pierewaaiers te worden en daarmee Leo Steijn op te volgen. Hans de Brouwer werd Prins Hans d’n Urste en het Carnaval in het Pierewaaiersrijk kreeg weer een opleving.

De opvolger van Prins Hans d’n Urste diende zich eigenlijk zelf aan; Cees van Esch! Cees liep al jaren mee in het Pierewaaiers carnaval. Cees versierde alles... van De Brouwer tot Den Boogaard en de Prinsenwagen, overal was de hand van Cees zichtbaar. En nog belangrijker, Cees bracht een grote groep jongeren mee die eerst nog afwachtend aan de zijlijn (lees: bar) gestaan hadden, maar uiteindelijk na een vurig pleidooi van Cees de stoute (niet altijd zwarte schoenen) aantrokken om een

volwaardige Raad van 11 te formeren. Zoals beloofd heb ik na 5 jaar de voorzittershamer overgedragen aan Peter Swinkels. Hopende nog vele jaren van het Moergestelse Carnaval te mogen genieten en speciaal bij “mijn” club De Pierewaaiers zeg ik “Op naar de 66 jaar”.



Peter Swinkels:

voorzitter van 1995 – 2001 en 2007 – 2008 ad interim

Binnen het Gèsselse Carnaval is Peter Swinkels een bekend gezicht. Hij is zowel voorzitter als Stadsprins van C.V. De Pierewaaiers geweest en tegenwoordig nog actief als ‘spreekstalmeester’ tijdens de optocht.

Peter nam na het 33-jarig jubileum de voorzittershamer van Peter van de Wouw over, nadat hij al enkele jaren in het bestuur zat. Er was meteen een belangrijke taak te doen, want er moest een nieuwe Stadsprins gevonden worden, aangezien Hans de Brouwer na het jubileumjaar zou aftreden. En deze taak bleek nog niet zo makkelijk te zijn, aangezien er enkele weken voor het Prinsenbal nog geen Stadsprins gevonden was. Uiteindelijk werd Bert Verhoeven als nieuwe Stadsprins gepresenteerd.

Als we Peter vragen naar het verschil tussen het huidige Carnaval en tijdens zijn periode valt hem dat vroeger een andere discipline was. Zo was er een heuse ‘ballotagecommissie’ om überhaupt

toegelaten te worden als lid van de vereniging. Een ander voorbeeld was dat de gehele hofhouding witte handschoenen droegen. Peter ervoer tijdens zijn voorzitterschap, mede ingegeven door een mondige hofhouding, dat bepaalde heilige huisjes geslecht werden.

Voor Gèssel is het belangrijk dat we samen dingen organiseren en samen feesten. Hiermee creëer je een hechte gemeenschap en verbondenheid. Het succes van het jaarlijkse Bockspringen in ons dorp is hier ook een goed voorbeeld van. Een mooie anekdote dat weinigen zullen weten is een akkefietje met de politie. Tijdens een bezoek van een stampwagen aan ons Pierewaaiersrijk hadden zij de Moergestelse vlag meegenomen en voor op de tractor gebonden. In Gilze-Rijen werden ze door de politie aangehouden, aangezien ze dachten dat het een

racistische vlag was. Samen met onze toenmalige wijkagent Ron van Oosterwijk is Peter naar het politiebureau gegaan en onze vlag opgehaald. Maar verrassend genoeg had ook Omroep Brabant er lucht van gekregen en mocht Peter met trots onze vlag promoten.

De komende jaren zal het Carnaval wel veranderen en misschien minder worden, maar Peter is vol vertrouwen dat De Pierewaaiers tijdens het 66e jubileumjaar weer een geweldig evenement zal organiseren voor heel het Pierewaaiersrijk, zowel jong als oud.

Bernard Smits:

voorzitter van 2001 – 2006

Een deel van de huidige Raad van Elf van CV De Pierewaaiers zal mij nog herinneren als voorzitter. In het bijzonder zijn dat de gebroeders Van der Aa. Ik heb 6 jaar de voorzittershamer mogen hanteren. Een prachtige tijd, behalve het jaar voor het 44-jarig bestaan. Een groot gedeelte van de toen zittende Raad stapte op en moest er hals over kop nieuwe raadsleden gezocht



worden. Ik heb toen mijn oud-leerlingen, onder andere de gebroeders, geronseld en konden we het jaar daarna in volle glorie het 44-jarig bestaan vieren met Prins Pier als jubileumprins.

Het was ook Peter Swinkels die een aantal jaren daarvoor mij benaderde om voorzitter te worden. Hij was destijds de zittende voorzitter, maar wilde graag stoppen. Het argument was dat er sprake was van een moeizame samenwerking met de Raad van Elf. Achteraf bleek dat er een addertje onder het gras zat. Want Peter wilde graag de jubileumprins worden en dat is uiteraard niet te combineren met de rol van voorzitter. En hij heeft het 44-jarig bestaan als Prins Pier op een fantastische manier met de deels nieuwe Raad gevierd.

Ik was destijds bestuurder in Veldhoven, maar wel bekend als de ex-directeur van De Bienekebolders, trouw bezoeker van De Brouwer. En fervent carnavalsvierder. Dus nam ik de uitdaging aan. Aan die periode heb ik een trouwe en intense vriendschap overgehouden met Peter en Toos die tot op de dag van vandaag voortduurt.

Vermeldenswaard is dat ik destijds het Samenwerkend Moergestels Carnaval heb opgericht. En dit overkoepelende orgaan bestaat nog steeds en heeft bewezen van toegevoegde waarde te zijn. Met name de verbinding tussen de verschillende carnavalsverenigingen is daardoor enorm

versterkt. Daarnaast wordt vanuit het SMC het Moergestels Carnaval georganiseerd en gedragen. Tenslotte is uit die periode nog iets geweldigs gegroeid. In die tijd was ik al hobbybrouwer. In het kader van het 44-jarig bestaan hebben we onder auspiciën van De Pierewaaiers een jubileumbier op de markt gezet met de naam Ermelindis. Daarna volgden er nog twee bieren met de namen Peer Paorel en Heukelomse Mie. Met die bieren gingen we naar speciaalbiemarkten. De kartrekkers van deze extra activiteit waren naast mijzelf Martin Op 't Hoog en Jos van Breda. Uiteindelijk hebben we na 3 jaar de winst overgedragen aan De Pierewaaiers en ben ik met Martin en Jos Reuzenbieren B.V. gestart. En daar is nu een eigen brouwerij uit gegroeid, die eerst in de Reuselhoeve was gevestigd en nu beschikt over een eigen pand met café aan het Rootven 43.

En daar zijn uiteraard alle Pierewaaiers van harte welkom!!! Proost en nu op naar het 66-jarig bestaan.

Bas Hessels: voorzitter van 2008 – 2020

Ik ben Bas Hessels, langstzittende voorzitter van C.V. De Pierewaaiers, in de periode van maart 2008 tot en met januari



2021. Op dit moment ben ik nog steeds enthousiast en met veel plezier lid van het bestuur, waar inmiddels Fons Basten de voorzittershamer hanteert (informeel al bijna twee jaar zelfs). Hij doet dat goed en ik ben blij zo'n opvolger te hebben!

Zo'n vijftien jaar geleden zaten Martin op 't Hoog, Hans op 't Hoog, Jan Horsten en Sander Smits op een avond stiekem bij mij thuis om hun 'zeer geheime packagedeal' te presenteren: Stadsprins van het Pierewaaiersrijk worden en aansluitend inhoud geven aan het voorzitterschap van de vereniging. Hans op 't Hoog en Peter Swinkels zouden tot die tijd het interim-voorzitterschap wel invullen. Na wat verplichte bedenktijd gaf uiteindelijk mijn persoonlijke credo de doorslag: beter spijt krijgen van dingen die je gedaan hebt, dan van dingen die je niet gedaan hebt. En de rest is historie.

Wellicht op een enkeling na, word je zodra je je eenmaal bij de vereniging hebt aangesloten, genadeloos ingepakt door het Pierewaaiersvirus. Gelukkig had ik een packagedeal getekend en waren ze niet zomaar van me af! In die periode was ik tevens interim-voorzitter van muziekvereniging Prinses Juliana, wat ik ruim twee jaar heb gedaan in combinatie met bijna acht jaar vice-voorzitterschap. Geharnast door die ervaring ging ik vrolijk de uitdaging bij C.V. De Pierewaaiers aan. Als ik terugkijk op mijn tijd als voorzitter,

durf ik wel te stellen dat ik harmonie heb weten te brengen. Tussen raad en bestuur, maar ook tussen commissies en binnen het Samenwerkend Moergestels Carnaval (SMC). Waar er zogenaamde eilandjes bestonden en er soms vol achterdocht werd samengewerkt, was daar uiteindelijk absoluut geen sprake meer van. Integendeel zelfs. Het belangrijkste is volgens mij om steeds consequent en consistent te zijn, waardoor je transparant kunt motiveren waarom je als bestuur wat wanneer doet. Het kruipt bijna tegen systematische voorspelbaarheid aan. En dat wordt dan ook wel betrouwbaar genoemd.

We staan er als Pierewaaiers momenteel goed op, maar we mogen onze ogen allerm minst sluiten voor de nabije toekomst en de eventuele obstakels op ons carnavalspad. Daar ligt een schone taak voor het huidige bestuur om samen met alle leden koers te kiezen en te houden. Bij de VVD zouden ze/we zeggen: samen sterker verder. Met antwoorden op het gebied van continuïteit en draagvlak, waarschijnlijk vernieuwend en mogelijk onorthodox. Want hoe houden we mensen bevlogen om lid te worden van een carnavalsvereniging en hoe houden we Moergestel geïnspireerd om Carnaval te blijven vieren?

Voor nu kunnen we vooral trots zijn op het feit dat we in ons dorp maar liefst vijf carnavalsverenigingen hebben, mits we C.V. De Casmans ook meerekenen. Met de nodige creativiteit gaan die er ongetwijfeld ook dit jaar weer samen uitbundig en uitnodigend tegenaan. Carnaval is immers bij uitstek het feest van verbroedering en saamhorigheid, van niemand aan de kant laten staan. Laten we alsjeblieft met z'n allen zorgen dat dat mooie feestje tijdloos blijft! En terwijl onze carnavalsvereniging volgende maand als eerste in de wijde omtrek haar zestigste verjaardag viert, kijken we alvast gretig vooruit naar jubileumjaar 2028. Want hoe Carnaval er dan ook uit mag zien: een feestje zal het beslist worden!



Fons Basten: huidige voorzitter

Ik ben Fons Basten, getrouwd met Saskia en we hebben een tweeling: Koen en Marieke. We zijn sinds begin 2019 lid van De Pierewaaiers.

Vanaf de uitgestelde ALV van januari 2021 ben ik de nieuwe voorzitter. Veel mensen vragen aan mij waarom ik voorzitter ben geworden. Daarvoor zijn drie redenen: ten eerste omdat ik ben gevraagd. Ten tweede omdat ik actiever wilde worden in de Moergestelse gemeenschap. En ten derde omdat we beiden heel veel genieten van Carnaval.

Door voorzitter te worden, ben je direct betrokken bij de aanloop en het vieren van het mooiste feest van het jaar. Tot op heden heb ik er geen spijt van. Als ik terugkijk op mijn jaren voor mijn voorzitterschap, dan is een groot verschil dat ik in het verleden vaak op zoek was naar de meest gezellige kroeg. Als ik nu met de andere Pierewaaiers op stap ben, is het altijd druk en gezellig.

Zoals waarschijnlijk bekend, heb ik in het verleden vele jaren in Cuijk, Tilburg en Amsterdam gewoond. In deze tijd heb ik ieder jaar (overal en nergens) Carnaval gevierd. Sinds we in Moergestel wonen, zie ik een andere kant van Carnaval. Tijdens Carnaval leer je snel veel mensen

uit het dorp (beter) kennen en zo wordt de onderlinge verbondenheid vergroot. Want Carnaval is een van de weinige momenten in het jaar dat de kroegen vol zitten en dat je dus gemakkelijk een praatje maakt met iemand die je nog niet zo goed kent. Ook hossen en de polonaise leiden al snel tot nieuwe kennismakingen of juist een wederzien van oude bekenden.

Verbondenheid vind ik heel belangrijk voor een dorp als Moergestel. Door verbinding zul je eerder elkaar steunen en helpen, en is het ook gemakkelijker om samen veel plezier te maken. Ik vind het dan ook een eer om als voorzitter daar een steentje aan bij te dragen.

Op 12 maart 2022 bestaat C.V. De Pierewaaiers 60 jaar. Dit is dus net na Carnaval 2022. Het huidige plan is om dit eind maart te gaan vieren, zodat iedereen nog een beetje kan bijkomen van de Carnaval. Meer details volgen nog en we hopen dat we een mooi feestje mogen vieren. En over zes jaar komt het grote feest, want dan bestaan wij 66 jaar. Met de huidige corona-maatregelen in gedachten, wens ik vooral een gewoon ouderwets feest met swingende muziek en veel gedans tot in de kleine uurtjes. Dat is toch iets wat we allemaal willen!

Epi Eetcafé Cafetaria



RAAD DE RAAD (EN BESTUUR)

Wie zie jij in zijn jongere jaren terug op de foto? Het juiste antwoord vind je rechtsonderaan op deze pagina.



- | | |
|------------------|----------------------|
| 9. Johan Burgers | 18. Stef Habraken |
| 8. Jasper vd Aa | 17. Sander Smits |
| 7. Jasper Kolen | 16. Roel Diepstraten |
| 6. Jaap vd Hurk | 15. Rob vd Wouw |
| 5. Fons Basten | 14. Rik Mallens |
| 4. Erik v Dam | 13. Maarten Linszen |
| 3. Corne Fonken | 12. Koen Swinkels |
| 2. Bas Hessels | 11. Jurgen v Ras |
| 1. Arjan Donkers | 10. Rob en Jeroen |



UwKopie.nl

Uw bestanden altijd veilig, en overal beschikbaar.

Voor slechts
€3,95 per maand
al uw bestanden veilig
via online backup!

Voor informatie
tel: 013 8501298
mail: info@uwkopie.nl
Frans van der Donk



ADVIESBUREAU VAN DAM

Belastingadvies & Financiële dienstverlening

U ziet ons al

Sinds
1989

Rootven 41
5066 AV Moergestel

013-513 6036
www.adviesbureauvandam.nl

PIEREWAAIERS

DE CARNAVAL VAN

DION TEKATH



- Hoe oud bende en waar komde gij vandaan?**
41 jaar oud, dat is dus 3,72 keer het dwazen en gekken getal. Geboren in Moergestel en nooit meer weggegaan
- Van wie bende gij d'r eentje?**
Dion is afgeleid van Dionysius. Dionysius is een Griekse naam met de betekenis 'tot Dionysos behorende'. Dionysos was de Griekse god van de wijn. Da klinkt wel lekker, behorende tot de Griekse god van de wijn. Daar wil ik er wel eentje van zijn.
- Welke (bij)naam geven vrienden aan jou?**
Dionimo! Nou ja, die gebruik ik vooral zelf als een soort van James Bond naam.
- Waar kunnen mensen jou van kennen?**
Gewoon uit het dorp. En voor degene die mij daar niet van kennen; Ik ben getrouwd mee Denise van Mieke van Piërr van Toontje van Doorkes. Misschien dagget dan weet.
- Wa hedde gij ut miste gemist aon 1 jaor gin Carnaval?**
De wandeling naar het dorp op vrijdag. Gek pakske oan, himmel uitgedost.
Elk jaar google ik wandelend voor de zekerheid nog effe of dees toch wel het goeie weekend is. "Stelt oe toch es vûr da we een week te vrûg zèn". En dan de opluchting: De deur van de Veerkes zwaait open.....Ja hoor, staan ammel blij gezichten mee gekke pakskes ook al wèrrum te draaien. En dan da eerste bierke.....We zijn begonnen!
- De invuloefening:**
Als een Pierewaaier mij iets te drinken aanbiedt, dan lust ik wel:
Een lekker bierke! En da mag ók een Coronake zèn;-)
Mijn favoriete carnavalskneiter vur de Gèsselse GoudGele 33 is:
Nondeju, da is een lastige. Dan ga ik voor.....
Het maakt me echt niks uit. Belangrijker dat de meute om me heen er blij van wordt, dan vin ik ut al gauw goed.
Mijn ultieme carnavalsmotto luidt:
Zun wij ut nog gauw eentje vatte?

Als ik 's nachts thuis kom na een dag Carnaval:
Dan vatte we d'r nog gauw één. Op unne goeie afloop.

- Hoe ziet jouw ideale carnavalsdag eruit?**
Een uurke of 3 zakken we af naar het dorp. De 'ouwelui' zijn waar de kinderen het naar hun zin hebben. Jong geleerd..... Waar we eten en wie onze tafelgenoten zijn zien we wel. 's Avonds doen we nog een ronde met de 'ouwelui'. We waaien overal effe binnen en we zien wel..... oja, schrobblêrke.
- Ga je vasten tot Pasen?**
Ik probeer elke week van maandag tot vrijdag te vasten en dat is al lastig genoeg.
- Waar moet je altijd vur oppaase tijdens een lang weekend fist vieren (ofwel; wat is je grootste carnavalskuil)?**
Geen mooiere val dan Carnaval. Dus nie te veul prakkeseren en soebatten over de eventuele valkuilen. En als we dan toch in een valkuil kieperen, dan maar in een carnavalkuil.
- Welk lied moet de kastelein direct opzetten als gij de kroeg binnen komt mee Carnaval?**
Skeelerkes van John Vlemmix. La la la laa lalalala, la la la laa lalalala.....
Een verschrikkelijk (goei) carnavalsnummerke. Ik ben ermee besmet geraakt in De Klaore en ut wil mar nie over goan.
- Wat is je grootste blooper tijdens Carnaval (die heel Gèssel mag of zelfs moet weten)?**
Gelukkig heb ik geen echte Carnaval blooper zoals de 'staartjesblooper' en de 'haringblooper' van Fieke. Lang verhaal, vraag het haar eens als je ze tegen komt de komende dagen
Wel ooit iets met een boom en volle terrassen meegemaakt.....maar ja, dat was met de kermis. Dat mag ik hier dus niet opschrijven.



PIEREWAAIERSBLAUIKE | 31



info@cateringwolfs.nl - cateringwolfs.nl

DIRK VAN VELTHOVEN
MAATWERK IN INTERIEURS

GE WIT NIE WA GE ZIET

KEUKENS, KASTENWANDEN,
BADKAMERMEUBELS EN MEER

WWW.VELTHOVEN-MAATWERK.NL



Hovenier & klussenbedrijf
Johan van Daelen



aanleg & onderhoud van tuinen en meer...

T 06-83164700

info@johandaelen.nl

www.johandaelen.nl

Ontwerp & advies

Beplanting

Bestrating

Bouwkundige werken

Grondwerk

Vijvers



J. VAN DIJK
RIOLERINGSWERKEN

Ontstoppen

Camera inspectie

Vooskerbos 25

Moergestel

Tel. 06 23979071

Rook detectie

Vervangen van rioleringen

Fax 013 5134533

info@vandijkrioleringswerken.nl

www.vandijkrioleringswerken.nl

PIEREWAAIERS

In ons Gèssels hart

Sjaan Rijnen

Het is maandagavond met Carnaval 'pakweg' 1975 en drie kindjes worden wakker van het gestommel en gelal in huis. De drie kindjes zijn Jan, Herrie en Erika Rijnen. Het gestommel en gelal komt van de Durdraaiers en de 'oorzaak' is hun moeder Sjaan die koffiezet en worstenbroodjes warm maakt voor de trouwe gasten van 't Carnaval vierend Draaiboompje.

Moeder Sjaan, geboren op 1 februari 1941, overleed op 22 oktober 2021, 80 jaar jong. Inmiddels al een tijdje met 'pensioen', maar nog altijd een prominent gezicht van haar café 't Draaiboompje, nu gerund door haar zoon Jan en zijn vrouw Harriette.

Zo vertelt Hans (Antonis) over hoe Sjaan na haar pensioen steevast op maandag mee ging dweilen met de Durdraaiers. Dat was samen met zaterdag haar favoriete carnavalsdag. Hans: "Wij met de ex-Prinsen, een heel gezellig verlengstuk van het clubke, waren van het overdag carnavallen en dus 's avonds op tijd weg. Maar ook 's ochtends weer vroeg aanwezig. En Sjaan stond elke (lees: élke) dag klaar om eieren met spek te bakken, ook als ze maandag mee op dweiltocht was geweest."

Ze was het ook zo gewend, hard werken en pezen, zeker met Carnaval. Om te zorgen dat niemand iets tekort zou komen. Zeker na de oprichting van de Durdraaiers (1969), ontstaan op de avond van de spaarkas-uitreiking. Carnaval mee opgezet en ook de beroemde Bier- en Wijnfeesten (tegenwoordig Feest van de Lange Nacht) vinden hun oorsprong in de tijd van Sjaan en Janus. Hans: "Met een afscherming in het café. Want niet iedereen wilde entree betalen, maar iedereen was alsnog welkom, weliswaar aan een klein hoekje van de bar."

Erika, Jan en Herrie vertellen hoe ze wakker werden van het gestommel 's avonds. En de kans dat ze na het koffie drinken nog langer gerommel hoorden is vrij groot. Sjaan was namelijk ook de



Sjaan Rijnen

☆ 1 februari 1941 † 22 oktober 2022

'reparatieservice' van de Durdraaiers. Ze vond dat haar mannen er netjes bij moesten lopen, dus als er een strikje, blouse, steek of ander kledingstuk was gesneuveld in de feestvreugde, zorgde Sjaan dat ze de ochtend erna weer representatief waren (qua kleding althans). Ze ging mee op zoek naar een Prins, trok hem zo nodig hoogstpersoonlijk zelf over de streep. Maar verder liet ze de Durdraaiers hun ding doen. Die zorgden voor het feest, zij voor de rest.

Het is precies wat Sjaan Rijnen kenmerkt. Een drijvende kracht, met hart, ziel en veel energie zorgen voor iedereen. En daarvan kon ze ook goed genieten. Mee op stap, met een turquoise bodywarmer om haar schouders en een portje in de hand. "Nuchter, tot aan het zatte toe."

Zelden op de voorgrond, nooit op het hoogste podium en genietend vanaf de zijlijn. En toch kan iedereen Sjaan herinneren en zo voor de geest halen. Omdat ze geliefd was en met haar zorgen en harde werk, voor 't Draaiboompje, de Durdraaiers, Carnaval en nog zo veel meer, Moergestel mee heeft gevormd tot wat het nu is en vooral ook een stuk mooier heeft gemaakt. Maar bovenal denken wij aan Sjaan als een lieve, gezellige en mooie vrouw. Un héél goeie! Wij denken dat er daarboven een paar aan de koffie met worstenbroodjes zitten.



Als we op een donderdagavond in december in het café zitten voor dit stuk, komen de herinneringen één voor één bovendrijven. Maar wat opvalt, het zijn zelden spectaculaire verhalen. We zagen Sjaan wellicht nooit op het podium staan dansen, in de lampen hangen of over de bar kruipen (nou goed, één keertje wel dan). Sjaan zag wel altijd hoe anderen dat deden. Ze was er namelijk altijd, zeker in de jaren dat zij samen met Janus de scepter zwaaiden in het café tussen Reusel en Rosep.





Ge ziet wa ge ziet

Je hoort het zo vaak... in Nederland zijn wel 17 miljoen bondscoaches die allemaal verstand van voetbal denken te hebben. Zijn er in Gèssel dan ook meer dan 6000 taalvirtuozen die een onge-zouten mening (mogen) hebben over iets elementairs als de jaarlijkse keuze van het motto voor Carnaval? Ik durf het antwoord niet te geven, maar weet wel dat er – behalve over het weer en een bepaald virus – niet zoveel wordt geouwehoerd dan over het Carnavalsmotto.

Het zijn dan ook niet zomaar een stel een woorden bij elkaar. Nee, nee, zeker niet! Het moet een literair hoogstandje zijn, welke aan meerdere voorwaarden moet voldoen:

- het moet kort maar krachtig zijn en lekker in de mond liggen;
- het moet eigenlijk dubbelzinnig zijn, maar ook weer niet té;

- je moet je er creatief op kunnen uitleven, zeker voor de optocht en je outfit;
- het moet grappig, serieus, ontspannend, politiek (in)correct zijn;
- en zo kan ik nog wel een paar pagina's doorgaan.

Voor 2022 mogen we ons uitleven of botvieren op **'ge ziet wa ge ziet'**. Het is dan belangrijk dat je het wel in dit motto ziet zitten. Als je er niets in ziet, dan kun je er ook niks mee. Maar als je er wel iets in ziet, had het motto ook net zo goed 'ik zie het wel zitte' kunnen zijn, toch... ?



Enfin, als eerste is het belangrijk om de klemtoon op het juiste woord te leggen. Zouden we bij-voorbeeld de klemtoon op het 1^e woord (en dan dus ook het 4^e) leggen, krijgt dit motto een hele andere betekenis. Zou dit motto dan misschien betrekking

hebben op Gé Simons, ex-Prins van C.V. De Pierewaaiers en zeer fanatiek deelnemer aan de jaarlijkse optocht. Dus... als iemand weet waaraan een goed motto moet voldoen, is Gé het wel.

Maar wat de ene erin ziet, hoeft de andere dan ook weer helemaal niet te zien. Zo zien ze het bij Pearle ook weer anders dan bij Hans. En dan bedoelen we natuurlijk niet onze burgervader, want die ziet het altijd scherp. In het Pierewaaiersblaoike van 2019 gaf hij al eens aan dat het in het Pierewaaiersrijk veel gezelliger is dan bij de burens. Dat had hij heel scherp gezien, maar dat is ook niet moeilijk, want wij zijn een Rijk en daar is het een gat, maar dat terzijde.

Nu we het toch over het Döllekesgat hebben... daar doen ze het dit jaar met het motto 'Ut was ut waachte werd!' Nou daar kunnen wij in Gèssel over meepraten. We wachten namelijk al een eeuwigheid op een kunstgrasveld bij Audacia, een schietbaan voor het Gilde Sebastiaan en Barbara (en dan niet op 't Waaike) en extra tennisbanen bij MTV Stokeind. Als die faciliteiten er (n)ooit komen, zullen ze ook wel echt over de top zijn.

Maar dan moet onze gemeentebestuur eerst nog een atletiekvereniging zien weg te krijgen, zodat ze een simpel grasveldje

voor enkele duizenden euro's per vierkante centimeter aan zo'n oester-slurpende in glas-en-lood-broek paraderende en met zijn cabrio over de Lind scheurende, met natuurlijk het kraagje van de polo omhoog staande, Dol kunnen slijten.

Maar genoeg over onze burens, we hadden het namelijk over ons motto voor Carnaval 2022. En dat ons motto inspirerend is, blijkt wel als we op Netflix gaan zappen. In Zuid-Korea hebben ze er zelfs een serie van gemaakt. Met 'ik zie ik zie wat jij niet ziet' is Squid Game een regelrechte sensatie. Als je deze serie kijkt, weet je ook meteen dat corona het creatieve brein van deze filmmakers stevig heeft aangetast of in ieder geval het slechtste in hen naar boven heeft gehaald.



Prins Rob d'n Urste moet het motto 2022 trouwens wel geweldig hebben gevonden. Waar het traditie is dat de Stadsprins van C.V. De Pierewaaiers na twee carnavalsjaren plaats maakt voor een frisse kracht was hij niet weg te krijgen. Hij zag het wel zitten en bleef daarom ook lekker zitten. Als dan het prinsenbal in november 2021 ook nog uitgesteld werd, zagen de leden van de prinsen-commissie het ongetwijfeld even niet meer zitten.



Wie trouwens niet bleef zitten was Guus Mulders. Na jaren als frontman van het CDA in de lokale en provinciale politiek actief te zijn geweest, was het voor hem genoeg. De combinatie van onder-nemen met zijn Reuselhoeve was niet te combineren met de

rol van volksvertegenwoordiger. Misschien mogen we concluderen dat de politiek zijn zwanenzang werd.



Max van Kempen zag dit jaar ook, maar dan vooral af. Zijn monstertocht op de fiets naar Venetië moest hij vooral door de regen afleggen, dus kunnen we ons voorstellen dat hij er soms geen heil meer in zag. Maar hij was de Duitse grens nog maar net gepasseerd of Zuid-Limburg veranderde ook in een soort Venetië, waar we de door de straten moesten varen. Maar Max ging onverstoorde door, zag (bovenop de bergen) diepe dalen, maar uiteindelijk het licht en de eindstreep. Chapeau!



Trouwens ook op de landelijke televisie waren dit jaar verschillende dorpsgenoten te zien. MTV's cameraman Björn van Iersel zag zijn kans schoon om lekker te gaan dineren in het First Dates-restaurant en trouwens... Mark van Haaren ziet tegenwoordig Linda de Mol helemaal zitten. Tijdens Miljoenenacht dook hij niet met haar in 'de koffer', maar reed hij wel met een nieuwe auto terug naar Gèssel.



Onze brouwers van ReuZ zagen afgelopen jaar trouwens iets over het hoofd. Ze namen intrek in voormalig Tapperij de Schouw, maar vergaten een vergunning aan te vragen. Even werd gedacht dat de tijden van illegale stokerij in ons dorp weer zouden oplaaien, maar onze brouwers kennen-de kan het niet anders dan dat ze gewoon even ReuZ(e) Stout waren.



Maar nu dwalen we te ver af van de essentie van dit verhaal en misschien zien jullie door de bo-men het bos niet meer? Dus terug naar de kernvraag van dit verhaal: wat maakt een motto een goed motto?

Sinds 1969 wordt het Carnaval in het Pierewaaiersrijk al voorzien van een motto. Dus ruim 50 mot-to's zijn in de loop der jaren de revue gepasseerd. Hier zal iedereen zijn of haar persoonlijke favo-riet hebben en dat is prima. Daarmee zijn we ook tot de kern van een goed motto gekomen. Iedereen heeft zijn eigen voorkeur, smaak en ziet het door zijn of haar eigen bril en dat is maar goed ook. Het zou zo saai worden als we allemaal hetzelfde denken en niet meer kunnen discussiëren, mopperen en het misschien zelfs even niet meer zien zitten. En we moeten ook domweg iets te zeiken hebben, nu we even geen bondscoach kunnen zijn, omdat Louis zijn tanden bij Oranje liet zien en de leeuw weer liet grommen en nu dus denkt dat hij Koning is.

Mocht je nu als lezer van dit stuk het licht hebben gezien, dan zien we graag jouw motto voor 2023 tegemoet. Want een Carnaval zonder motto is net zo slecht als een vers getapt biertje zonder schuimkraag. Alaa!

AutoProfijt
BIJVELT VAN DE VEN
 LEVERANCIER VAN MOBILITEIT

Sieraden Sculpturen Schilderijen
Kees Ketelaars
 Di t/m Vr 9-18u Za 9-13u www.keesketelaars.nl 013-5133168

Het perfecte paar!
 Dames-, herenschoenen en heel veel kinderschoenen.
 Raadhuisstraat 15 Moergestel T 013 513 1867
 info@ligtvoetshoes.nl www.ligtvoetshoes.nl
 Gratis parkeren voor de deur!
 Volg ons op:   
LIGTVOET SHOES
 sinds 1988

No.6
 BLOEM&INTERIEUR
 Geldenstraat 6
 5081 AC Hilvarenbeek
 T 013 505 26 51
 info@no6bloeminterieur.nl
WIJ WENSEN JULLIE EEN HELE FIJNE CARNAVAL
 www.no6bloeminterieur.nl

Novy
 ALLES VOOR IN HUIS
Novy van Wezel
 Rootven 10, Moergestel
 Tel.: 013 5131889
 www.novymoergestel.nl


 **Rijdschool Moergestel.nl**
 06-1609 00 54 info@rijdschoolmoergestel.nl



Schrijver en sidekick op bezoek bij een coryfee **Frank Bertens**

“In 2006 stonden Sander, Martien en Hans aan de deur met drie veren, of vier. Trek maar een pak aan en ga maar mee, zeiden ze. En er werd een vraag gesteld, dé vraag. Maar het was voor mij persoonlijk absoluut het aller aller aller... slechtste moment om Prins van de Pierewaaiers te worden. Dat ambt moet je met 100% kunnen vervullen.”

Het is de tweede zondag van november 2021, ruim vijftien jaar na Franks openingsanekdote en ongeveer elf uur 's ochtends. De dag nadat het Prinsenvaard voor de tweede keer op rij niet doorging. Een kater, absoluut, maar vooral door de afterparty na de Sinterklaas-intocht. En daardoor is de schrijver ook een klein beetje te laat... Bert stuurt een berichtje dat hij al bij onze coryfee aan de koffie zit en waar ie toch blijft?

De afspraak met Frank (geboren op 6 januari 1964) stond al een tijdje gepland en werd wonder boven wonder niet geannuleerd door welke maatregel dan ook. Dus stuur ik mijn sidekick terug dat ik eraan kom, maar nog wel even een grote boog om de enorme camper moet maken die voor de Korenstraat 16 staat te blinken

als een parel in een wijd open gespreide oester aan het strand van Rio de Janeiro.

Stephan is in de regel altijd te laat, maar komt naar eigen zeggen gelukkig wel op tijd. Het had zowaar een uitspraak van Frank kunnen zijn. De man die logica een hogere Cruijffiaanse dimensie weet te geven. Zo vertelde hij bij een verkennend gesprek met Sander, Bert en Stephan een paar weken eerder over een oude buurman. Frank: “Daar woont een man die zichzelf Van der Weijde noemt, zo heet ie trouwens ook.”

Frank Bertens een polyvalente persoonlijkheid noemen is een understatement avant la lettre. Pierewaaiers, echtgenoot van Jeannine, bakkenmaker, (luxe) campereigenaar, wandelende voetbalencyclopedie (hij kan zich meer doelpunten van Dennis Bergkamp herinneren dan Dennis Bergkamp zelf), U2-bobo, Pieregeblèr-winnaar, amateurtrompetter en culinair analist zonder reviews.

In dit interview is het echter onze bedoeling om vooral de carnavaleske oude koei van Frank uit de spreekwoordelijke sloot te halen. Het gaat daarom eigenlijk vrijwel meteen over, ja ja, bier drinken.

Frank: “Bert, kun jij nog goed wat bier op?”

Bert: “Soms speel ik vals op advies van een expert (Eef).”

Of hij met valsspelen doelt op het doorspelen van enkele pilsjes, een 0.0 of

een terugslikkertje, is niet geheel duidelijk. Maar dat een Pierewaaiers meerdere vuistslagen op zijn lever te verduren krijgt à la Eddy Merckx van de 55-jarige

Fransse toeschouwer Nello Breton op de Puy de Dôme, laat zich raden. (Wat dit toevoegt aan het verhaal, beste lezer? Nello moest een boete betalen van, let wel, 1 frank...)

Stephan: “Ik pak altijd twee handjes water en 10 frietjes... beter dan niks.”

Volgens Bert kun je zo alles wel lekker weg relativeren.

“Ik heb The Beatles altijd goed willen vinden, maar het lukte eigenlijk nooit.”

MYSTERIOUS WAYS

Het was in het jaar van Dennis Bergkamp dat Frank zijn intrede deed in de raad van de Pierewaaiers.

Frank: *“Het waren de jaren ‘90 van Achtung Baby van U2, hun meest legendarische album. Er was een raad met Adje, Pietje, Mark, Wimke, Bert, Eric.”*

Bert: *“En we zagen iets in jou. Jij bleef maar bewegen, altijd en overal. Dat heeft ons bewogen om jou te vragen.”*

Een vreemde vogel in het Pierewaaiersrijk, die Frank Bertens, maar een oprechte en toegewijde. In een eerdere editie van deze krant spraken we al over zijn Pieregeblèr-deelname in 1997.

Frank: *“In 1997 met Kedeng Kedeng en later nog met een liedje van Joost Nuissl. Toen werd ik tweede van anderen, Will Habraken werd overigens lestes.”*

Bert: *“Toen hebben wij hem uit het slob getrokken en bij de Poekeltjes gehaald.”*

Frank: *“Ik heb deelgenomen met Frank Bertens, De Poekeltjes, Brugzeikers en Frankie Santo.”*

Franks deelname in 1997 was natuurlijk een stuk succesvoller, daar hij er met de wisselbeker vandoor ging. Dat gebeurde overigens wel vaker, maar nu had hij er ook recht op. “Gin houwe aon” was actueel, pakkend en het enthousiasme van Frank gekoppeld aan zijn mysterieuze wijze van optreden deden de rest.

ELEVATION

Het niveau ging omhoog toen Frank bij de raad kwam, ook al kan niet iedereen zich dat meer helemaal herinneren. Zo heeft hij menig motto ingediend, zelfs motto's waar ook iemand iets mee kon.

Frank: *“Dur is gin houwe aon”, ‘We zèn rond’(eigenlijk beide van mijn vrouw destijds), ‘Schuin ervoor en recht erin’. Die laatst sloeg ook nergens op. “*

De Pierewaaiers uit de jaren '90 omarmden Frank vrijwel meteen en namen ook zijn lijfspreuk ‘ge moet genoeg bewegen’ over. Niet dat er ineens exponentieel meer met de armen werd gezwerd. Maar Marc alias d'n Droef had er wel een punt voor de rondvraag bij.

“Je gaat bij de Pierewaaiers om iets toe te voegen, niet om zo maar mee te lopen.”

D'n Droef bij de rondvraag van menig zitting: *“Hebben wij genoeg bewogen?”*

ALL THAT YOU CAN'T LEAVE BEHIND

Traditiegetrouw vertelt onze coryfee over weekendjes weg met de Pierewaaiers. Het is daarbij frappant om op te merken dat de Pierewaaiers in de afgelopen 15 jaar één weekendje en één dagje met de bus op pad zijn geweest. (De feestjes bij 't Draaiboompje daarin niet meegerekend) Waar gaat het mis jongens? Zo bang om Moergestel te verlaten?

Frank: *“Wij gingen met zijn allen op stap in Burgh-Haamstede met de Pierewaaiers. Noortje van Jan Habraken droeg aparte sokken. Noorse sokken volgens d'n Droef, haha.”*

Het is een flauwe grap die van Frank zelf had kunnen zijn, ware het niet dat hij er eerder Zweedsokken van zou maken. De Pierewaaiers gingen ook nog naar Doorwerth (met zijn mooie kasteel) en Valkenburg, waar Frank en Casper het 'grot biken' organiseerden. De plek die door (en we citeren de schoonmaakster) 'een stelletje varkens' en Dirk van Abeelen voor eeuwig werd omgedoopt in Varkensburg.

“In ‘97 zijn we naar Bopart in Sauerland geweest. Voetballen en naar de kantine van die voetbalclub in het donker. Het liep

een beetje naar beneden en eenmaal aan de bar bleek dat d'n Droef was gevallen. Maar iedereen zat al aan het bier en er ging dus niemand kijken. Wel zingen.”

Bert: *“D'n Droef, d'n Droef, d'n Droef is gevallen.”*

Frank haalt nog één keer d'n Droef erbij: *“We waren op een gegeven moment aan het bakkeleien of we naar Bladel of Reusel op stap moesten gaan. Het was een lange vergadering die avond, tot hij op een gegeven moment zei: ‘Gin getreuzel... we gaan naar Bladel’. Dat waren de gevleugelde woorden van Marc, haha.”*

IK BEN BLIJ DAT IK JE NIET VERGETEN BEN

Geen getreuzel lijkt ons een goed idee en dus verleggen we de aandacht op het meest iconische feest van de Pierewaaiers van de laatste decennia. Want wie heeft er niet aan het Pieregeblèr meegedaan? Frank alvast wel, zoals reeds vermeld. Maar wat zijn eigenlijk zijn favoriete liedjes?

Frank: *“Dat zijn er eigenlijk twee: Jan Haon en de allereerste van de Brouwer Junior (Schinthalder), en P.O.E.P. van de Brugzeikers. Dat zijn er dus eigenlijk drie.”*

Frank deed zelf dus eerst solo mee, wie komt daar nu nog om? Zelfs de schrijver van dit interview, toch jaarlijks goed voor zeven of acht deelnames, heeft geen one man show op zijn Pieregeblèr-palmares staan. Frank wel.

Frank: *“Ik ben blij dat ik niet vergeten ben dat ik Joost Nuissl en Guus Meeuwis heb mogen coveren.*

En ik heb ze ook nog mogen nadoen op het podium. In 1996 was de eerste keer en Adje Vugs moest jodelen. Engelandvaarders wonnen met een hoop boe-geroep.”

“Jullie moeder, zudda niks vur men zen?”

I DON'T WANT TO MISS A THING

Of het nu als deelnemer of toehoorder was. Frank heeft amper een Pieregeblèr gemist. Maar hoe zit het eigenlijk met Carnaval zelf. Zeg Frank, hoeveel carnavalsdagen heb je overgeslagen?

Frank: *“Gin, misschien hooguit dagdelen voor het werk. In die jaren voelde ik me wel heel goed. Een jonge God, als Romario op de Copa Cabana. Altijd in beweging. Bewegen met gepaste lompheid. Als een ‘aop oew eigen aanstellen’. Wie daarbij mijn voorbeeld was? Niemand, ik deed zo maar wat. Maar er moest wel wat gebeuren... bewegen dus!”*

Frank nam zijn enthousiasme ook mee op reis. Naar d'n Hild 1 bijvoorbeeld.

“Wij hadden altijd heel goed contact met de Durdraaiers. Ard van Dal, Hans Antonis, Patrick van Zon, Robert Jan Van Korven. Ik vergeet er nog een hoop, maar dat waren gezellige jongens. Al waren

“Het waren de jaren ‘90 van Achtung Baby van U2, hun meest legendarische album. Er was een raad met Adje, Pietje, Mark, Wimke, Bert, Eric,

de avonden over de stroom ook nimmer rustig. Ik herinner me een Prinsenbal bij de Durdraaiers en het enige dat ik me herinner, is dat ik alles kwijt was. Sjaal kwijt, strikje kwijt! En de bus natuurlijk allang vertrokken, dus te voet naar huis. Dat waren altijd wilde avonden. Sluitingstijd bestond daar niet. Die deden de gordijnen dicht en er kwam toch geen man langs.”

I STILL HAVEN'T FOUND WHAT I'M LOOKING FOR

Elf jaar heeft Frank in de Raad van Elf gezeten. Een mooie tijd voor een Pierewaaier en het levert ook nog een mooi speldje op. Maar een echte Pierewaaier krijgt meer dan één

onderscheiding omgehangen of opgespeld.

Frank: *“Het enthousiaste bewegen leverde mij ook de legendarische onderscheiding van d'n Ambiejans op. Als hofkapel had het orkest een hele Carnaval lang kijk op de inzet van de Pierewaaiers. De meest enthousiaste kreeg de medallie, ik dus ook één keer. En terecht. (De plak kon je overigens nooit meer dan eenmaal winnen.)”*

Frank heeft ook trompet gespeeld bij d'n Ambiejans. Maar over die muzikale uitstap is hij kort: *“Dat was geen slimme zet.”*

We krijgen een muziektip (The Cranberries – No Need To Argue) en trekken de conclusie dat er soms meer gediscussieerd werd dan muziek gemaakt. Iets dat Frank niet past. Hij discussieert wel (vooral over voetbal en Ajax), maar niet als er feest moet worden gevierd en je voor je plezier bij een clubje zit. Dan mag er gewoon gelachen worden.

FAST CARS?

De oplettende lezer heeft inmiddels wel gemerkt dat de kopjes worden gevormd door liedjes van U2 en soms een andere artiest. Een minder bekende titel dit keer, maar wel van toepassing op Frank. Hij is immers opgegroeid met de tankslang in zijn hand en een vader als buschauffeur. Zelf is Frank nog immer actief als (versnellings-)bakkenmaker. Maar of hij ook bakken wilde komen maken in de Gèsselse ton?

“Ik ben tig keer benaderd voor de ton. Concreet in 2006 en 2012. Allemaal leuk en aardig. Maar slap kletsen aan de bar, dat kan iedereen. Dat is anders dan in de ton. Dus ik zei tegen Ruud Ven ‘ik ga het niet doen’. Waarom doede zelf nie mee vroeg ik aan Ruud? Omdat ie in de organisatie zat, zei ie.”

Ook sinds Ruud geen zitting meer heeft in de sauwelcommissie, hebben wij hem

overigens nog niet in de ton gezien.

De wedervraag stellen, het is typisch iets Franks. Hij vertelt over zijn gesprekken met telefonische verkopers.

Frank: *“Als er een bel-me-niet-register zou zijn voor de bedrijven zelf, dan sta ik erin. Ik vraag altijd waarom ze dat zelf dan niet kopen of doen. Vragen ze van Unicef of ik een gelletje wil sponsoren voor een uitgehongerd kind in de 3^e wereld. Dat doe*



ik wel, maar na drie maanden mag iemand anders het doen. Ik zie zo'n kind al kijken naar de verpakking van zo'n gelletje: ‘Dit gelletje wordt mede mogelijk gemaakt door Frank Bertens.’”

WALK ON

Zelf heeft Frank ook weleens aan het vloeibare voedsel gezeten en dan bedoelen we voor één keer niet de boterhammen met kaas in de vorm van een goudgele rakker. Halverwege de jaren '00 lag hij helemaal

“Het enige dat ik me herinner, is dat ik alles kwijt was.”

in de kreukels én voor Pampus. Het diepste dal uit zijn leven, terwijl dan eigenlijk zijn hoogtijdagen als Pierewaaier moesten aanbreken.

“In 2004-2005 gaf ik er geen zak meer om. De ellende begon met een val van de trap en een verbrijzelde elleboog. Ik kon letterlijk geen vuist meer maken.”

Wie goed kijkt, ziet dat hij zijn arm nog altijd niet volledig kan strekken.

Ooit was het ‘en nou die hendjes de lucht in’, nu komt hij niet verder dan het vuistje van Lee Towers. Het was het begin van een periode waar eigenlijk alles bergaf ging, ook in de liefde. Maar zelfs daar kwam op onverwachte wijze licht aan het einde van de tunnel.

TWO HEARTS BEAT AS ONE OF I WILL FOLLOW?

“Op de avond van AZ – Ajax (2-0), 23 november 2008. Stond ik met Jasper van der Aa te praten in de Brouwer, bij een feest van de Pierewaaiers. Er liep een dame in een lange regenjas, hullie ma. Ik zei tegen Jappie. ‘Jullie moeder, zudda niks voor men zijn? Jappie zei: Ik zou zeggen, gaot er hene.”

Het duurde nog tot 2008 eer dat er daadwerkelijk een dialoog tot stand kwam met Jeannine, de dochter van Jan Janssen. Met Carnaval, achteraan in de kroeg. Een geluk bij een ongeluk als je tijd op de voorgrond en het podium bij de Pierewaaiers erop zit.

Frank vond de liefde. De moeder van drie Pierewaaiers. Gaot ‘r maor aon staon.

“We hebben ook ups en downs gehad. Het is niet dat het allemaal vanzelf ging, maar de grootste dip hebben we wel gehad.”

Hij zegt het niet gauw, maar Frank geniet intens van zijn simpele leven. Hondjes, camper, twee-onder-een-kap-huis, ‘jongens die mijn bier opzuipen’, een vrouw met

een scepter in haar hand, maar vooral veel plezier en mooie momenten samen. De liefde resulteerde op 24 oktober 2020 in een huwelijk. Carnaval vieren doet Frank nu vanaf de zijlijn, samen met Jeannine. Al waren er tijden dat het er ook wel eens bovenarms op ging bij Jeannine en Frank.

“Dit gelletje wordt mede mogelijk gemaakt door Frank Bertens”

’s Nachts waren ze het kleinste hondje Johannes kwijt, ergens in huis.

Frank: *“Een pikzwart joekeltje, maar hij kruipt ook nog eens overal*

onder. Die vind je nooit meer terug. Maar mijn vrouw ging toch zoeken, nou je kunt je er een voorstelling bij maken, haha. Ze dacht hem te hebben gevonden, bleken het mijn schoenen.”

Anekdote om in te lijsten en die wisselt Frank als een Renz-jongleur af met mooie quotes. Over vrouwen en honden: *“Stop je vrouw en je hond een half uur in de kast en kijk vervolgens wie er het vrolijkst uitkomt.”*

Maar ook serieuzer, bijvoorbeeld over de kerk, waar hij jarenlang misdienaar is geweest. *“Geloof is goed, religie is fout.”* Respect, maar wel normaal blijven doen is de boodschap. Dat geldt natuurlijk meteen ook als motto voor Carnaval. Het mag zo gek als je wilt, maar het moet wel leuk blijven.

Frank: *“Het meeste kijken we altijd uit naar de maandag, dweildag. Een super dag, nog steeds, al is het wel een zware bergetappe. We zeggen vaak dat we niet gaan carnavallen, maar uiteindelijk, als we thuis zijn, gaan we meestal toch. Op zaterdagmiddag, zondag en maandag dan. Het is eigenlijk een saai rustig leven nu,*

“Het kan wel lekker zijn, maar smaakt het ook goed?”

maar ik geniet er intens van.”

LUIK-BASTENAKEN-LUIK

Over een bergetappe gesproken. Voor we

de laatste vraag stellen, gaan we nog één keer terug naar de jaren ‘80. Wanneer Frank meerdere malen zijn naamgenoot (Vandenbroucke, red.) voorging in Luik-Bastenaken-Luik.

“In de jaren ‘80 vanuit de Brouwer. Hans en Theo op ‘t Hoog waren de grote animators en ik nog een jonge God. Ik had een fiets met een frame van Jansen Oomen uit Baarle-Nassau. Italiaans verchroomd, 1500 gulden, een godsvermogen voor die tijd. Daarmee danste ik op de flanken van de Redoute.”

Van wielrennen naar muziek is zeker voor Frank een kleine stap. Over U2, Pink Floyd en *“ik heb The Beatles altijd goed willen vinden, maar het lukte eigenlijk nooit.”*

Via Pink Floyd gaat het ook naar zijn ALS overleden broer Erik. *“Toen hij wist dat ie dood zou gaan, kreeg ie bezoek van Theo te Wierik. Die vroeg ‘wil jij begraven worden?’ ‘Liever gewoon een borreltje’, was zijn antwoord. Dat schreef hij met zijn ogen op het scherm, want hij was verder bijna volledig verlamd. Uiteindelijk stemde hij in met Theo’s verzoek, onder één voorwaarde. Dat hij zijn eigen muziek mocht draaien in de kerk en dat mocht. Twee keer Pink Floyd, U2 en Bon Jovi.”*

Frank is zichtbaar (maar gecontroleerd) emotioneel als het over dit onderwerp gaat en hij met liefde over zijn broer praat. En al danst hij zelf niet meer op de flanken van een berg op zijn Jansen Oomen, hij is meermaals naar de Mont Ventoux geweest voor de Tour du ALS. Dit is ook in 2022 het plan, met twee bonus-Pierewaaiers (Jasper en Stephan), zijn broer Paul en een maat op de fiets. Een hommage en onderdeel van de strijd tegen de ongeneeslijke spierziekte.

IT’S A BEAUTIFUL DAY

Het brengt ook het besef met zich mee om extra van het leven te genieten. Met een kleinkind, een vrouw, een camper met een behoorlijke straatwaarde en twee Pierewaaiers op bezoek die nog een handvol vragen op zak hebben.

Zeg Frank. Wat ontbreekt er nog in Moergestel?

“Daar woont een vent die zich Van der Weijden noemt, zo heet ie trouwens ook.”

Bert merkt op dat er wel belangrijkere dingen ontbreken tegenwoordig in Moergestel. Een benzinepomp in het centrum, een busmaatschappij, een vol café...

Stephan: *“En er is geen condoomautomaat meer.”*

Frank: *“Als je vroeger condooms ging kopen bij Kemps, had je niet genoeg gedronken. Ik kocht een keer doos met 20 condooms. Ging ik maandag terug en zei tegen de mevrouw achter de toonbank: ‘er zitten er maar 19 in’. ‘O, ik hoop niet dat ik uw weekend niet verknald heb.”*

Bakken maken, dat kan ie dus wel onze Frank.

OVER PIEREWAAIERS ANNO NU

Het is tijd voor een pilsje, tenslotte is het toch de zondag na het bijna-Prinsenbal. Dan maakt het al niet uit hoe laat het is.

Drie flesjes bier en bakje chips (Franks 11e levensbehoefte; ‘het smaakt niet altijd goed, maar het is wel altijd lekker’) komen op en ons laatste onderwerp komt ter tafel. Geen coryfeeëninterview zonder de vraag wat ons lijdend voorwerp momenteel van de Pierewaaiers vindt.

Frank: *“In mijn tijd ging het al van ‘Pierewaaiers flikker op’ naar bijna Prins. Nu is het een goeie gezonde club, al moeten ze wel kijken naar aanwas. Je bent gebaat bij teamplayers. Waarom ga je bij de Pierewaaiers? Waarom ging ik erbij? Omdat je iets wil toevoegen. Meelopen en erbij zijn is niet genoeg.”*

Bewegen dus, à la Frank Bertens.

“Ik denk wel dat de Pierewaaiers goed geleid worden. Maar we kunnen qua Carnaval wel veel leren van Limburg. Limburgers hebben weinig om trots op te zijn, maar Carnaval is wel hun stokpaardje.

Kijk maar naar de kleding en de omlijsting. Ik trek maar een kiel en een voetbalshirt aan.”

Het zijn wijze woorden van een mooie wijze man. Nog polyvalenter dan aan het begin van dit interview. Want ‘opa van Kato’, ‘man van de moeder van 3 Pierewaaiers’, ‘bijna-sauwelaar’ en romanticus. Zo kookt Frank elke ochtend een eitje voor Jeannine. Lees: elke ochtend! Kan zijn vrouw lekker blijven liggen en wakker worden met een bijna altijd nagenoeg perfect lang genoeg en niet te kort gekookt eitje. Yummm!

“Stop je vrouw en je hond een half uur in de kast en kijk dan wie er het vrolijkst uitkomttrouwens ook.”

‘Bijna-Prins’ kan er zelfs aan worden toegevoegd. Maar wijs?

Prins daarentegen wel degelijk, jazeker! Want Frank, uit 1964, Pierewaaier in hart,

lever en nieren, is geboren op 6 januari. Een zoon van Driekoningen, drie wijzen uit het Oosten. Dan ben je een Prins voor het leven.



VDK PRODUCTS

wijn+

Rootven 15
5066AT Moergestel

info@wijn-plus.nl
013-5133034

CRHORA

GE ZIET WA GE ZIET EN DA ZIET GE HIER.

Prinses Irenestraat 26 ■ 5061 TK Oisterwijk ■ 06-24785905 ■ contact@cr-hora.nl ■ www.cr-hora.nl



PIEREWAAIERS

DE CARNAVAL VAN

JAN VAN ESCH

1. Hoe oud bende en waar komde gij vandaan?

Op de Pijnendijk 6 in Gèssel ben ik op 8 oktober 1962 geboren en dus onlangs 59 jaar oud geworden. Inmiddels woon ik in de Looijakker in Gèssel.

2. Van wie bende gij d'r eentje?

Ben unne zoon van Jo van Esch en Sjaan Heijms. Ons moeder is al in 1998 op 62-jarige leeftijd overleden. Onze Pa is onlangs 93 geworden en woont in Stanislaus.

3. Welke (bij)naom geven vrienden aan jou?

Vroeger altijd Jantje. Niet omdat ik heeel klein was, maar omdat er nog een Jan van Esch rondliep en die was best wel groot, denk ik.

4. Waar kunnen mensen jou van kennen?

Als PSV-supporter of als stamgast van d'n Draai. Tijdens Carnaval de afgelopen jaren als ex-voorzitter of als exprins Jan de Vierde van de Durdraaiers. Nog wat verder terug in de tijd zou je me kunnen kennen als voormalig Audacia-voetballer, KPJ lid, café t Stokske-voetballer of skiër.

5. Wa hedde gij ut miste gemist aon 1 jaor gin Carnaval?

De gezelligheid en saamhorigheid tijdens de Carnaval in Gèssel.

6. De invuloefening:

Als een Pierewaaier mij iets te drinken aanbiedt, dan lust ik wel: Un pilske of een borreltje met daarbij een borrelgarnituurtje.

Mijn favoriete carnavalskneiter vur de Gèsselse GoudGele 33 is: Alle feestmuziek vind ik goed zoals bijvoorbeeld Billy Joel's Piano Man.

Voor mijn favoriete carnavalshit denk ik toch aan 'We trekte aon mee' Carnaval' van Veul Gère.

Mijn ultieme carnavalsmotto luidt:

Zudde ut zo nie kunnen maoken ?

Heurt ut zo te goan ?

Beide zijn wel ingeleverd maar nog niet verkozen...

Als ik 's nachts thuis kom na een dag Carnaval:

Is de laatste jaren niet meer 's nachts maar 's avonds. Zo rond 20.30 uur en dan kruipen we meestal direct in bed, want de volgende morgen weer vroeg eruit. Om 10.00 uur zijn we namelijk weer bij d'n Draaiboem om

bij elkaar te komen met de ex-Prinsen van de Durdraaiers.

7. Hoe ziet jouw ideale carnavalsdag eruit?

Das de zondag, verzamelen met de vrienden in de ochtend, altijd in thema, bodem leggen met verse soep en worstenbrood, de jaarlijkse groepsfoto en op naar optocht en dan de kroeg in.

8. Ga je vasten tot Pasen?

Vast nie!!

9. Waar moet je altijd vur oppaase tijdens een lang weekend fist vieren (ofwel; wat is je grootste carnavalskuil)?

Te veel alcoholische dranken nuttigen, zonder die een keer af te wisselen met wat fris of een watertje. En te weinig of niet eten tussendoor.

10. Welk lied moet de kastelein direct opzetten als gij de kroeg binnen komt mee Carnaval?

Coldplay met 'Sky full of Stars' of U2 met Still haven't found what I'm looking for".

11. Wat is je grootste blooper tijdens Carnaval (die heel Gèssel mag of zelfs moet weten)?

Een voordeel van te veel alcoholische versnaperingen is dat je al die bloopers vergeet. Dat is misschien maar beter ook.



PIEREWAAIERSBLAATJE



Autoschade Herstel van Zanten

Meer mogelijk met schade!

Uw onafhankelijke schade hersteller.

Altijd gratis vervangend vervoer.

Autoschade Herstel van Zanten
Schoolstraat 60A
5066 EE Moergestel
013-5131121
06-57752657

Alert
Dierenhotel



Uw dier is óók graag tussen soort-genoten!

Iedere dag dierenpolonaises!

Voor meer informatie ga naar hetdierenhotel.nl

WEET JE WAAR JOUW GRENZEN LIGGEN ?



Kadastrale grensbepaling,
bouwmaatvoering
& overige landmeetkundige werkzaamheden

Geovesch | geovesch@kpnmail.nl | 06 1278 3101
www.geovesch.nl

Voor een goede,
gebruikte auto.

Ga je naar:

autobedrijf
Hopmans

Sonman 36
Moergestel
Tel.:(013) 513 37 45

Jan Horsten

Voor al uw
timmerwerken en
kleine verbouwingen

Tel.: 06-54225048
janhorstentimmerwerken@gmail.com

PIEREWAAIERS PIEREGBLER 2022

ZATERDAG 12 FEBRUARI
VANAF 20.00 UUR ZOU HET
LEUKSTE LIEDJESFESTIJN VAN
MOERGESTEL WEER KNALLEND
VAN START ZIJN GEGAAN. WIJ, ALS
COMMISSIE WAREN AL HELEMAAL
KLAAR VOOR (EINDELIJK) EEN NIEUWE
PIEREGBLER EDITIE. HELAAS HEBBEN
WE MOETEN BESLUITEN OM OOK
DIT JAAR HET LIEDJESFESTIJN
AF TE BLAZEN.



VORIG
JAAR HEEFT HET
PIEREGBLER OOK NIET
PLAATS KUNNEN VINDEN IN
DEN BOOGAARD, MÁÁR HEBBEN WE
WEL EEN LEUKE UITZENDING KUNNEN
MAKEN IN SAMENWERKING MET ONZE
VRIENDEN VAN MTV! WAT EEN LEUKE
REACTIES HEBBEN WE HIEROP ONTVANGEN
VAN JULLIE ALLEMAAL! AANGEZIEN DE
UITZENDING VORIG JAAR EEN ERG GROOT
SUCCES WAS GAAN WE DIT JAAR WEER EEN
LEUKE TV UITZENDING SAMEN MET MTV
VERZORGEN. ALS JULLIE NIET NAAR
HET PIEREGBLER KUNNEN KOMEN,
ZORGEN WIJ DAT ER EEN BEETJE
PIEREGBLER NAAR JULLIE
TOEKOMT.

DE TV
UITZENDING ZAL OP 12
FEBRUARI TE ZIEN ZIJN OP
MTV. VERGEET DUS NIET OM
OP TIJD JE KEEL TE SMEREN,
WANT MEEZINGEN MAG! LAAT
JE ONS EVEN WETEN WAT
JE VAN DE UITZENDING
VOND?

HOPELIJK ZIEN WE
ELKAAR ALLEMAAL WEER
SNEL BIJ DE EERST VOLGENDE
PIEREGBLER EDITIE. HOUD ONZE SOCIALS
IN DE GATEN OM TE ZIEN WANNEER DEZE
PLAATS ZAL VINDEN!

MET CARNAVALESKE GROETEN,
JAAP, KOEN EN LINDSEY

TIEN BOMEN VAN KERELS!



Een Gèsselse hovenier van over d’n bult is zichzelf een identieke bult gevallen toen hij net iets te diep in zijn glas probeerde te kijken. De man liep zware verwondingen op aan het hoofd en moest zo nodig behandeld worden in het ziekenhuis. “Had men lekker naar de vecarts gebracht, deh ligt tenminste op de route” aldus een recalitrante galliepoaper van de Heuvel. In eerste instantie beweerde de man te zijn aangevallen door tien bommen van kerels, terwijl het tegenovergestelde juist eerder waar zal zijn. Speculaties. Doktoren spreken van een wonder. “Ongelofelijk wat een wonder. Deze meneer heeft zoveel geluk gehad dat het er niet veel lilliker op kan. Zo zal de schrik als het verband eraf gaat best meevallen” aldus de Dokter, zeg maar arts.

TILBURGER BEGINT EIGEN VUILSTORTPLAAT

Een ondernemer uit de grote boze stad is met volle overgave een eigen vuilstortplaats begonnen om zo recycling te stimuleren. Op het fietspad onder knooppunt de Baars is de, voor ons, genderneutrale bewoner uit Kruikenstad begonnen met zijn onderneming door alvast zijn afval te stallen.

“Het rode fietspad richting van uhm, uhh.. Ja hoe heet het daar ook alweer? Nou ja, deze locatie biedt perspectief voor iedereen vanuit die richting én vanuit onze stad” Omwonenden zijn er toch niet zo heel blij mee. “Ik w wilde gwaag wotteltjews zoewkee, zoeff zoeff, maawr doowr dit bedrijwf wowt me dawt goewd lawstig gemaawkt, zoeff zoeff” aldus een konijntje.

TRUCKER ALS HOND BEHANDELD



Vrachtwagenchauffeurs worden bij de grotere bedrijven steeds vaker voor hond aangezien. De vakhond slaat alarm vanwege deze absurde trend die ontstaat. “Ik zit gewoon lekker in mijn cabine te wachten tot de klant tijd en zin heeft om mijn spullen uit te laden, word ik notabene door een collega naast mij uitgeblaft” aldus een verbouwereeerde chauffeur.

Niet alleen de grotere distributie centra’s zeggen maatregelen te treffen tegen deze onmenselijke manier van communiceren.

NIEUWE STEEK VOOR C.V. DE PW?



Bestuurslid J.B van C.V. de PW oppert een nieuw soort steek voor leden van de Hofhouding van C.V. de PW. Tijdens de BV van C.V. de PW toont hij middels een foto zijn nieuwe, verfrissende stijl.

Over de grote dient nog een overleg te worden gehouden. De meningen hierover waren tamelijk verdeeld. De één vindt het klein en de ander niet. Tevens heerst er twijfel bij diverse bestuursleden omdat er verhalen de ronden doen dat Z.H.M Koning Willem Alexander in iedere ‘steek’ een fax systeem heeft laten plaatsen.

VOLKSZANGER HENK W. STIMULEERT EN VERHEERLIJKT ZWARTWERKEN.

Dat concludeert het OM op basis van een afgeluisterd MP3’tje op een niet nader te noemen streamingdienst. Henk W, met een geschiedenis in het Pierewaaiersrijk (hij trad er een keertje op) werd afgelopen week van z’n boven bed gelicht en naar het Pieter linkerBaan Centrum overgebracht voor een grondig psychiatrisch onderzoek met martelen enzo.

“Ongelofelijk dat iemand zo rijk als een koning kan worden met dit soort illegale praktijken”, is één van de reacties op Twitter. Ook zou Henk W. dus verheerlijking van zwart werken, racisme en vrouwenhaat ten laste worden gelegd.

In het truckerscafé reageert men verbaasd op de aanhouding. “Ik luister eigenlijk nooit naar de tekst van een liedje maar verhip, hij heeft eigenlijk wel gelijk”, aldus één of andere Ronny. Die toch maar besloot om te gaan stelen. “Want wie niet steelt of wie niet werkt, haren blond of zwart geverfd, die is verplicht te werken tot hij sterft.” “Alsof een roodharige vrouw van middelbare leeftijd niet zou kunnen zwartwerken. Aldus een woordvoerder van een OM. Die hiermee reageert op de insinuatie van vrouwenhaat jegens W. Henk W. kan tot 12.000 jaar cel worden veroordeeld. Een leefplek van amper anderhalve vierkante meter. Waar menigeen danig overstuur zou zijn van een dergelijke aanklacht, doet het Henk W. geen bal.

Ook de kleinere distributie centra’s zeggen maatregelen te treffen tegen deze onmenselijke manier van communiceren.

“Kijk, dat een chauffeur even zes uur moet wachten omdat hij keurig op tijd is bij een bedrijf, ja dat hoort gewoon bij het vak. Maar dat wil nog niet zeggen dat hij zich dan als een hond hoeft te gedragen” reageert A. Mazon die zo vakkundig de zaken verdraait.

Tjoeke tjoeke aan d’n boemel:

In 2004 wint ‘t Allegaartje haar eerste prijs. Met het lied ‘aon d’n boemel’ winnen ze name-lijk de presentatieprijs. De enige Mat ‘64 die ooit in Moergestel is geweest, komt uiteraard van de hand van decorbouwer Jan Janssen en met Frans Habraken inmiddels op zang zorgt het lied voor groot feest in de kuip van Den Boogaard.

De dubbel:

Dat het winnen van de presentatieprijs in 2004 naar meer smaakte, blijft 2 jaar later wel. Of het de door Jan Janssen beloofde winstpremie (met een luxe bus naar België) kwam la-ten we in het midden, maar gewonnen werd er... en hoe! In het jaar dat C.V. De Pierewaaiers haar 44 jaar bestaan viert, pakt ‘t Allegaartje tijdens de laatste editie van het Pieregeblèr in de oude Den Boogaard beide te winnen bekens, lied én presentatie. De dubbel! Het absolute hoogtepunt van ‘t Allegaartje.

Als zigeuner ‘familie’ getooid, en met een complete koets alsmede paard versiert ‘t Alle-gaartje het podium én de mensen in de kuip. Het paard op het podium bracht nog wel wat roering want naar het schijnt had hij zijn blik in de richting van Oisterwijk staan. Iets wat het hoofd van het decor, Jantje Jansen, maar moeilijk kon verteren.

“In allerijl is hij teruggegaan naar de verkoper in België om te kijken of deze toevallig nog een ander paard in de gang had staan”

De tekst van het lied kwam van Gerard Korthout. René Verweijmeren en Rick

Schilders be-moeiden zich ook met de tekst. Maar het waren toch vooral Frans, Carla, Mark en Jannie die deze bal binnen kopte.

Wie zèn het eigenlijk:

Dit interview is nu al enkele pagina’s onderweg, maar voor de niet-ingevoerde Pieregeblèr-kenner is het wellicht goed om ‘t Allegaartje even voor te stellen. Het is ontstaan als een soort van samensmelting van leden van zangkoor Crescendo én Harmonie Prinses Juliana. Deze groep werd waar nodig aangevuld met lokaal talent in zang, dans en zelfs podium-bouw.

Een vlassig snorretje:

Dat meedoen met het Pieregeblèr voer geeft voor geinige anekdotes blijkt wel weer als we gedurende de avond de liedjes langzaam af gaan. In het jaar 2000 treedt ‘t Allegaartje op met het nummer ‘mun fietske’. Verkleed als Chinezen komt het niet tot de gewenste hoogte op het uitslagformulier, maar dat heeft geen invloed op de sfeer tijdens de afterparty in Café De Brouwer. Echter, er dient de zondag gewoon gevoetbald te worden.

Teamleider Sjef Schilders hangt al vuurspuwend aan de lijn en Mark van Daelen ‘spoeit’ zich richting het voetbalveld om daar het elftal van zijn nodige talent te voorzien. De tegenstander lijkt afgeleid, maar dit ligt niet aan het fabuleuze spel van Mark. Gelukkig maken zijn teamgenoten er geen probleem van Mark er even niét op te attenderen dat hij zijn ‘vlassig Chinese snorretje’ van de avond ervoor nog onder zijn neus heeft hangen.

Gèssel, gèssel gaot ie lekker:

Iedereen herkent de melodie van het lied als je het zegt. Gèssel, Gèssel gaot ie lekker, het wordt hier steeds gekker, lalalalaa... In 2001 was dit nummer een top-3 notering waard. Toen betekende dit dat je je lied samen met de 2 andere finalisten nóg een keer ten gehore mocht brengen. Desastreus blijkt een understatement als vlak voor het optreden een promi-nent podium relikwie schade oploopt.

“Nota bene Marcel van Zon die door onze prachtige mooie zon heen viel”.

Marcel zou Marcel niet zijn als hij dit niet vakkundig oplost door het gehele tweede optre-den als letterlijk levende zon het gat in de zon op het podium op te vullen.

‘t Allegaartje - the end:

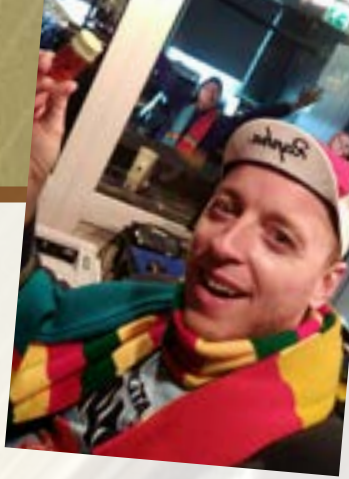
In 2010 treedt ‘t Allegaartje voor het laatst op met het lied ‘Ik wil meeje jou’ en daarna blijkt het voor samenraapsel, soepzooitje, quodlibet aan gezellige mensen genoeg geweest. Veer-tien jaar lang versierden zij het podium en het Pieregeblèr op niet te mis verstane wijze en gaan heden ten dage nog steeds handen in de lucht bij hits als ‘Gèssel, Gèssel gaot ie lek-ker’, ‘aon dun boemel’, ‘zwoaje en zwiere’ en natuurlijk ‘saome houdet ‘t langste vol. Ondanks dat het al 12 edities geleden is dat ze het podium betraden, roepen de verschillen-de liedjes leuke en mooie herinneringen op. Ik denk dat we met recht mogen zeggen dat ‘t Allegaartje een classic is, maar misschien zelfs een Pieregeblèr-monument !





PIEREWAAIERS

GÈSSELS GOUDGELE 33 (DE LIJST VAN 2021)



#	Artiest	Liedje
1	Brouwer Junior	Koelkast
2	Wilbert Pigmans	De Toreador
3	Brugzeikers	P.O.E.P.
4	Snollebollekes	Links Rechts
5	Kammeraaj	De Toverbal
6	Veul Gère	Stripke Veur
7	C.V. De Pierewaaiers	Pierewaaierslied
8	De Havenzangers	's Nachts na tweeën
9	Veul Gère	Wa Trèkte Aon? (Meej Carnaval!)
10	Vader Abraham	Ja Ja, ik voel 't al
11	Scott Fitzgerald & Yvonne Keeley	If I Had Words
12	Ferry van de Zaande & Veul Gère	De Grôzzie van Mèn Buurvrouw (Derin, deruit)
13	Wim Kersten	Bloemetjesgordijn
14	Veul Gère	Solo!
15	Van Alles Wè	En nou die hendjes de lucht in
16	C.V. De Pierewaaiers	Feest! (Kozakkenlied)
17	Arie Ribbens	Polonaise Hollandaise
18	De Prullekes	Sranan Dansie (Surinaamse vrouwen)
19	Arie Ribbens	Brabantse nachten zijn lang
20	Janse Bagge Bend	Sjlaag om de Koppeleberg
21	De Brouwelaers	De Stinkerd
22	Lamme Frans	Handjes Handjes Bloemetjesgordijn
23	Kees Kouwenberg/Boerenbruiloftclub	Zôô Hàâuw dèt vol
24	Zanger Kafke	Springen
25	Guus Meeuwis & Vagant	't Dondert En 't Bliksemt
26	Veul Gère	Un Lekker Delleke
27	Het is niet altijd rozengeur	Doorgaon
28	De Durdraaiers	Die Turdrehers am Wintersport auf Pierenberg
29	De Twee Pinten	Bij ons staat op de keukendeur
30	Mooi Wark	In de blote kont
31	Bart Jansen	Nasibal
32	CV Meej Zun Twee	Radlermars 0.0
33	Franky Boy	Konte bonke



MTV Radio en C.V. De Pierewaaiers slaan de handen ineen voor

Gèssels Goudgele 33

In 2021 hadden we plots tijd over! Zelfs met Carnaval, want

weet je nog? Sinds eind januari gold er zelfs een avondklok, laat

staan dat er een kroeg open was. Dan maar de carnavalsklanken

naar de huiskamer brengen, was het motto bij carnavalesk

Moergestel. Menig quiz of thuisproeverij was het resultaat

en vanuit de Pierewaaiers en MTV Radio kwam er een heuse

hitlijst. In een vier uur durende liveshow kwamen de 33 leukste

carnavalsplaten voorbij.

Zaterdag 26 februari 2022

Dat is de dag van de tweede Gèssels Goudgele 33. Of er iets gaat veranderen? Als het aan ons ligt wel. Dan brengen we namelijk niet de kroeg naar de studio, maar sjouwen we de studio naar de kroeg. Zoals dat ook al traditioneel gebeurt op de zondagochtend met Carnaval voorafgaand aan de optocht. In samenspraak en in overeenstemming met de andere activiteiten van de openingsmiddag zal er vanaf 15.00 uur geknald worden in café De Brouwer!

Sidekicks

De DJ's worden gesteund door sidekicks en wie weet halen we jou wel spontaan in de uitzending! Want we willen wel uit eerste hand horen wat jouw favoriete carnavalsliedje is. Kafke? Rowwen Hèze? Wilbert Pigmans? Of gewoon lekker Pieregeblèr?

Stemmen

Dat brengt ons bij het stemmen. Hoe meer, hoe beter. Via www.moergestel.nl kun je reeds je stem uitbrengen, maar het kan ook via een ouderwets briefke. Noteer jouw drie favoriete carnavalsnummers op het stemformulier uit deze carnavalskrant en lever het briefje uiterlijk 20 februari 2022 in. Dat kan bij Novy van Wezel, café De Brouwer of in Den Boogaard.

Feest?

Feest! Ook een leuk liedje om op te stemmen. (Van K3, Kinderen voor Kinderen of de Pierewaaiers.) Maar wordt het wel zo'n feest? Of de Gèssels Goudgele daadwerkelijk in de kroeg kan plaatsvinden, zullen we nog wel zien. Lukt het onverhoopt niet, dan hoor je ons sowieso via MTV. En lukt het wel, dan hoeft je in de kroeg niet bang te zijn om stil te moeten zijn. We beloven niet te veel geouwehoer, maar vooral een gezellige carnavalsmiddag die naadloos over mag gaan in een knalfeest 's avonds. Een zoete inval met live radio als start van Carnaval 2022. Ge hoort wa ge hoort.

Zaterdag 26 februari 2022

Vanaf 15.00 uur in café De Brouwer en via MTV!

De 33^e beste carnavalsplaten volgens het Pierewaaiersrijk.



STEMFORMULIER:

Naam*:

E-mailadres*:

Telefoonnummer*:

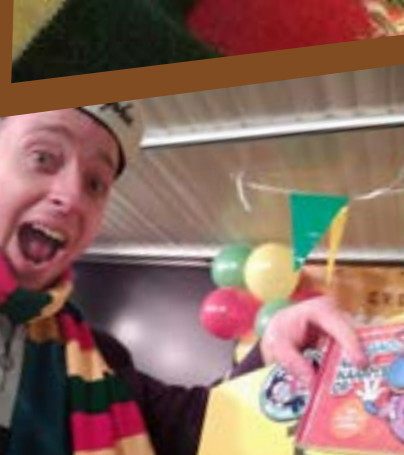
JOUW DRIE FAVORIETEN:

1.

2.

3.

*Als je wil dat je stem daadwerkelijk meetelt. **Tenzij je geen kans wil maken op fantastische prijzen. ***Mits we je mogen bellen in de uitzending.

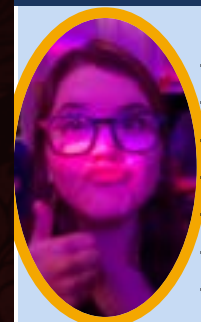




WIST U DAT...

Welkom pierewaaiers

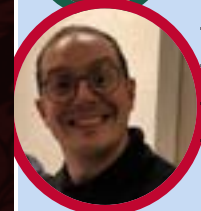
Manon en Thijn	Brugzeikers	Jet	Frans en Jurgen
Fons en Saskia	Sam, Anouk, Melle, Dex	Gerard en Gerrie	Lars van Amelsfort
Bas Hessels	Lian	H. Nooteboom	Johan en Lindsey Burgers
Bente en Thijme van Helvert	Thijn, Siem en Pien	Fam. A Nooteboom	Arjan Donkers
John, Denise en Emma	Painters	Fam. Frans van Riel	Rik, Cindy, Jim en Nick
Fam. P van Opbergen	Fam Aarts	Bert-Jan van Gestel	Anko en Laura
Fam. A Koster	Mark Wolfs	Peter en Toos Swinkels	Tafkaz
Eke en Rimke op t Hoog	Lars van Gijzen	Koen, Pien en Dies	Stef - Lars - Isa
M.W. Twente	Cas Horsten	Jaap, Joyce, Stijn en Noud	Jan en Nicole Jur-Luc-Jasper
Jorn en Meike	Jan en Lia	Carla en Mark	



... onze redactie-voorzitster een beetje heeft gelogen?
 ... dit naar eigen zeggen om bestwil was?
 ... wij dan op tijd zouden zijn?
 ... wij doorgaans wel op tijd komen?
 ... wij echter nooit op tijd gaan?
 ... wij vanwege corona lang niet naar de kerk konden?
 ... wij dus al lang voor het zingen weer buiten stonden?
 ... dat ook op tijd is?



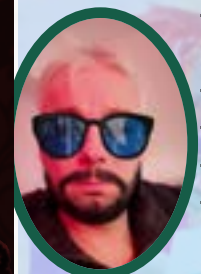
... Jaap dat was vergeten en dus weer de flesvoeding kan gaan doen?
 ... hij ook in de Pieregeblèr-commissie zit en dus ook niet tijdens het zingen weg kan?
 ... onze redactie-voorzitster niet snapt dat haar Johan het al 15 jaar met haar vol houdt?
 ... ze zegt: "dat ie t al 15 jaar met me vol kan houden is ook een raadsel"?



... Johan gelukkig niet van raadsels houdt?
 ... hij voor Lindsey wel de nummer 1 is?
 ... iets wat Johan bij Pieregeblèr niet gewend is?
 ... Cas van de Wouw de redactie van het Pierewaaiersblaaike vond een mooie clubje?
 ... hij ook ontzettend goede motto's weet te verzinnen?



... deze zelfs nog beter zijn dan die van onze redactie-voorzitster?
 ... die echter wel 2x in de top 5 stonden?
 ... ze in huize Burgers ook gewoon tevreden zijn met een 2e plaats?
 ... ze dus hiermee waarschijnlijk ook tweemaal als 2e is geëindigd?
 ... ze nu voelt wat Brugzeiker Johan al jaren moet voelen?



... ze toch gewoon wel de beste van de verliezers is?
 ... Bert van Ganzewinkel zeg elk jaar stoort aan de motto-verkiezing?
 ... hier 2 jaar een uitzondering op was?
 ... hij toen zelf nog meedeed?
 ... hij nooit gewonnen heeft?
 ... hij nu overweegt om een actiegroep te starten?



... deze de naam motto-waanzin zal moeten krijgen?
 ... de Pierewaaiers in 2028 66 jaar bestaan?
 ... in dat jaar de schrikkelag 29 februari tijdens Carnaval is?
 ... Carnaval dan dus een dag langer duurt?
 ... zo alvast één van de verloren carnavalsdagen uit 2021 kan worden ingehaald?
 ... onze redactie-voorzitster nog ging checken of dit echt zo was?
 ... het echt zo is?
 ... niet iedereen zo goed naar onze redactie-voorzitster luistert?
 ... wij hier uitdrukkelijk niet doelen op de penningmeester?
 ... de paketservice daarentegen wel de vriendelijke kolere kan krijgen?
 ... DPD wat Lindsey betreft wordt omgedoopt tot DPDB?
 ... dit in dat geval 'Dikke Piel Drie Bier' betekent?
 ... Pierewaaiers Luuk meer kan dan Carnavallen?
 ... hij op juni 100 kilometer heeft geroeid voor het goede doel?
 ... dit niet die zanggroep van Henk én Henk is?
 ... de Tilburgse studentenvereniging Vidar op 2 juni volledig is uitgeroeid?
 ... de Pierewaaiers moeten al 2 Carnavalsjaren roeien met de riemen die ze hebben?
 ... Mark Janssen daarom een nieuwe speedboot heeft gekocht?
 ... hij daarvoor zelfs een nieuwe overkapping heeft getimmerd?
 ... onze redactie-voorzitster stiekem fan is van het nummer 'Geil Moet Ze Zijn' van de Sjonnie's?
 ... café De Brouwer tijdens de traditionele bbq van de Pierewaaiers met Gèssel kermis eerder zijn zaak moest sluiten?
 ... dit Jan-Hein op een officiële waarschuwing van de boa kwam te staan?
 ... de boa in zijn verslag aangaf dat het wel Carnaval leek?



- 1990 -

THIJS KEUKENS

Passie voor ambacht

WWW.THISKEUKENS.NL

Renovatie - Kozijnen - Beglazing - Rolluiken - Zonwering



T. Verheijen

06-517 811 82 - info@tverheijen.nl - tverheijen.nl

PIEREWAAIERS

WIST U DAT...



- ... dat toch niet zo vreemd is met 50 Pierewaaiers in de residentie?
- ... radioman Stephan van der Aa een switch naar televisie heeft gemaakt?
- ... hij onze Gesselse 'ultrafietser' Max van Kempen als een volleerd journalist het vuur aan de schenen legde?
- ... zelfs Leo Alkemade onder de indruk van dit talent was?
- ... Leo Alkemade niet zo mooi kan zingen als onze laatste winnaar van het Pieregeblèr?
- ... Boshuys Hermitage in juli een zelfstandig werkende kok zocht?
- ... onze Jurgen dus niet zelfstandig kan koken?
- ... hij anders wel bij de Rosep was gebleven?
- ... Edwin van Gijzen nu op zoek is naar een Peppie?
- ... hij toevallig net een sollicitatie heeft ontvangen van Cocky?
- ... zij niet op een maatje meer kijkt?
- ... Jurgen voor ons gewoon de Gèsselse Sergio Herman is?



- ... onze redactie-voorzitster graag stiekem mensen vastlegt op beeld?



- ... dit in sommige gevallen niet zo moeilijk is?
- ... ze niet echt volle zalen trekken?
- ... Lindsey sowieso geen volle zalen trekt?
- ... Ze daar een tennisarm van krijgt?
- ... Johan werd gehypnotiseerd door een bakje popcorn?
- ... onze Prins Rob wel heel ver van huis was in het donker op een dinsdagavond?
- ... wij vermoeden dat dit ten tijde van de avondlockdown was en de kroegen al gesloten waren?



SCAN ME

VRIJWILLIGE BIJDRAGE CARNAVALSKRANT

Scan de QR-code om te betalen voor
Donatie Carnavalskrant 2022.
Gebruik de Camera App op je telefoon.
De QR-code is geldig tot 2 januari 2024.

Of u kunt een bedrag overmaken op NL71 RABO 0134 5027 60
t.n.v. C.V. De Pierewaaiers. Namens de vereniging heel hartelijk bedankt!

(Let op: mogelijk werkt de QR-code niet correct als deze wordt gescand met
een bankieren-app anders dan die van de Rabobank.)

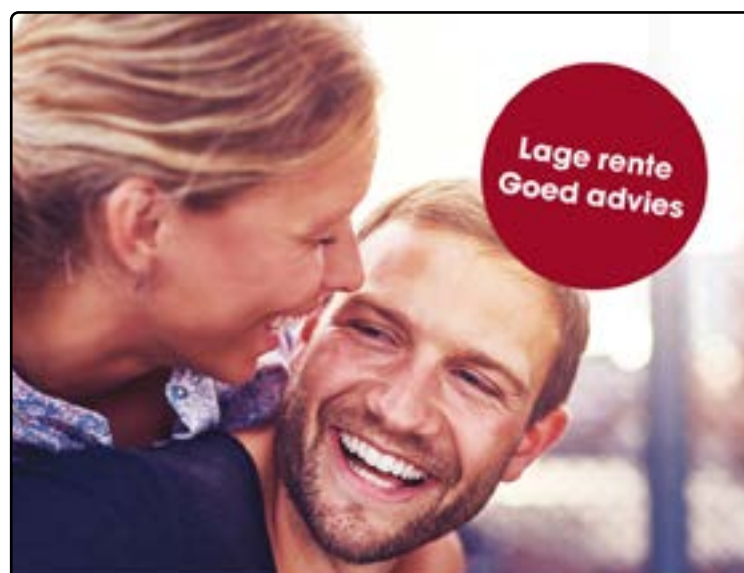
JOHN'S

meubel- en autostoffeerderij Moergestel

Ook voor projectstoffering
25 jaar ervaring
Specialist in leder
Van klassiek tot modern
Ook verkoop van diverse
materialen voor de doe-het-zelver.
Ook schuimrubber!



...als herstoffering perfect moet zijn!
Voor meer info... bel John Smith (013) 513 21 36 - Mob. (06) 41 85 63 16 - De Smeun 8a MOERGESTEL
www.johnsstoffering.nl



Lage rente
Goed advies

Maak een afspraak met **Wim Wolfs.**

HYPOTHEEK VISIE
Je woont toch om te leven!

Besterdring 221, Tilburg
(013) 581 18 66

tilburgbesterdring@hypotheekvisie.nl

van dal installaties
cv - sanitair - loodgieter



DIVO
Duurzaam in techniek



**DE HAIR
VRIJDAG**

notarissen & adviseurs

De Balbian Versterlaan 6 - Oisterwijk - Tel 013 - 52 33 400
www.dehairvrijdag.nl

We vatten d'n draod met de Pierewaaiers wir op!



Of ik mij kort wil voorstellen aan onze nieuwe medegemeente-bewoners uit Moergestel, of eigenlijk Pierewaaiersrijk. Deze vraag kreeg ik enige tijd geleden toen bekend was geworden dat ik de nieuwe prins Carnaval van Haaren mag zijn voor de komende carnavalsperiode. Uiteraard doe ik dat met liefde en plezier!

Als ik aan Moergestel denk, dan denk ik aan meteen aan 'vroeger' (als je 56 jaar bent mag je over vroeger spreken toch?) Op stap in Den Boogaard en het Draaiboompje. Daar heb ik in 1987 mijn vrouw Monique uit Oisterwijk leren kennen. Zelf ben ik een geboren en getogen Haarenaar. Samen hebben we drie dotjes van kinderen, Pleun [24], Famke [22] en Hein. Dus Moergestel heeft me indirect toch iets moois gegeven.

Daarnaast hebben we mooie voetbalduels uitgevochten met Nemelaer tegen Audacia. Nemelaer is een club waar ik veel vrijwilligerswerk doe en af en toe een wedstrijdje fluit.

In 2016 heb ik nog mee mogen doen aan het Tonpraoten in Moergestel, iets wat ik in Haaren al sinds 1992 doe. Een prachtige hobby! Op deze avonden kom je veel in contact met carnavalsverenigingen en de Raad van 11, in dit geval de Strûivenwêners uit Haaren. Een hele mooie club mensen.

Door hen werd ik enkele weken geleden benaderd door een nieuwe commissie. Zij willen de club wat nieuw leven elan geven en ik kreeg de vraag of ik daar mijn steentje aan bij wilde dragen. Uiteraard heb ik ja gezegd, de tweede hele belangrijke 'ja' in mijn leven....

Na een zeer spectaculaire onthulling, ik kwam incognito op mijn Harley Davidson de zaal binnen gereden, ga ik nu door het leven als Prins Wênér de XXIV met als motto: we vatten d'n draod wir op!

Voor het eerst in de geschiedenis een prins van buiten de vereniging. Een dapper besluit dat wel past in de huidige tijd. We

gaan dit jaar ook werken met een flexibele Raad van 11. Wat inhoudt dat als er dames of heren zijn die het leuk vinden om een of twee dagen met Carnaval op stap te gaan met mij en mijn gevolg, van harte welkom zijn.

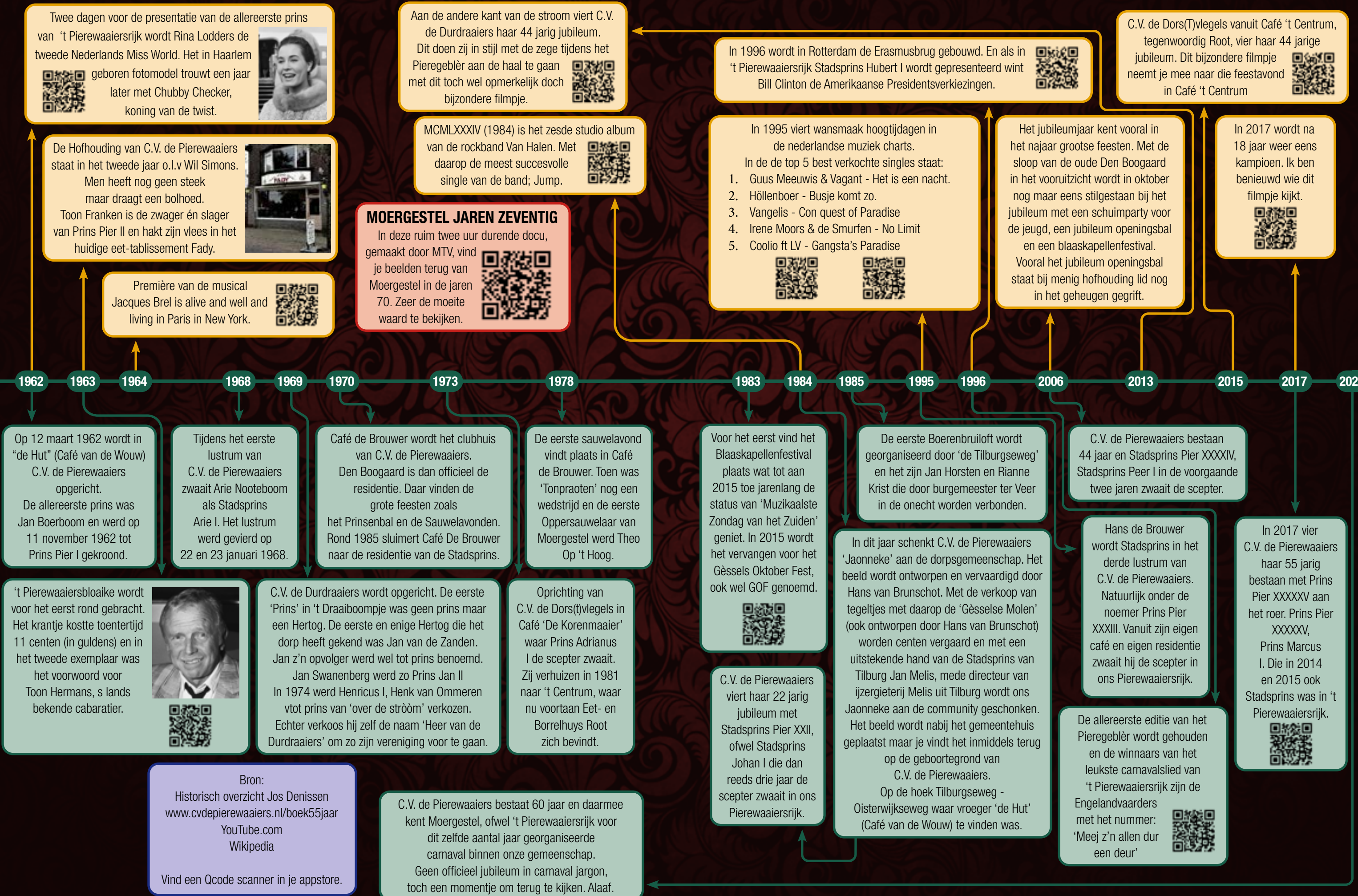
Mijn doel deze carnaval, buiten lol en plezier maken met elkaar, is verbinden. Ik wil graag de verbinding zoeken met de nieuwe gemeente Oisterwijk. En daar hoort ook Moergestel bij. We zijn druk aan het kijken hoe we dit in het (bier)vat kunnen gaan gieten met carnaval.

Ik wens jullie allemaal een hele leuke gezellige gezonde en verbinding rijk Carnaval 2022!

Hopelijk zien we elkaar!

Joris Schoonus

Prins Wênér XXIV





HORSTEN

BOUWONDERNEMING

NIEUWBOUW · VERBOUW · RENOVATIE · ONDERHOUD

06 83 70 50 07

WWW.HORSTENBOUW.NL

INFO@HORSTENBOUW.NL

DE WERFT 18

5066 MP MOERGESTEL



TANKSTATION VAN ESCH

AKKERWERG 2
MOERGESTEL

CARWASH, AANHANGERVERHUUR, DHZWASBOXEN

TELEFOON: 013-5131346



DE CARNAVAL VAN

CAS VAN DE WOUW

- Hoe oud bende en waar komde gij vandaan?**
Ik ben 26 jaar en woon in het mooiste dorp van Nederland. Moergestel oftewel Pierewaaierrijk.
- Van wie bende gij d'r eentje?**
Van de Wouw, echt een mooie achternaam.
- Welke (bij)naam geven vrienden aan jou?**
Casmans natuurlijk.
- Waar kunnen mensen jou van kennen?**
Van Carnaval en de kermis en ook als ik in het café ben.
- Wat hebde gij uit miste gemist aan 1 jaar gin Carnaval?**
De optocht en dweiltocht met C.V. De Pierewaaiers, mee Carnaval vieren, ook met de 3 andere CV's.
- De invuloefening:**
Als een Pierewaaier mij iets te drinken aanbiedt, dan lust ik wel: chocomelk mmm lekker
Mijn favoriete carnavalskneiter vur de Gèsselse GoudGele 33 is: Lamme Frans (Feest)
Mijn ultieme carnavalsmotto luidt:
Ge Ziet Wa Ge Ziet mijn carnavalsmotto
Als ik 's nachts thuis kom na een dag Carnaval:
Uitrusten en volgende dag weer fit zijn voor Carnaval.
- Hoe ziet jouw ideale carnavalsdag eruit?**
In de middag naar cafés toe tot na of voor 12 uur 's nachts.
- Ga je vasten tot Pasen?**
Niet echt liever gewoon normale dagen.
- Waar moet je altijd vur oppaase tijdens een lang weekend fist vieren (ofwel; wat is je grootste carnavalskuil)?**
Mijn geld
- Welk lied moet de kastelein direct opzetten als gij de kroeg binnen komt mee Carnaval?**
Nummer van Lamme Frans van handjes handjes bloemetjesgordijn.
- Wat is je grootste blooper tijdens Carnaval (die heel Gèssel mag of zelfs moet weten)?**
Niet echt dat ik weet.





Autoschade Herstel van Zanten

Meer mogelijk met schade!

Uw onafhankelijke schade hersteller.

Altijd gratis vervangend vervoer.

Autoschade Herstel van Zanten
Schoolstraat 60A
5066 EE Moergestel
013-5131121
06-57752657



Fonken Control, Coaching & Advies

Voor een goede,
gebruikte auto.
Ga je naar:

autobedrijf
Hopmans

Sonman 36
Moergestel
Tel.:(013) 513 37 45

Alert
Dierenhotel



Iedere dag dierenpolonaises!

Voor meer informatie ga naar hetdierenhotel.nl

WEET JE WAAR JOUW
GRENZEN LIGGEN ?



Kadastrale grensbepaling,
bouwmaatvoering
& overige landmeetkundige werkzaamheden

Geovesch | geovesch@kpnmail.nl | 06 1278 3101
www.geovesch.nl

Jan Horsten

Voor al uw
timmerwerken en
kleine verbouwingen

Tel.: 06-54225048
janhorstentimmerwerken@gmail.com



INBLAOSAVOND 2022

Pierewaaiers en Pierewaaiarinnekes,

Na een jaar van (noodgedwongen) pauze mogen we
eindelijk weer!! Tenminste, geen idee of dat zo is, maar
daar gaan we voor 't gemak bij het schrijven van dit
stukske maar van uit.

INBLAOSAVOND MOERGESTEL

Wanneer: vrijdag 25-02-2022

Tijd: 20.00-...

Lokaties:

Café De Brouwer
Zaal de Brouwer
Café de Klaore
Café RooT
Brouwhuys Reuz

Wij zijn er weer helemaal klaar voor om van de start van
Carnaval 2022 weer een heel mooi feestje te maken!
De kapellen zijn aangeschreven en op dit moment zijn we bezig
om een leuk en gevarieerd programma samen te stellen.
Zoals jullie kunnen lezen hebben we dit jaar zelfs 5(!) podia
waarop de kapellen hun klanken ten gehore kunnen brengen.
Bernards Smits & Martin op 't Hoog van Brouwerij

Reuzenbieren en Paul Moorman van Brouwhuys Reuz, welkom,
en alvast bedankt dat we deze mooie avond ook bij jullie mogen
organiseren.

Helaas dit jaar geen foto's van het voorgaande jaar, want dat
was er niet.
Tussendoor hebben wij er wel álles aan gedaan om in de sfeer
te blijven. Hierbij wat tips wellicht heb je er wat aan in de
aanloop naar Carnaval ;)

- trekt oe schôônste pekske regelmatig uit de kast
(paast ie nog? Want ge ziet wa ge ziet)
- trekt ut aon, zit ie net zo lekker als ie ruikt?
- zet de nieuwste carnavalskrakers op en draai die gouwe
die ouwe ook nog mar effe
- pak er een pilske bij (of een andere versnapering) en
zing luidkeels mee
- voor de muzikanten onder ons;
er mag weer geoefend worden!

Wij hopen jullie allemaal te zien op 25 februari vanaf 20.00 uur

De inblaoscommissie,

Marieke Maton en Karin Maton



H. Kerkhof

SCHILDERWERKEN
Industrieweg 1
5066 XJ Moergestel
Tel: 013 - 513 6666

Mark van Daelen
TUINTECHNIEK SERVICE
maairobots en tuinberegening



Officieel dealer
Robomow
friendly lawns

Oisterwijkseweg 27a 5066 XB Moergestel

06 2917 1943

Info@markvandaelen.nl



Als ouders wil je dat je kind zorgeloos en ontspannen opgroeit. Soms loopt dit niet vanzelf. Op zulke momenten is het fijn als er iemand een beetje ondersteuning kan bieden.

Ik (Marieke) ben er om, op ontspannen en laagdrempelige wijze, kinderen, jongeren en gezinnen weer te laten stralen en in hun kracht te zetten.

Benieuwd hoe ik jullie kan helpen?

Marieke Fleuren

Jeugd | Gezinscoach & Trainer in het onderwijs
06 46020374 - marieke@coachingvoorjou.com
www.coachingvoorjou.com



 **MULLENS
GRONDWERKEN**

www.mullensgrondwerken.nl
info@mullensgrondwerken.nl

✓ Grondwerken

✓ Dienstverlening

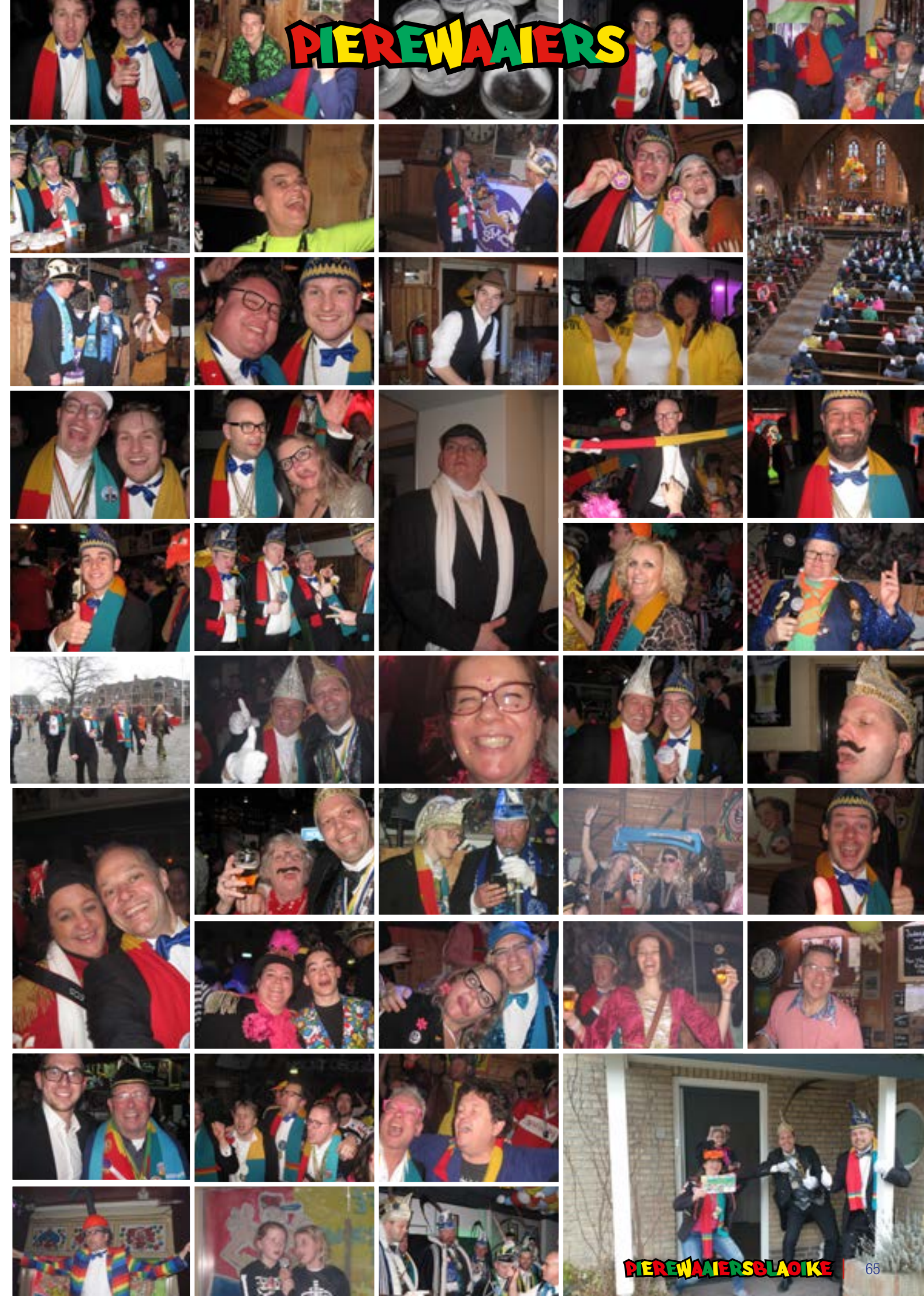
✓ Moergestel

✓ Bestratingen

✓ Sloopwerken

✓ Tel. 06 23367702

PIEREWAAIERS



PIEREWAAIERSBLAUKE



Peter Sebregts
Groenmanagement

Pleun Werkt!

Loopbaancoach
www.pleunwerkt.nl
06-38148489

Ge ziet we ge ziet!
Ziede gij ok een andere loopbaan in het verschieet?!

BROUWHUYS



R. DE BAKKER
STUCADOORSBEDRIJF

www.rondebakker.nl

Moergestel
+31(0)655 171 639

PIEREWAAIERS

60 jaar Pierewaaiers en 50 jaar café De Brouwer als residentie

Interview Hans en Jan-Hein de Brouwer

Op 12 maart 2022 bestaan de

Pierewaaiers 60 jaar. Maar liefst

50 jaar van deze zes decennia was

café De Brouwer de residentie. Tijd

voor het ophalen van herinneringen en

met wie kan dat nu beter dan met

de (voormalige) kastelein van dienst?

Het gros van de huidige Pierewaaiers kan zich geen Carnaval heugen zonder de kroeg van de Brouwers als verzamelpunt en episch centrum van de vier (of vijf, of zes, of zeven) dagen durende feestvreugde. Vijf decennia al zorgen Hans, Riekie, Jan-Hein, Monique, Manon en Tijn voor ons. Tijd voor een diepe buiging en een groot applaus. En een interview, Bert en Stephan gingen op de koffie (uhu) op de laatste dag (zaterdag voor kerst) voordat de kroeg helaas wederom zijn deuren moest sluiten voor een lockdown.

Hoe begon het eigenlijk, de samenwerking? Hans lacht naar Stephan dat

hij toch wel moest weten dat het Eugène Simons ten tijden van de splitsing kwam aankloppen. De Pierewaaiers kregen binnen hun vereniging gezelschap van de Flamengo's en dat paste niet in één café. Dus werd er aangeklopt bij de kroeg waarvan de kastelein al lid was van de vereniging sinds de dag van oprichting. Hans: *"Niet op de voorgrond, maar ik was er wel bij. Bij Jaoneke op een stoel in de hoek bij de deur, daar was nog net een plekske vrij."*

Midden in de glorie van hun geliefde voetbalclub Ajax (1972) werd de Brouwer plots een Pierewaaierscafé. Maar Carnaval werd er natuurlijk allang gevierd. Zonder enige vorm van twijfel of misplaatste arrogantie bestempelt Hans zijn kroeg als het 'Carnavalscafé van Gèssel'. *"Ik weet nog dat het zo druk was, dat mensen met hun voeten de grond niet raakten."*

Het begon elk jaar met de optocht, op zondag dus en dan was het drie dagenlang

*Familie de Brouwer.
Proficiat met dit
jubileum en
bedankt voor alles.
Tot snel, proost!*

een stampvol café. De enige keer (keren?) dat het feest niet doorging? *"Dat hadden we nog nooit meegemaakt, tot nu toe, tot vorig jaar."*

Het is een duidelijk gemis, geen Carnaval door de coronacrisis. Voor de Pierewaaiers, maar ook voor de kasteleins voor wie een belangrijk deel van hun leven zich in het café afspeelde.

Hans nam de kroeg over van vader Jan (19-03-1903, mooie geboortedatum, red.), wiens schoonouders de eerste eigenaren waren (1896). Opa Cees Smolders, dus de naam de Brouwer was er bij de eerste generatie nog niet. De kroeg wel. Hans vertelt over zijn vader als een hardwerkende kastelein, maar ook een levensgenieter. *"Thuis was het krabben, maar op stap kon alles. Van heel zuinig tot uitermate gul. Op dinsdag ging ie naar 'het belastingkantoor'."*

Bert en Stephan wordt snel duidelijk dat dan vooral de lever werd belast op de enige vrije dag voor ondernemend Moergestel in die tijd, de dinsdag. Jan zijn leven bestond uit het café en eindigde eigenlijk ook aldaar.

Hans: *"Hij is overleden op het einde van Carnaval 1969, in de nacht van dinsdag op woensdag. Hij liep overdag nog in de kroeg rond ook al werkte hij er niet meer. Woensdag was ie dood."*

Het moet een zware anticlimax zijn geweest. Wie een beetje Carnaval in de Brouwer kent, weet dat de laatste nacht voor Aswoensdag bestaat uit keihard werken om te poetsen en de kroeg weer netjes te krijgen. Om dan de volgende dag je vader te verliezen... En dat terwijl Hans en Riekie net op het punt stonden om te gaan trouwen.

Hans: "18 maart 1969 zijn wij getrouwd, maar toen gold bij overlijden een



rouwperiode van zes weken. Dus we hebben nog dispensatie aan moeten vragen bij de kerk om het toch door te mogen laten gaan."

Een paar jaar later sloten de Pierewaaiers dus aan bij Hans en Riekie. Al is het nog moeilijk voor te stellen hoe leuk dat moet zijn geweest.

Hans: "Carnaval kende geen concurrentie in die tijd. Het was het enige feest en je vierde het in je eigen dorp, in de kroeg."

Dat is waar. Zelfs Stephan en Bert hebben inmiddels wel begrepen dat je tegenwoordig ook Carnaval kunt vieren op een wagen, op een festival, online (snik) of op wintersport. En de muziek is ook een beetje, zeg maar, geëvolueerd.

Jan-Hein: "Nu kan alles en dat weet iedereen. Alles is te streamen en waar vroeger iedereen opging in de muziek die er was, krijg je nu een bierviltje overhandigd met een verlanglijstje aan liedjes. Vroeger hadden wij bijvoorbeeld een bandrecorder, een soort voorloper van het cassettebandje. Met 90 minuten muziek, die we steeds opnieuw draaiden. Als je geluk had, hadden we er twee. Ons moeder kocht de muziek in Oisterwijk in de Hoogstraat bij Beekmans. Later werden dat singels, nog later minidisk en nu een muziekcomputer."

We praten over hoe het zou zijn om gewoon een hele avond Hollands te draaien of bijvoorbeeld maar 11 liedjes en dan de hele avond lang. Eerlijk gezegd zouden we een bierbrouwer gijzelen voor een feest als dat. Liever dan een avondje voor de tv. Dat klinkt ons als muziek in de oren!

Hans is twee keer Prins van de Pierewaaiers geworden. Bij het 33-jarig jubileum (1995) en voor de eerste keer in 1990. Hans: "Toen heb ik wel het 'ergste' in dubio gezeten, toen ze me vroegen als Prins. Net zoals dat ik het emotioneelst was bij mijn afscheid na 1995. Toen ben ik even alleen naar 't Centrum gegaan en heb een traantje gelaten. Zo mooi was het."

Na goed overleg met zijn vrouw besloot ie het te doen en de kroeg tijdens zijn afwezigheid achter te laten. In de handen van Riekie en de jonge Jan-Hein. Ze werden heel goed ontvangen door het Gësselse volk, iets dat hem nog zichtbaar goed doet.

Hans op pad met adjudant Jan. In 1995 kwam hij terug, als jubileumprins, met adjudant Eric aan zijn zijde. Bert was er



toen ook al bij en herinnert Hans aan een feest in Oisterwijk. Waar van tevoren duidelijk was gezegd dat ze niks mochten zeggen.

Maar Hans liet zien uit welk hout hij was gesneden: "Ik ga daar niet als een communicantje staan. Nee, ik was de eerste die de microfoon had. Eric stond daar te zweten, haha. Het werd een groot feest (want Hans zweept natuurlijk iedereen op door de microfoon, red.). Heel Gëssel dat daar was stond achter ons en ook half Oisterwijk kenden we. Dat was bal."

Naast zijn prinschap was het dus vooral hardwerken en zorgen dat de Pierewaaiers zich thuis voelden en niks tekortkwamen. De vraag borrelt op hoe hard Hans dan wel niet werkte tijdens Carnaval.

Jan-Hein: "De helft van mij."

Hans lacht en zwijgt, maar even later: "We gingen 's nachts al door met poetsen en we versierden het café twee, drie dagen lang."

We kennen allemaal de mooi uitgedoste kroeg met raamschilderingen en versierde zaal. Jan-Hein legt een van de eerste versieringen uit. Melkdoppen in alle kleuren die met een punaise in het plafond werden gedrukt. Heel leuk, net grote confetti, maar wel een klus om eraf te halen. Veel dingen die nu normaal zijn, zijn in de beginjaren als improvisatie ontsproten uit het brein van de Brouwers.

Hans: "De tactiek was heel veel prakkezeren. Het was hard werken, maar soms kon er iets efficiënter. Zo ben ik een keer begonnen met consumptiebonnen (de oranje zegels, red.). Dat ging veel sneller met afrekenen en ze moesten hier worden uitgegeven."

Het klopte dus ook op zakelijk gebied.

Al benadrukt Hans dat hartelijkheid en gastvrijheid de absolute pijlers zijn van een goede kroeg. Stephan herinnert hem aan de vele pilsjes die Hans op de bar heeft geschoven. Veelal als je de sleutels al in de hand had. Daarna bleef je alsnog plakken. Maar vooral, zeker als jonge gast, vergeet je nooit hoe lekker het voelt om een biertje te krijgen van de kastelein himself.

Ondertussen komt de voorzitter van Audacia binnenzeilen om een kalender af te geven aan trouwe sponsor café De Brouwer. Het is een kenmerkend beeld voor het café van de clubjes. Pierewaaiers, Audacia, Prinses Juliana (harmonie), ze zijn er allemaal thuis. En daarnaast nog veel meer kleine(re) vriendenclubjes, soms ook geïmproviseerd.

Bert: "Ik herinner me nog de blauwe kielenclub, de Jeppers. Met de bus van Jo Nouwens naar Duitsland voor een Bier- en Wijneest. Toen hebben we nog een sigaret meegenomen. Een grote die langs de kant van de weg stond, wel te verstaan. Dat wilde Jo niet hebben, maar met een afleidingsmanoeuvre is het toch gelukt en hebben we hem ingeladen."

Het herinnert Hans aan de (vermaledijde)

busreis naar Sas van Gent. Hans: "Een van de bussen was vergeten te tanken, maar er was drank genoeg. Dus kwamen we uiteindelijk om 8 uur 's ochtends op zondag Moergestel binnenrijden. De Fik rolde zo de bus uit, maar ook de kerk

stond op het punt van leegstromen. Die moesten ons natuurlijk niet zien. Dus gingen we hier in het café achter een schot zitten om buiten het oog van het kerkvolk te blijven."

Hans heeft het later helemaal goed gemaakt met de kerk en letterlijk zijn duit in het zakje gedaan. Hij lacht nog als hij denkt aan de vele keren dat hij tijdens de carnavalsmis de collecte deed. Altijd het bakje vol. Later werd hij nog vader van de boerenbruidegom, aan de zijde van schoonmoeder Sjaan Rijnen. En verder was hij vooral een heel goede kastelein in het café dat nu doorgaat onder Jan-Heins vleugels.

Het café waar zo veel verhalen zijn beleefd, feestjes zijn gevierd en liefdes zijn ontstaan. Een bakermat van Moergestel, voor jonge Pierewaaiers en ook de plek waar ontelbaar veel jongeren hun eerste centen hebben verdiend en

leerden om te werken. Waar al sinds 1951 werd gedanst (door de boeren, de burgers zaten bij Timmermans op de driesprong), en sinds 1972 de Pierewaaiers hun hart verloren.

Op 12 maart 2022 vieren de Pierewaaiers hun 60-jarig jubileum, maar via deze weg willen wij de hele familie de Brouwer (en Smolders) bedanken voor hun tomeloze toegewijde inzet en de ontelbare pilsjes die zijn getapt. En namens jullie delen wij de uitgesproken wens dat er zodra het kan weer eens goed Carnaval wordt gevierd in café De Brouwer. Of een ander feestje, openbaar of privé. Omdat het leven er in Moergestel zonder de cafés gewoon helemaal anders uit zal zien. (Lees: dan is er feitelijk geen bal meer aan en is het dorp zijn ziel kwijt.)

Bert en Stephan geven op de laatste cafédag van 2021 nog even het goede voorbeeld met een laatste lockdown. En terwijl de ene na de andere Pierewaaier binnenloopt voor een laatste glas zeggen wij: familie de Brouwer. Proficiat met dit jubileum en bedankt voor alles. Tot snel, proost!



Ik vind er niks aan...

Ik woon al mijn hele leven in Gëssel en dat zijn al stiekem heel wat jaartjes. En ook al hoort Oosterwëk vanaf 1997 bij ons, ik ben én blijf een echte Gësselse. Heb gewoon niets met Oosterwëk. Ik ben niet getrouwd, geen kinderen, maar wel een zus. Die woont in Haaren, maar heb ik al meer dan 15 jaar geen contact meer mee. Je weet toch wat zeggen over dat wat uit Haaren komt...

Al heel veel jaren heb ik het met zwaar gemoed moeten ondergaan, of ik het nu leuk vond of niet. Maar ik kan maar duidelijk zijn; ik vind het helemaal niks. Voor mij hoeft het ook allemaal niet. Ik snap ook niet dat andere mensen het leuk vinden. Ik zou zeggen stop toch gewoon met die onzin.

Leg mij nu eens uit wat de lol is om als volwassen vrouw of man 5 dagen verkleed als cowboy, indiaan of nog gekker in een bananenpak rond te gaan lopen? Wat dan nog erger is, is dat ze allemaal vals staan mee te schreeuwen met een lied over een bloemetjesgordijn, paard in de gang of een stripke veur bij een kapster. De teksten en de melodie slaan totaal nergens op. Het is een hoop flauwekul bij mekaar.

Ik kan me bijvoorbeeld ook zo enorm ergeren aan die optocht, want die route komt precies langs mijn huis. Staan die stampwagens al 2 uur voor het begint bij mij voor de deur. Die gasten lurkend aan een flesje van dat lauwe bier en die meiden zuipen witte wijn alsof het ranja is. Snotneuzen zijn het en het zal je dochter maar zijn. En denken dat ze die flessen opruimen? Nee hoor, ze kieperen die lege fleskes gewoon bij mij in de voortuin. Totaal geen fatsoen. Dan snapte toch wel dat ik ze bij mij niet binnen laat pissen. Verrek mar... ik doe mijn deur niet open.

Over fatsoen gesproken. Als je vroeger 3 keer moest niezen zei iedereen 'zo, morgen lekker weer', maar vandaag moet je verplicht 10 dagen in quarantaine alsof je één of andere crimineel bent. Dat is toch de wereld op z'n kop.

Nou dan gaat die stoet ten langen leste rijden, flikkeren ze ook nog een paar zakken confetti bij mij op de inrit leeg. Want dat is leuk en hoort bij Carnaval! En wie kan die rotzooi weer opruimen? Ja dan ziede niemand (zelfs de gemeente niet). Geen tijd, want ze moeten de kroeg in, gaan dweilen of ergens naar zo'n groot veld op van die harde bonkmuziek staan springen. De afgelopen 2 jaar gelukkig geen optocht, geweldig! Het voelde alsof ik de loterij had gewonnen en dat terwijl ik nooit iets win.

Maar goed, bleef het maar bij die optocht dan kon het nog iets. Nee, enkele weken van tevoren is het al te doen. Komen die Pierewaaiers langs met die krant. Hangen ze een paar minuten aan die deurbel te lellen. Maar ik doe niet open, ze verrekken mar. Dan krijg je toch nog die krant in de brievenbus... en met dat glanspapier kun je ook al niks. Je reet afvegen gaat niet en de kachel brand er ook niet op.

Over je reet afvegen gesproken... waar ik ook zo'n verrekte schijthekel aan heb, zijn die hamsteraars van WC-papier. Met z'n allen, als een kuddedier achter elkaar aan rennen, naar Jumbo Geertje en ruzie maken voor een pak dubbellaags papier. Ik doe aan die onzin niet mee en ga gewoon naar Stanislaus. Net doen of ik bij iemand op visite kom en dan daar lekker mijn behoefte doen.

Trouwens, ik bedenk me nu dat het gesodemierter met Carnaval eigenlijk al vanaf november begint. Dan komen ze hier bij mij midden in de nacht door de straat lallen als er weer ergens een prinsenbal of iets is geweest. Trouwens, waarom heeft zo'n klein dorp als Gëssel 4 verschillende carnavalsverenigingen nodig met vier prinsen? Nederland heeft toch ook geen 4 koningen? Wat een onzin, maar onze koning wil misschien ook wel verkleed als Prins Pils meedoen aan dat zotte feest.

Ik weet zeker dat veel mensen in Gëssel net zo denken als ik, maar het niet uitspreken. Misschien moet ik maar gewoon een handtekeningactie starten om Carnaval helemaal af te schaffen. Zal ik eens lekker gaan hossen op het Malieveld. Zeg nou toch eerlijk... dat Carnaval vorig jaar niet doorging was toch geweldig en wie heeft er iets aan gemist? Niemand, toch?

Daarom staat het al jaren op mijn keukendeur: 'ut moet nie gekker worre'. Houdoe!

De NARrige



GE ZIET WA GE ZIET!

En ge krègt wa ge ziet!

Maar in alle carnavalsgekte...
Gewoon de vertrouwde service en kwaliteit van Stijn!

Stijn de Laat
Register Makelaar-Taxateur

Schoolstraat 6a-01, 5066 EE Moergestel
www.delaatmakelaardij.nl



De Rommelpot!

Hallee. Goedendag Pierewaaiers meensen,

Hier een stukje van de grootste kern van Oisterwijk. De Rommelpot !

Ik wist vanuit Haaren da zee ook hele gèrè bij de Rommelpot wilde heuren dus hebben wij heule er ok bij gevat.

Kwèèlpijp is in 2020 de leste Prins van de Rommelpot gewist.

Wij hadden toen een voltallige Raad van 11. Maar onze raad heet gin raad van 11 maar: De Raad van ½-11.

We hadden er trouwens 1 raadslid teveel en die is onze biermeester geworden. Als je bij onze Raad van ½-11 wilt moet je zeker van bier met paprika chips houden, anders heeft het weinig zin om bij deze gezellige club te komen. Ok dit jaar zal het ons wel wir gaan lukken om 11 raadsleden en een Prins tevoorschijn te toveren.

Omdat wij de grootste én gezelligste kern van de 4 zijn, hebben wij als enigste carnavalsclub een Grootvorst en wel: Grootvorst Piet. In het dagelijks leven Piet de Kort genaamd waar wij als gemeenschap heel trots op zijn. Trouwens, een carnavalsmotto hebben wij nie, laot die andere dur-pen mar leuk doen.

Mar mee Gessel hebben we altijd wel een speciale band, nie da we de deur bij elkaar plat lopen, maar da is goei volk. 's-Maandags mee het Prinsenontbijt in Oisterwijk, zen we toch mee 2 raden, tegen Oisterwijk aan het zeiken. En volgend jaar worden het er 3, meeij Haaren erbij.

Wij zen meeij Carnaval alle dagen gezellig meeij heel de buurt op stap. En da is gezellig. We kunnen allemaal wè van mekaren hebben, dus gin gezeik. Optocht Knollevretergat (zaterdag), Optocht Dollekesgat (zondag), maandag dweilen. En Dinsdag het fist van de Dwaoze Dweil bij het Grootste en Gezelligst cafe van d Rommelpot; Mie Pieters ! En druk da het er dan is, meeij de benen buiten.

Ik hoop da Carnaval 2022 wel deur kan gaon en da we onze vrienden uit het Pierewaaiersrijk wir vaak tegen zullen komen. Mar of da wij dan al een nieuwe Prins hebben, da weten we nog nie. Maar we beloven, da we er eentje op gaan pakken.

Alaaf

Joris van de Pas alias Prins Kwèèlpijp





IK LOOP IN D'N OPTOCHT...

En dan komt die vraag, wil jij Marion van Ierland een stukje schrijven in de carnavalskrant? En of ik wist dat Judith van Dal de pen had doorgegeven aan mij? Dat wist ik zeker, BEDANKT JUDITH! Ik vroeg nog of iemand mij dan komt interviewen? Maar nee, dat was helaas niet het geval. Ik was vrij om zelf een mooi artikel te schrijven. Tja, dan gaan we dat maar doen. Ik zal jullie meenemen in de 'geschiedenis' van VG Over d'n Bult.

Wie is VG over d'n Bult eigenlijk? En sinds wanneer is dit een carnavalsgroep?

Inmiddels is deze carnavalsgroep al zeven jaar bij elkaar. Eind 2014 is het allemaal begonnen. Ik moest zelf even graven en navragen in de groep hoe dit nu eigenlijk is gegaan. Voordat wij namelijk meededen, deden vooral onze kinderen mee, in de kinderoptocht. Wij als ouders hielpen ze dan een beetje mee. Altijd gezellig. Dit smaakte naar meer. Zeker toen er in een klein comité al een mooi thema was bedacht. Wat zou het mooi zijn als we in de carnavalsoptocht het fietspad op de Broekzijde eens onder de aandacht konden brengen. Want er komt maar geen beweging in. (Nu 7 jaar verder komt het fietspad er eindelijk!! Heeft het dan toch zin gehad?). Dit kleine comité zocht de mensen bij elkaar die het leuk en gezellig vonden om samen een keer in de optocht mee te lopen. Uiteindelijk zijn 11 gezinnen aangehaakt die allemaal over d'n bult wonen (nou ja, op 2 gezinnen na) ofwel over het viaduct richting Haghorst. In totaal bestaat de groep uit 48 mensen, 21 ouders en 27 kinderen. Een mooi clubje bij elkaar!

Onze eerste optocht in 2015

Wat een mooie eerste ervaring was dat. Het thema hadden we al snel bedacht, dit moest natuurlijk wel gekoppeld worden aan het motto 'Meej mekaar ist vur mekaar!' Hier hadden we zoals altijd wel een aantal avonden voor nodig. Maar onder het genot van een biertje (of meerdere) lukte dit wel. Daarna kon het bouwen beginnen. We hebben heel bewust gekozen om als loopgroep mee te doen. Dit gaf ons de mogelijkheid om het thema mooi uit te beelden. Wij houden ervan dat alles er mooi en perfect uitziet, zowel de creatie als onze kleding en accessoires. Het mooie van het eerste jaar was dat alle kinderen nog meededen. Dus we hadden een echte grote groep (zie foto cowboys). Helaas werd de deelname van de kinderen minder, ze gingen zelf op pad met Carnaval.

We doen ook mee aan de optocht in Haghorst

Het eerste jaar waren we al meteen fanatiek. We stopten dan ook veel tijd en energie in onze act voor de optocht. We vonden het jammer om dit maar één keer uit te voeren. Daarom kwam al snel het voorstel, laten we meedoen aan de optocht in de Haghorst. Dit is dan ook meteen een mooie generale repetitie.

Want dit was soms wel nodig. De heren vonden de dansspasjes die we wel eens bedacht hadden best lastig. Zo konden we meteen de puntjes op de i zetten voor de optocht in Moergestel. Haghorst zelf was superblij met onze deelname. Wij werden dan ook blij verrast met welkomstpakket. Erg attent. We hadden niet verwacht dat we meteen de eerste keer ook de eerste prijs zouden winnen, maar dat was wel het geval. We gingen uit ons dak. Wat een mooie en stimulerende start was dit.

Hoe is het afgelopen jaren gegaan?

Inmiddels hebben we 5 keer in Moergestel meegedaan aan de optocht. Als cowboys, prinsen & prinsessen, Mexicanen, schilderij en als indianen. Dit laatste omdat we aan Winnetoe waren (haha). We hebben tot heden altijd met veel plezier meegedaan. Na de optocht gaan we eerst naar de viskraam om kibbeling te eten (met een biertje). Even bijkomen van de optocht. Daarna alle spullen terugbrengen naar de Vinkenbergh om vervolgens terug te keren naar de kroeg. In afwachting van de prijzen... . Altijd spannend moment.

Helaas in 2020 ging de optocht niet door

Oh wat was dat balen. Ben je helemaal klaar met de bouw van je creatie en de act is goed ingestudeerd... . en dan gooit het slechte weer roet in het eten. Gelukkig hadden we meegedaan met de optocht in de Haghorst, dus was niet alles voor niets geweest. Onze creatie hadden we mooi opgeborgen voor een volgende keer, maar helaas de muizen vonden onze creatie ook lekker. We hadden te lekkere taarten gebakken. Op de foto zie wat jullie gemist hebben.

Hoe zal het zijn in 2022?

Ik hoop dat we in 2022 wel Carnaval kunnen vieren met een mooie optocht. De eerste ideeën ontstonden al tijdens onze jaarlijkse barbecue, eind augustus. Dit was ook een van de eerste momenten dat we met z'n allen samen waren. Oh wat was dat weer gezellig. Dit hadden we afgelopen 1,5 jaar zeker gemist. In november zouden we verder gaan met onze brainstorm. Maar door de strengere coronamaatregelen is dit er nog niet van gekomen. Als ik dit artikel schrijf is het namelijk eind november. Ik hoop als jullie dit lezen dat wij volop aan de slag zijn met de bouw van onze creatie. Want dit zou betekenen dat er goede hoop is voor carnaval.

En aan wie geef ik de pen door?

Hier moest ik even over nadenken. De pen wil ik graag doorgeven aan Theo Moorman. Hun carnavalsgroep is ook altijd actief in de optocht. Het lijkt me leuk als Theo hier meer over wil vertellen.



Carnavalologie

Een studie voor het leven

College numero 4

1. CARNAVALOGIE

Bij Carnaval denk je natuurlijk direct aan hogere wiskunde, een wetenschappelijke kwestie of literair onderzoek. Haha, NOT! Maar er schuilt wel degelijk meer achter ons fijne folklore feestje dan we denken. Carnavalogie is onze collegezaal. In deze editie nemen de licht gekraakte hersens van Stephan je mee op een reis door de geschiedenis. Wist je bijvoorbeeld dat Herman Brood ooit een carnavalsliedje heeft gemaakt? Carnaval een inspiratiebron is geweest voor een van de grootste Brabanders van de vorige eeuw?

In de Carnavalogie van 2022 geven we een klein muziklesje. Carnaval is van iedereen, maar niet iedereen houdt van dezelfde muziek. De één wil oude krakers, de ander alleen maar blaaskapellen. Dan heb je Snollebollekes, schuurrockers, oude krakers met een nieuwe beat. En de ene kijkt maandenlang uit naar Karnaval Festival, terwijl de ander dat bestempelt als 'kolere herrie'.

Het is voor ons ondenkbaar om Carnaval te vieren zonder muziek in de kroeg. Maar waar Carnaval teruggaat tot de 15^e eeuw, bestond toen het café nog niet eens!

Quizvraag: Hoe heet het liedjesfestival van de Pierewaaiers?

2. MUZIEK? IN DE KERK!

Wat was het leven vroeger toch overzichtelijk! Zijn er nu 1.111 verschillende muziekgenres. In pakweg de Middeleeuwen had je grofweg twee categorieën. Kerkmuziek en wereldmuziek. Je kunt de Middeleeuwse muziek ook verdelen in uitsluitend vocale (gezongen) muziek, zoals de Gregoriaanse (vernoemd naar paus Gregorius, 6e eeuw na Christus en niet Gregor Jaanse) en koormuziek, uitsluitend instrumentale muziek en muziek die zowel stemmen als instrumenten gebruikt. Gregoriaans werd gezongen door monniken tijdens de katholieke mis. Dat klinkt nu saai. Waarom ga je nog naar de kerk? Zet gewoon thuis het volume op 10 en blèr lekker mee. Maar dat kon een paar honderd jaar geleden nog helemaal niet. In de kerk was vaak een orgel en met een beetje geluk een heel groot en vet orgel. Met de klankkast die de kerk vormde, was dat veruit de hardste muziek die mensen konden produceren. Zin om te raven met Pasen? Kom we gaan de Matthaüs Passion. De organist trekt echt alle registers open!

Quizvraag: Welk synoniem voor dronkenlap/zuipschuit is ontleend aan een kerkelijk instrument?

3. MUZIEK OP STRAAT



De wereldmuziek was dus alles wat niet kerkelijk was. Wat was dat dan? Nou ja, volksmuziek dus. Denk aan troubadours, straatkunstenaars, verhalenvertellers. Natuurlijk werd er ook gezongen in gelegenheden, maar het grootste publiek vond je op straat. Niet elke sloeber mocht zo maar overal naar binnen. Dat is tegenwoordig wel anders.:

Quizvraag: Hoe luidt de naam van het Middeleeuwse instrument op het plaatje met de nar (schilderij van Frans Hals)?

Antwoord:



4. MUZIEK IN HET CAFÉ

Hoogmissen in de kerk dus en volksmuziek op straat. Hilversum 3 bestond nog niet, dus daar moest je het mee doen. Totdat er een wereldberoemde artiest het café ontdekte. Nu hoor ik je denken. 'Café? Dat is toch al zo oud als het bier.' Nee nee, wijsneus. Dat waren drinkhuizen, herbergen of brouwhuizen. Maar wat is het Franse woord voor café? Juist: koffie! Dus voordat koffie werd ingescheept, was er ook geen café.

VROUWEN HOUDEN NU EENMAAL VAN KOFFIE!

Johann Sebastian Bach schreef zelfs een echte koffiecantate, zeg maar kleine opera, over het zwarte goud. De strekking? Keiharde verslaving! *"Lieschen is gek op koffie, zeg maar gerust verslaafd. "Als ik niet driemaal daags mijn kopje koffie mag drinken," zingt ze, "dan verander ik tot mijn verdriet in een verdord stukje geitenvlees." Vader Schlendrian, vrij vertaald 'papa treuzel', vindt die obsessie maar niets. "Weg met die koffie!" beveelt hij haar. Maar dan kent hij Lieschen nog niet. Al zijn dreigementen – geen koffie meer (geintje), geen kleedgeld, elke dag putje scheppen (blijft de 18e eeuw), nooit meer naar een feest - hebben geen enkel effect.*

Dan schiet papa Treuzel de enige remedie te binnen. Zijn dochter mag enkel trouwen als ze stopt met koffiedrinken. Warempel: Lieschen stemt toe. Maar terwijl hij zoekt naar een partner (het blijft de 18e eeuw) werkt zij aan Lieschen's List. In de huwelijksakte wordt opgenomen dat ze koffie mag zetten wanneer ze wil. Slimme meid! De moraal van het verhaal: vrouwen houden nu eenmaal van koffie, waarom zou je dat willen veranderen?"

Deze koffiepauze is trouwens niet mogelijk gemaakt door Stef Habraken, maar dat had wel gekund op zich.

Quizvraag: Lieschen wilde er drie, maar welk Brabants artistiek samenwerkingsverband zong er over één kopje koffie?

5. CARNAVAL

Wat heeft al dat geneuzel over orgels, kerken, Bach en koffie nu te maken met Carnaval? Nou, het gaat over muziek. En wat is nu Carnaval zonder muziek? We gaan zo verder met de uitleg, maar heb je de quizvragen al ontdekt? Vul ze in, knip uit en doe het briefje in de brievenbus van de Prins van de Pierewaaiers en win een Pierewaaierspakket met sowieso een sjaal en een badge (2022).

Quizvraag: Wie is er volgens jou de ideale toekomstige Prins van de Pierewaaiers?

6. BLAASKAPELLEN

Onlosmakelijk met Carnaval verbonden is de blaasmuziek. Gé Reinders zong er een classic over en die komt niet toevallig uit Limburg. Ideaal zo'n kapelletje. De muziekinstallatie kan uitblijven en de kastelein kan al zijn aandacht richten op het tappen van pilsjes! Een bak met herrie? Denk nog maar eens een keer na. Natuurlijk zijn er blaaskapellen in alle soorten, maten en niveaus. Kwestie van iedereen is welkom en de leut telt. En wees eens eerlijk, wie geniet er zondagmorgen van jouw voetbalkunsten? Vrijdagavond met Carnaval is het nog altijd tijd voor de Inblaasavond, super gezellig. En wat denk je van kapellen zoals de YoungBlood Brassband of Lucky Chops?

Quizvraag: C.V. De Pierewaaiers heeft in totaal 33 keer het Blaaskapellenfestival georganiseerd. In welk jaar voor het laatst?





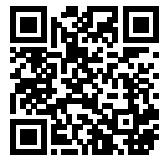
7. CARNAVALSARTIESTEN – BEKEND

In december kun je er de klok op gelijkzetten dat de ene na de andere zichzelf niet respecterende artiest met een kerstplaat komt aanzetten. In februari gebeurt ongeveer hetzelfde, maar dan toont de zanger of zangeres zichzelf juist wel van een gezond reflecterende kant. Dan rollen de nieuwe carnavalsplaten van de lopende band. Het rijtje is haast eindeloos. Guus Meeuwis, Adèle Bloemendaal, André van Duin, Johnny Kraaijkamp, Willeke Alberti, Ria Valk, Johnny Jordaan, De Havenzangers, Wim Sonneveld, Normaal, Rob de Nijs. Sommige leefden in wezen van de carnavalsmuziek, maar niet iedereen leefde er ook voor.

Want wat te denken van Arie Ribbens? De op 3 december 2021 overleden zanger (geboren te Eindhoven op 22 januari 1937) was eigenlijk verknocht aan de jazz en de blues. Maar hij scoorde met Brabantse Nachten Zijn Lang en Polonaise Hollandaise. Uiteindelijk ging ome Arie bij Hoevelaken linksaf en kwam in Emmeloord terecht.

CARNAVALSARTIESTEN – ONBEKEND

Er zijn veel bekende ‘carnavalsartiesten’, maar wist je dat er ook ‘onbekende’ zijn? Wat te denken van Herman Brood? Die ‘voor de gein’ een carnavalsplaat opnam. In compleet eigen stijl, gezongen op zijn Broods en schoppend tegen de gevestigde orde. Dat is dan wel weer op en top Carnaval, Herman!



Quizvraag: Ken jij ook een (Nederlandse) artiest waarvan je niet zou denken dat ie een carnavalsliedje heeft opgenomen? Ja, wie dan?



8. LIMBURG, BERGEN OP ZOOM EN DEN BOSCH

In Brabant zijn we natuurlijk apetrots op onze Guus, Veul Gère, Snollebollekes, Ferry van de Zaande, Wim Kersten en noem maar op. Maar er zijn plaatsen waar je deze artiesten met Carnaval amper tot niet zult horen. Zo houdt Limburg er natuurlijk een heel eigen muziekscène op na, denk maar aan ‘Sjeng Aon de Geng’. Maar ook Krabbegat (Bergen op Zoom) en Oeteldonk (Den Bosch) knallen louter eigen platen door de speaker. En niks anders! Maar dat kan ook leuk zijn. Misschien ken je deze nog wel? Attenooije – Wa is ut heet



Quizvraag: Hoe heet het Oeteldonkse liedjesfestival?



9. PIEREGERBLÈR

Hier is al zo veel over gezegd in deze en eerdere edities van de carnavalskrant. Al 25 jaar kan het Pierewaaiersrijk niet zonder de liedjes van het Pieregeblèr. ’t Allegaartje, Kammeraoj, Brugzeikers, Brouwer Junior, De Poekeltjes, Kaortclub, Eensgezind, Sjanternel, FREEM, Plekbatsen, Pieremaote, Prullekes, Audacia Kampioenen van de 3^e Helft, Gangmaokers, Zanggroep DAS, Durdraaiers, Springveren, Dors(T)vlegels, 1Kognieto, Pittig Gekwèèk, Julia, Rico Salvetti Loopgroep, Brouwelaers, Clapopp, Engelandvaarders, Kees Kouwenberg, Will Habraken, Frank Bertens, Olivierders, De Timmies, de Pierewaaiers en we zijn er vast nog een hoop vergeten.

Quizvraag: Op welke twee locaties heeft het Pieregeblèr ooit plaatsgevonden?

10. GEEN CARNAVALSMUZIEK, WEL CARNAVALSMUZIEK

Na een hele dag blaaskapellen, gelal, gelul en krakers tot en met heeft de DJ wel eens zin om iets anders te draaien. Even stevig rocken bijvoorbeeld. Lola Montez van Volbeat is zo’n classic bij de Pierewaaiers, of wat te denken van AC/DC (Whole Lotta Rosie) of REO Speedwagon (Keep On Loving You). Ach, je drinkt ook niet de hele dag bier, toch?

Quizvraag: Wat is jouw favoriete ‘niet-carnavalsplaat’ tijdens Carnaval?



11. CARNAVALESKE WERELDMUZIEK

Je zou het niet verwachten, maar Brabant en Limburg zijn niet de enige plekken ter wereld waar Carnaval wordt gevierd! Zelfs in Nederland zijn er nog plekjes (Twente is die hard), maar elders op onze aardbol hebben we nog legendarische carnavalsfeestjes.

Met steeldrums tijdens Caribisch Carnaval. Samba in Rio de Janeiro. Trompetjes in Venetië. In het Belgische Binche en het Duitse Köln lijkt de muziek al een stuk meer op dat van ‘ons’. Maar wel eens geluisterd naar Die Höhner? Dat klinkt bekend, of niet?

Quizvraag: Welk instrument draagt het merk Höhner op zijn buik?

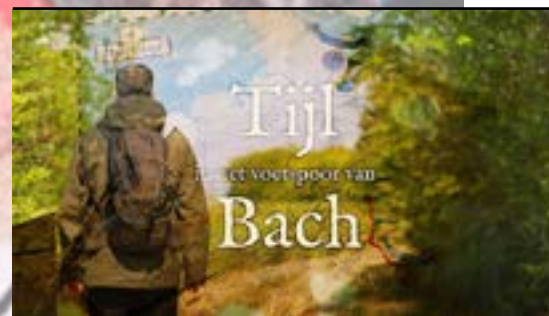
12. KARNAVAL FESTIVAL

Het begon ooit met de Willy Wallie Dweiltour. Bussen en omgebouwde SRV-wagens die van Haaren en Udenhout naar Moergestel kwamen. Het is nu uitgegroeid tot festivals als Carnaval Festival en Stuibal. De wagens stonden natuurlijk eerst gewoon op het St. Jansplein. Jammer eigenlijk hè? Toch? Het had wel iets, maar het zijn nu volwaardige festivals die Carnaval in Moergestel en omstreken promoten tot ver in het buitenland. Lekker een hele dag stampen en vooral goed aankleden. Wie gaat er nu midden in de winter een hele dag buiten staan feesten? Een uitverkocht festivalterrein vol enthousiaste feestvierders! En als je er niks om geeft, dan ga je gewoon niet.

En te lange leste. Stampen, hardcore, hardstyle of niet... de meeste bonkebonkemuziek die je hoort is uiteindelijk toch gebaseerd op (oude) carnavalsliedjes. Cirkeltje rond!

Quizvraag: Waar vier jij het liefst Carnaval?

A. Kroeg B. Feesttent C. Buiten D. Niet E. Anders, namelijk...



14. MORAAAL: ALLES KAN, ALLES MAG

Van Johann Sebastian Bach naar de Pijnendijk (Carnaval Festival terrein 2022) in amper 2000 woorden. Dat is ook het Pierewaaiersblaoike. Er nog zo veel meer te vertellen over Carnaval en muziek, maar de moraal van het verhaal is. Alles kan en alles mag! Zo lang je maar leut hebt, plezier in het muziek maken en vooral genot in het ernaar luisteren. En heb je even geen zin in een bepaald deuntje? Vlucht naar een ander café of doe twee versies van jezelf in je oren (watjes ja). Er komt snel iets waar je weer Bachiaans veel dorst van krijgt.

Quizvraag: Hoe bleef J.S. Bach fit en werd hij oud ondanks zijn exorbitant Bourgondische levensstijl?

13. GÈSSELS GOUDGELE 33

Elk voordeel heb zijn nadeel, je hoort het hem nog zo zeggen. Zo sloegen de Pierewaaiers en MTV tijdens de lange lockdown in 2021 de handen ineen voor een vier uur durende radioshow met louter carnavalskrakers. De voorkeursstemmen kwamen uit het hele dorp en het resultaat was de Gèssels Goudgele 33. Een lijst die in 2022 een vervolg krijgt. In dit krantje vind je een stembriefje. Lever deze op tijd in en luister (of kom live langs) zaterdag 26 februari naar de lijst. Heb jij al gestemd?

Noem één of meer sidekick(s) tijdens de Gèssels Goudgele 33!



Antwoorden op de quizvragen:

- | | |
|---------------------------|--|
| 1. Pieregeblèr | 9. Den Boogaard en Stokeind (gymzaal ook goed) |
| 2. Drankorgel | 10. alle antwoorden tellen |
| 3. Luit | 11. Mondharmonica |
| 4. VOF de Kunst | 12. Alle antwoorden tellen |
| 5. alle antwoorden tellen | 13. Anne van de Pas, Rob Beerens, Jan-Hein de Brouwer, Martijn Ketelaars |
| 6. 2015 | 14. Wandelen. |
| 7. alle antwoorden tellen | |
| 8. Kwèkfestijn | |

SMC

CARNAVAL EN CORONA!



We zijn al weer bijna twee jaar verder, en helaas nog altijd in de ban van Corona. Het vieren van carnaval, zoals we dat gewend waren, zit er dus waarschijnlijk weer niet in. Als SMC kijken we naar wat er wel mogelijk is. Het liefst zoveel mogelijk fysiek op de ouderwetse manier, maar anders bijvoorbeeld ook 'on-line'. Hierna daarom het hele programma zoals dat nu bekend is, maar uiteraard wel onder voorbehoud. Houd voor de actuele informatie de lokale media goed in de gaten!

SCHOLENCARNAVAL



'Een topmiddag voor de kids!'

Op vrijdagmiddag komen traditiegetrouw de basisschool-leerlingen allemaal naar Den Boogaard om samen met de carnavalsverenigingen Carnaval in te luiden. De kinderen gaan dan uit hun dak op allerlei carnavalshits, waaronder een nummer dat speciaal voor hen is gemaakt. Daarnaast kunnen ze worden geschminkt, wordt er een film gedraaid en kunnen de kinderen hun knutsel- en kleurtalenten tentoonstellen. En natuurlijk wordt er gezorgd voor wat lekkers om de middag goed door te kunnen komen. Een topmiddag voor de kids!

'Een mooi moment van bezinning voordat Carnaval echt losbarst'

Op zaterdagmiddag is er normaal gesproken een speciale communiedienst in onze dan prachtig versierde kerk onder leiding van pastoor Francis. Tijdens deze feestelijke viering is er volop ruimte voor muziek en meezingen. Een mooi moment van bezinning voordat het uitbundige carnavalsfeest echt losbarst. En natuurlijk ook om als dorp een stuk saamhorigheid te laten zien.



CARNAVALSOPTOCHT



'Ôk gij hurt in d'n opstoet!'

Op zondagmiddag trekt normaal gesproken een bonte 'opstoet' door ons dorp. Maar helaas kon deze in 2020 geen doorgang vinden vanwege de weersomstandigheden en vorig jaar door Corona. Dat was enorm jammer voor de organisatie en voor al diegenen die mooie creaties hadden bedacht om aan het grote publiek te laten zien. Hopelijk komt er snel weer een nieuwe kans!

SENIORENMIDDAG

'Ouderwets gezellige carnavalsbingo'

Op dinsdagmiddag vindt altijd een ouderwets gezellige seniorenmiddag plaats met een kopje koffie en wat lekkers. Afgelopen jaren steeds in Park Stanislaus. Of het dit jaar kan plaatsvinden en waar, dat laten we nog weten. Maar als het kan doorgaan, zullen de carnavalsverenigingen weer letterlijk en figuurlijk een duit in het zakje doen om de feestvreugde nog verder te verhogen: een gratis carnavalsbingo en een gratis loterij met een flink prijzenpakket!



OPENINGSMIDDAG



'Hoogste tijd voor het eerste rondje!'

De officiële opening van Carnaval vindt traditiegetrouw plaats op de zaterdagmiddag. Na de mis is het dan de hoogste tijd voor 'het eerste rondje'. Vanuit de kerk trekken we met zijn allen van kroeg naar kroeg. Zoals een goed kastelein betaamt, dragen zij zorg voor een warm welkom in de vorm van een lekker hapje. Maar ook elke carnavalsvereniging zorgt ervoor dat het in de 'eigen' kroeg goed toeven was. En natuurlijk verricht onze burge-meester de officiële opening.

SAUWELEN

'Terug van weggeweest!'

In 2020 konden we een week voor Carnaval al 'voorproeven' tijdens het Sauwelen. Dat vond na een paar jaar te zijn 'weggeweest' weer plaats, alleen dan in een nieuw jasje. Met 6 Moergestelnaren in de welbekende ton om hun verhaal te doen. Als het dit jaar kan plaatsvinden, vindt het wederom een week voor Carnaval plaats. Er staan in ieder geval 6 hongerige tonpraoters in de startblokken klaar om hun grappen te vertolken. Is het niet dit jaar dan hopelijk volgend jaar.



CARNAVALSDISCO'S

'Speciaal voor de jongere jeugd'

Net zoals in andere jaren sloegen verschillende organisaties de handen weer ineen om in 2020 een carnavalsdisco te organiseren voor de Moergestelse jeugd van groep 5 t/m 8 van de basisscholen. Den Boogaard, Jongerenwerk Moergestel (JWM) en het Samenwerkend Moergestels Carnaval (SMC) stonden weer garant voor de invulling van deze avonden. Vooral met dank aan Harrie-Jan van Nuenen wederom een groot succes!



PIERROTVERBRANDING EN MOTTO

'Spectaculaire en emotionele afsluiting van Carnaval!'

Op dinsdag rond middernacht verzamelen alle carnavalsvierders zich normaal gesproken rondom het St.-Jansplein om Carnaval officieel af te sluiten. Dat gebeurt dan met de traditionele verbranding van de pierrot. Vanwege het weer kon dit helaas in 2020 ook niet doorgaan. Daarom zijn we naar binnen 'gevlucht' om daar samen met de vier prinsen terug te kijken op het carnavalsfeest. Vorig jaar hebben we Carnaval noodgedwongen digitaal af moeten sluiten, met dank aan MTV. Daarbij hebben we ook het motto voor Carnaval 2022 bekendgemaakt: 'Ge ziet wa ge ziet' van onze eigen Cas van de Wouw! We gaan 'zien' wat er dit jaar mogelijk is.



SMC WAT IS DAT?



SMC staat voor Samenwerkend Moergestels Carnaval. Hierin zijn alle carnavalsverenigingen vertegenwoordigd. Dat zijn De Pierewaaiers, De Dorstvlegels, De Durdraaiers en De Springveren. Voornamelijk tijdens carnaval organiseren wij samen allerlei activiteiten in ons dorp. Voor jong en oud, voor ieder wat wils. Welke dat onder ander zijn lees je op deze pagina's. Maar voor meer informatie kun je ook kijken op onze website (carnavalmoergestel.nl) of op Facebook (facebook.com/smc.moergestel).



SMC ACTIVITEITEN 2022 (EEN TIPJE VAN DE SLUIER)

Als SMC zijn we druk bezig om voor en tijdens Carnaval weer allerlei 'activiteiten' te organiseren. Daarbij zetten we in op het 'reguliere' programma, maar houden ook rekening met een 'plan B'. Alles hierboven is, zoals u zult begrijpen, in die zin dus onder voorbehoud. Op het moment van het schrijven van dit stuk is het nog te vroeg om de 'alternatieve' plannen al concreet te presenteren, maar hierbij wel alvast een tipje van de sluier.

SAUWELEN:

Mocht het Sauwelen niet door kunnen gaan, komt er wellicht weer in samenwerking met MTV een terugblik met hoogtepunten uit het roemruchte verleden.

KWIS:

In navolging van het succes van vorig jaar, willen we rond Carnaval, in samenwerking met MTV weer een heuse Carnavalskwis organiseren. En daarbij zijn mooie prijzen te winnen!

KIDS:

We zijn in overleg met de scholen en met Jongeren Werk Moergestel om toch nog iets te doen voor de jeugd van de basisscholen. We roepen de kids in ieder geval op om een mooie creatie te maken.

OUDEREN:

We zijn in overleg met Stanislaus en Den Boogaard om te bezien of we ook voor onze senioren iets leuks kunnen doen.

VERSIER JE HUIS:

We roepen heel het dorp op om het eigen huis te versieren met Carnaval met in ieder geval de Moergestelse vlag, maar ook met lichtjes en allerlei andere tierelantijnen. Het moet een feestje zijn als je door de straten rijdt. En daar hoort natuurlijk een prijs bij voor het mooist versierde huis. Meer informatie hierover elders in deze krant. Gaat Johan op 't Hoog net als vorig jaar met de eerste prijs aan de haal of gaat deze eer naar iemand anders?

MOTTO:

We gaan aan de slag om een nieuw motto te kiezen, zodat we daarmee het Carnaval in Moergestel in 2023 weer in kunnen vullen.



SMC SAUWELEN OP 18/19 FEBRUARI 2022

"Het ontwaken van een slapende reus. Zo kunnen we de terugkeer van het Sauwelen op de Moergestelse carnavalskalender in 2020 beschrijven. Na enkele jaren stille ton, pakten zes lokale helden de rol op en zorgden voor twee fantastische avonden. Dit willen we weer en goed nieuws. Dit gaan we ook opnieuw doen! Vrijdag 18 en zaterdag 19 februari 2022 in Den Boogaard."

Dat was de aankondiging van het Sauwelen in oktober 2021. Onder het nieuwe kabinetsbeleid, waarin we van 'af en toe een wereld zonder corona' naar 'leven met corona' evolueren, weten we dat alles snel achterhaald kan zijn. Maar als alles volgens plan is verlopen, heb je in januari je kaartje(s) gekocht voor het Sauwelen en wordt het over twee weken gieren, brullen en proesten (in je elleboog) van het lachen.

Zouden ze veel corona-grappen ophoesten onze sauwelaars? Zo ver weg het de vorige keer leek, zo actueel is het c-woord tegenwoordig. Ondanks alle veranderingen van de afgelopen twee jaar, blijft het recept op 18 en 19 februari 2022 hetzelfde als in 2020. Een gezellig aangeklede zaal, lange tafels, een snelle bezorgservice van de drankjes aan die tafels en een spetterend feest. Avondvullend en één gezellig geheel. Dat begint bij ons dus reeds met de kaartverkoop. Waarom je bij het Sauwelen enkel je kaartjes op een aangewezen datum én op locatie kunt kopen? Gewoon! Voor zo'n vette avond mag je best een beetje moeite doen en het is dan al super gezellig. Mocht je ernaast hebben gegrepen en wil je toch nog komen. Houdt onze Facebook- en Instagram-pagina in de gaten. Als er plekjes vrijkomen, dan bende jij d'n urste!

O wacht, dan trouwens nog iets. Van de zes sauwelaars, zullen er volgend jaar wederom drie rouleren en drie blijven. Wie worden de opvolgers van Eric, Mark, Jaap, Dirk, Maikel en Martijn? Houd ons het komend jaar in de gaten, want we zullen de tonpraoters weer op uitermate spannende wijze benaderen en onthullen. Benieuwd wie er in de ton staat? Misschien jij wel, je vrouw of wat dacht je van je buurman? Je oma, je nichtje, tante Pollewop, de minister, pfoeh, dat wordt nog een zoektocht.

In deze krant bekijken we nog even achteruit met de foto's van 2020. Maar eigenlijk is voor nu even slechts één ding belangrijk: Sauwelen gaat door op 18 en 19 februari 2022! Toch?



In 2022 staan er drie debutanten in de ton. Dit doen we expres. Het zorgt voor extra spanning en voor andere smaken aan grappen. Hoe we aan die sauwelaars komen? Goeie vraag, vroeger riep er gewoon iemand aan de bar dat ie grappig was. Maar een nar aan de bar is nog geen koning in de ton. Gelukkig zit er volop tonpraotervaring in de commissie en doen er ook drie sauwelaars mee met ervaring. Samen sterker, samen leuker. Dat is niet alleen het motto, maar ook de succesformule waarin we geloven. De mensen waarvan wij denken dat ze zichzelf tot koning(in) in de sauwelton kunnen kronen, kunnen een heel spannend moment verwachten. We bellen namelijk gewoon een keer aan met de vraag of je in de ton wilt. Wat is daarop jouw antwoord?

ôk gij hurt in d'n opstoet!



Onder het motto "Ge ziet wa ge ziet" trekt er dit jaar weer een bonte stoet door het dorp. Iedereen is nog druk bezig met lassen, timmeren, schilderen, kleding wordt in elkaar gezet en acts ingestudeerd. Er staat dit jaar dus weer een geweldige stoet op ons te wachten. Maar zonder jou vertrekt deze niet! Dus schrijf je nog snel in! Doe dat dan wel uiterlijk tot woensdag 23 februari. **ALS U NA DEZE DATUM IN-SCHRIJFT, DINGT U NIET MEE NAAR DE PRIJZEN!**

GE KUNT NOG MEE DOEN!

Een inschrijfformulier kun je halen bij de volgende adressen:

- Kadoshop Novy Van Wezel, Rootven 10 Moergestel
- Bij één van de onderstaande contactpersonen
- Op de site www.carnavalmoergestel.nl kun je naast de inschrijfformulieren van alles en nog wat uit d'n opstoet terug vinden!

KNÔPT DEES GOED IN OE ORE!

- Dit jaar zijn er geen aanpassingen gedaan in het reglement. Lees het reglement te allen tijde goed door!
- Evenals afgelopen jaar start d'n opstoet om 12.45 uur.
- Bordjes dienen op zondag 27 februari tussen 10.30 uur en 11.30 uur te worden afgehaald bij Café de Brouwer aan het Rootven te Moergestel.
- De optocht wordt vanaf 12.00 uur opgesteld nabij het kruispunt van de Schoolstraat met de Scheerman en de Burgemeester Bardoelstraat.
- De route is als volgt: Schoolstraat, Burg. Bardoelstraat, Past. Janssenstraat, Prinses Margrietstraat, Prinses Beatrixstraat, Krijtestraat, Rootven, Raadhuisstraat en tot slot het Sint Jansplein.
- De prijsuitreiking voor de kinderoptocht is om 15.30 uur in Root (voormalig 't Centrum) aan het Rootven te Moergestel
- De prijsuitreiking voor de volwassenenoptocht begint om 17.00 uur in Café de Brouwer.

INSCHRIJVINGEN POSTEN & info:

- Ad Bakkers, Prinses Margrietstraat 15, tel. 013 513 3923
- Toon Moorman, Raamackerstraat 6, tel. 013 513 3732
- E-mail: carnavalsoptochtmoergestel@gmail.com

S.M.C. Fotografie



KINDEROPSTOET

Neem jij alleen deel aan de opstoet, of samen met je vrienden, dan mag je in d'n opstoet voorop lopen! Ook dit jaar kun je weer vette prijzen winnen! Voor alle deelnemers is er in ieder geval een hele mooie button, een lekkere zak met snoep en een cadeautje! Dus roep al je vrienden en vriendinnen bij elkaar, trek de step, bolderkar en alles wat rijdt uit de garage. Maak er een kleurig geheel van, en zorg er voor dat jullie act de eerste plaats op het podium in Root verovert!

WÈ KUNDE WINNEN?

A: Wagens (gemotoriseerd >4,5 meter)

1e prijs: D325,- | 2e prijs: D160,- | 3e prijs: D110,-

B1: Kleine loopgroepen (3 t/m 10 personen)

(niet gemotoriseerd)

1e prijs: D70,- | 2e prijs: D55,- | 3e prijs: D35,-

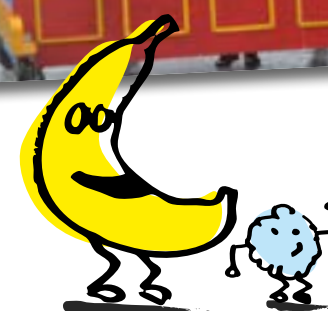
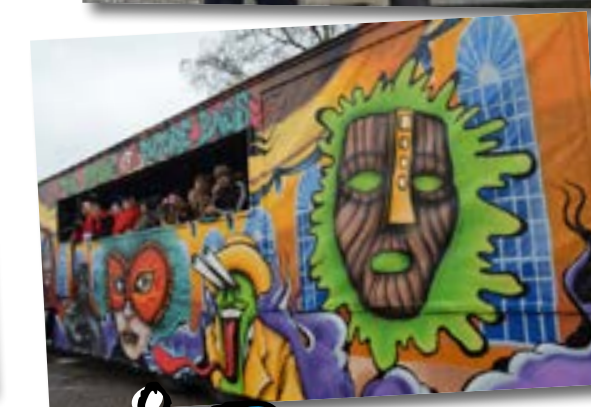
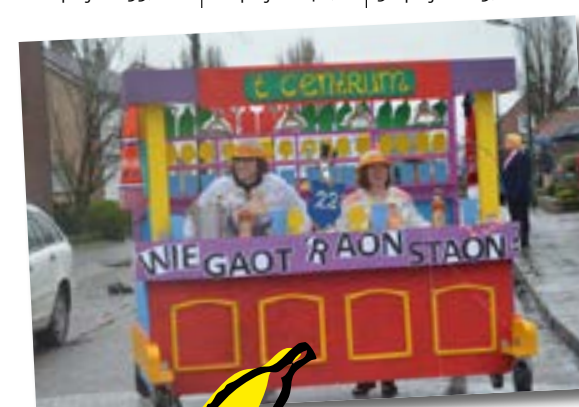
B2: Grote loopgroepen (meer dan 10 personen)

(gemotoriseerd toegestaan <4,5 meter)

1e prijs: D180,- | 2e prijs: D135,- | 3e prijs: D90,-

C: Individuen (1 of 2 personen, niet gemotoriseerd)

1e prijs: D55,- | 2e prijs: D40,- | 3e prijs: D25,-



Samenwerkend Moergestels Carnaval



info@vangestelbouw.nl



06 43 54 46 17
06 81 23 20 03

www.vangestelbouw.nl



Tankstation Elan
De Sonman 34
5066 GJ Moergestel

Wij wensen iedereen
een fijne carnaval!

van Kessel Olie

www.vankesselolie.nl

PIEREWAAIERS

DE CARNAVAL VAN

ROOS NAGEL



1. Hoe oud bende en waar komde jij vandaan?

44 jaar oud, dus dat getal past perfect bij carnaval. Ik ben geboren in Oeteldonk, getogen in Dollekesgat en woon sinds 11 jaar in Pierewaaiers aan de Oisterwijkseweg.

2. Van wie bende jij d'r eentje?

Ik ben d'r ene van Kees Nagel de bloemist en Wilna Kuenen.

3. Welke (bij)naam geven vrienden aan jou?

Een bijnaam heb ik niet echt. Ze noemen me Roos, Roske en Nagel. Ik wil jullie wel verklappen dat de naam Roos eigenlijk al een bijnaam is.

4. Waar kunnen mensen jou van kennen?

Mensen kunnen mij vooral kennen uit de kroeg, want als er iets te doen is, dan ben ik er meestal wel bij.

5. Wa hedde jij ut miste gemist aon 1 jaor gin Carnaval?

De voorpret er naartoe miste is al, zoals het pieregebler. Maar als ik 1 ding moet kiezen, dan is het de gezelligheid van de optocht.

6. De invuloefening:

Als een Pierewaaiers mij iets te drinken aanbiedt, dan lust ik wel: Een pilsje.

Mijn favoriete carnavalskneiter vur de Gèsselse GoudGele 33 is: Solo van veul gere.

Mijn ultieme carnavalsmotto luidt:

Doe is lief en leuk!

Als ik 's nachts thuis kom na een dag Carnaval:

Dan slaap ik op zolder.

7. Hoe ziet jouw ideale carnavalsdag eruit?

Dweilen zonder een te strak thema en het liefst eet ik het avondeten uit de hand en in de kroeg.

8. Ga je vasten tot Pasen?

Wat denken jullie zelf?

9. Waar moet je altijd vur oppaase tijdens een lang weekend fist vieren (ofwel; wat is je grootste carnavalskuil)?

Goed timen en weten wanneer het genoeg is.

10. Welk lied moet de kastelein direct opzetten als jij de kroeg binnen komt mee Carnaval?

Solo van Veul gere of Springen van zanger Kafka.

11. Wat is je grootste blooper tijdens Carnaval (die heel Gèssel mag of zelfs moet weten)?

Dat het een aantal jaren geleden een keertje mis ging toen ik 's nachts naar de badkamer liep en een gat in m'n kop viel. Na een paar hechtingen en een lichte hersenschudding heb ik het een week geprobeerd om echt nooit meer te drinken.



PIEREWAAIERSBLAOKE

Sticker en Shirts
Bedrukking - Borduren - Belettering
Drukwerk en meer
www.stickerenshirts.nl

TBinfra
TECHNISCH BUREAU

van Alphen
haardhout • stookhout

Wim van Alphen
Broekzijde 9
5066 PE Moergestel
Mob. 06 28274728
www.vanalphenhaardhout.nl
E-mail: info@vanalphenhaardhout.nl

VANDIJCK
grond- weg- en slooprojecten vandijckmoergestel.nl



C.V. DE DORS(T)VLEGELS CARNAVALSVIEREND MOERGESTEL,

Wat was het vorig jaar een roerig jaar. De corona heeft veel roet in het eten gegooit.

Oftewel: de hele Carnaval was doorspekt met corona. We hebben vele activiteiten moeten cancelen. Maar gelukkig waren er ook activiteiten die we coronaproof wel door hebben kunnen laten gaan. Denk aan de quiz van het SMC, die een groot succes bleek! Er waren vele deelnemers die er erg van hebben genoten! Veel dank aan de organisatie! Dan was er in plaats van de optocht het versier je huis project. Er waren vele mensen die daar aan mee hebben gedaan. Het was dan ook heel mooi om de route door de sneeuw te lopen en ondertussen de versierde huizen te bewonderen! Er is namens het SMC een hele avond uitgetrokken om de deelnemers van de diverse activiteiten een mooie prijs te overhandigen! Nog

gefelicitteerd aan alle deelnemers Tot slot nog de avond waarop normaal gesproken de pierrot verbranding plaatsvindt en natuurlijk het onthullen van het motto. Dit was ingezonden door niemand minder dan Cas van de Wouw! Met zijn motto : "Ge ziet wa ge ziet!" was hij de grote winnaar! Dan weer verder naar het komend carnavalsjaar. We hadden in de zomer het gevoel dat we corona de baas waren. Helaas mocht het niet zo zijn.. Gelukkig hadden wij nog net ons prinsenbal mogen vieren. Vol trots presenteren wij onze nieuwe prins.

Prins Stefan en zijn adjudant Robbie. Helaas is er op het moment van schrijven nog veel onzeker of we in het jaar 2022 weer ons jaarlijks feestje kunnen vieren. We kunnen niet anders dan afwachten en hopen op een periode dat we toch ons feestje kunnen gaan vieren!

Ik wens hierbij vanaf deze plek onze nieuwe prins Stefan en zijn adjudant Robbie heel veel succes in deze roerige tijd! Dit geldt ook zeker voor het team van Root, onze residentie. Ook zij: heel veel succes en we hopen natuurlijk dat we jullie het laatste weekend van februari weer elke dag mogen zien en we weer lekker los kunnen gaan in onze residentie.

Voor de inwoners van Moergestel: blijf gezond en tot ziens!

Voorzitter CV de Dors(T)vlegels.

Ad Bakkers.



BESTE CARNAVALSVIERDERS,

Het is alweer even geleden dat ik ben gekozen als Prins Stefan van CV de Dors(T)vlegels.

Het doet mij goed dat de prinsencommissie mij het vertrouwen heeft gegeven om de scepter dit seizoen over de Dors(T)vlegels te zwaaien en in het feestgedruis voorop te gaan.

We hopen dit jaar weer gezellig met ons allen, als van ouds Carnaval te kunnen vieren maar door de corona is niets zeker maar ik ga uit van het beste.

Daarom zal ik, Prins Stefan, Adjudant Robbie en onze Raad van Elf er alles aan doen om er een carnavalesk jaar van te maken.

Als jullie dit lezen zijn wij alweer volop aan de gang om weer een mooie wagen te maken voor de optocht dit jaar.

Na deze optocht is er in onze Residentie weer de geweldige kindermiddag zoals afgelopen carnaval.

Ik hoop dit jaar weer op een gemoedelijke en fijne samenwerking met onze

zusterverenigingen zoals dit al vele jaren het geval is.

En zeker onder het motto "Ge ziet wa ge ziet!" wat dit jaar zeker zal uitkomen.

Graag dank ik onze kastelein Corné, zijn vrouw Anke en hun personeel voor de fijne samenwerking en waar de deur altijd voor ons open staat.

Tot slot willen wij, Prins Stefan en Adjudant Robbie, al onze zusterverenigingen en iedereen die verbonden is met de Carnaval alvast een fijne en gezellige Carnaval 2022 toewensen.

Wij hopen jullie te ontmoeten tijdens Carnaval in onze Residentie Eet-en Borrelhuys RooT.

DRIEWERF ALAAF.

Prins Stefan.





Van links naar rechts

Ron van der Sanden, Leon Donkers, Dre Mallens, ex-prins Cees de Kruijf, Patrick van der Plas, Twan van der Brugge, Toon Moorman, Helmut Habraken, Jan Moorman, Hennie de Wit, Ad Bakkers, Prins Stefan, Adjudant Robby Eijkemans en Martijn Ketelaars.

Niet op de foto: Robert van den Aker, Ritchie de Laat.



Toon Moorman, Ron v.d. Sanden, Helmut Habraken, Twan v.d. Brugge en Ad Bakkers



Prins Stefan en adjudant Robby on tour.



WIJ ZIJN TWEE VRIENDEN.

RAAD VAN ELF



EX PRINSEN.

Programma Carnaval 2022

Vrijdag 25 februari

- 13:00 uur** Bezoek aan kindercarnaval
Na afloop naborrelen met de andere carnavalsclubs in café De Brouwer.
- 20:00 uur** Verzamelen bij RooT.
Afhalen prins Stefan en dweilen in Moergestel.

Zaterdag 26 februari

- 10:15 uur** Bezoek aan Stanislaus door prins en adjudant.
- 13:00 uur** Bezoek aan carnavalsmis in de parochiekerk.
- 14:00 uur** Aanvang openingsmiddag.
Met sleuteloverdracht in café De Brouwer.
- 18:00 uur** Eten Raad van Elf.
- 20:30 uur** Bezoek van CV de Durdraaiers, CV de Pierewaaiers en CV de Springveren.

Zondag 27 februari

- 12:00 uur** Verzamelen voor deelname aan de optocht.
- 15:00 uur** Kindermiddag in RooT.
- 18:00 uur** Eten Raad van Elf.
- 21:00 uur** Bezoek aan CV de Durdraaiers.
- 21:15 uur** Prijsuitreiking wisselbokaal prinsenwagens.
- 23:00 uur** Terug naar RooT.

Maandag 28 februari

- 13:15 uur** Dweilen bij 't Draaiboompje.
- 14:30 uur** Dweilen bij de Bierschaoepe.
- 15:45 uur** Dweilen bij de Brouwer.
- 16:45 uur** Dweilen bij de Veerkes.
- 18:00 uur** Eten Raad van Elf.
- 21:15 uur** Bezoek aan CV de Pierewaaiers.
- 22:15 uur** Terug naar RooT.

Dinsdag 1 maart

- 12:00 uur** Brunch SMC bij RooT.
- 13:00 uur** Bezoek aan prinsverkiezing GV de Borrelaers.
- 14:00 uur** Dweilen bij Epi.
- 15:00 uur** Dweilen bij ReuZ.
- 16:00 uur** Ontvangst diverse verenigingen bij RooT.
- 18:00 uur** Eten Raad van Elf.
- 20:00 uur** Bezoek van diverse verenigingen aan onze residentie.
- 23:45 uur** Popverbranding, motto bekendmaking en afsluiting carnaval.



DISCUSSIE OVER DE NIEUWE PRINS..



DOETIE HET OF DOETIE HET NIET.



vander Zanden

grond-, weg- & waterbouw
sloopwerken - saneringen

www.vanderzanden.nl

Uw specialist voor ontwerp en uitvoering op het gebied van:

- grond-, weg- en waterbouw
- sloopwerken
- natuurbouw
- cultuurtechniek
- asbestsanering
- bodemsanering
- grondbank

Zandstraat 14a
5066CA Moergestel

T: 013-513 13 37

E: info@vanderzanden.nl



Saome een glaoske bier te kunnen drinken!

2020: Aggut kunt moet ut doen, en dat hebben we gedaan, ook in Pierewaaiersrijik. Een nieuwe Prins met een enthousiaste raad van elf. Wat hebben we genoten van ons samenzijn. Wat een geweldige ontmoeting op de maandag bij Hans de Brouwer. Gezellig met elkaar een pilske doen met respect voor elkaar, nie mee en nie minder.



2021: Zô ziede nogges wè. Sneeuw dat hebben we gezien, elkaar (officieel) ontmoeten zat er helaas niet in. Corona gooit roet in onze karnavals dis. Toch hebben we in Döllekesgat carnaval gevierd, mar veul gezien hebbe we nie!

2022: Ut was ut waochte wèrd! Het waochte op een carnaval zoals carnaval moet zèn zal uiteindelijk worden beloond. Ik hoop dan iedereen in Pierewaaiersrijik weer te kunnen ontmoeten en saome een glaoske bier te kunnen drinken.



Namens mijn voltallige Raad van elf dank ik C.V. De Pierewaaiers en in het bijzonder Prins Rob d'n Urste voor de geweldige samenwerking. Wij kunnen niet waochte om in de bus te stappen naor Pierewaaiersrijik

Hou vol en blijf gezond,

Prins John dun Urste.





"Bier, bier en nog eens BE-Interactive"

Waar wij ook geen genoeg van krijgen:

Het bouwen van websites! Het liefste doen we dat samen met een complete huisstijl, want daar zijn we *enorm* goed in. Benieuwd? Kom erachter wat voor gave dingen wij doen op be-interactive.nl of bel naar: **013 - 527 0929**


Bloem en Groen
STYLING

**Ge ziet
wa ge ziet**

Schoolstraat 3, Moergestel 013-513 36 12 www.bloemengroenstyling.nl

PIEREWAAIERS D'N GRÔTE CARNAVALSPUZZEL

Wie kans wil maken op een van onze mooie prijzen, moet over een goede speurneus beschikken. De carnavalspuzzel bestaat uit 54 vakjes. In elk vakje staat een fragment uit een advertentie. Elders in deze editie van het Pierewaaiersblaoike vindt u de advertentie afgedrukt, waaruit dit fragment afkomstig is. Aan u de taak om uit te zoeken uit welke advertenties de 54 puzzelfragmenten in de vakjes afkomstig zijn en om de namen van onze sponsors te benoemen.

U kunt uw oplossing tot woensdag 2 maart 12.00 uur sturen naar: pierewaaierskrant@gmail.com.

De prijswinnaar zal bekendgemaakt worden op het Facebook kanaal van de Pierewaaiers.





VAN ZON
interieurbouw b.v.

DURDRAAIERS

PRINS HARRIE D'N URSTE AAN HET WOORD!



Ja mensen, daar ben ik weer: Prins Harrie d'n Urste. Want wanneer ik dit schrijf, hebben we nog geen nieuwe prins kunnen bekendmaken. Het jaar 2021 zal, net als 2020, iedereen nog lang bij blijven. Weer een jaar om nooit meer te vergeten. Voor ons weer geen Feest van de Lange Nacht, en weer geen prinsenbal in december. Blijft toch gek. Mogelijk wordt 29 januari alsnog mijn opvolger gekozen, maar ook dat is nog maar de vraag.

Naast alle ellende, waren er ook dingen in de afgelopen periode waarvan ik heb genoten. Tijdens Carnaval 2021 waren er toch verschillende digitale alternatieven, waaraan veel mensen plezier beleefd hebben. Hulde voor de initiatiefnemers. Een van de hoogtepunten was onze eigen Mini-playback show. Vele kinderen uit onze eigen Durdraaiers familie hadden weer hun beste beentje voor gezet en hun geweldige act ten tonele gebracht. Onder de bezielande presentatie van Harriëtte Rijnen en met hulp van mijn mede juryleden Heidy en Elsemieke (dank hiervoor), was het toch weer een middag om nooit te vergeten. Geweldig gedaan allemaal. Voor mij waren dan ook alle deelnemers de grote winnaar van deze middag. Hopelijk zit er komend jaar weer een Mini playbackshow in het verschiet.

Tevens hebben we in 2021 nog een zeer fijne zomer BBQ gehouden voor alle leden van de Durdraaiers. Een gezellige

middag waar velen, na een lange tijd, elkaar weer eens lekker konden ontmoeten en een lekker pilske konden pakken.

Naast deze lichtpuntjes heeft de hele Durdraaiers familie een echt dieptepunt beleefd door het overlijden van Sjaan Rijnen. Een gouddeerlijk en prachtig mens is ons ontvallen. Wat zullen we haar gaan missen tijdens onze vele evenementen in de toekomst. Sjaan, nogmaals bedankt voor alle fijne momenten samen en we koesteren voor altijd onze mooie herinneringen samen met jou.

Bij inlevering van dit stukje weten we nog niet hoe Carnaval 2022 zal gaan verlopen. En ook niet of er een nieuwe prins komt bij De Durdraaiers. Maar laten we samen het carnavalsgevoel vast blijven houden. Ik hoop natuurlijk op een Carnaval in de oude vorm, maar mocht dat niet lukken, hoop ik dat er toch weer mooie alternatieven ontstaan. Als we het saamen doen, gaaj het ons lukken het Gèsselse carnavalshart kloppend te houden. Een ding weet ik zeker, het komt een keer goed. We zullen nog efkes geduld moeten hebben, maar hoop doet leven!

Met carnavalske groet

Prins Harrie d'n Urste

IN MEMORIAM: SJAAN RIJNEN 'MOEDER DER DURDRAAIERS'



*Voor altijd
in ons
hart*



BESTE CARNAVALSVRIENDEN,

Ik zie, ik zie wat jij niet ziet en dat is. Wat ik in ieder geval graag zou zien als voorzitter van De Durdraaiers, is een mooie toekomst voor Carnaval en dan in het bijzonder voor onze vereniging. Op het moment dat ik dit stuk schrijf, is het nog ongewis hoe Carnaval er dit jaar gaat uitzien. Maar de kans op een zorgeloze editie, acht ik helaas niet zo heel groot.

Laten we er samen toch proberen iets leuks van te maken. Binnen de mogelijkheden van dat moment. Dat is vorig jaar ook best aardig gelukt, onder meer met een digitale versie van de Mini-playbackshow voor de kleintjes, een heuse Carnavalskwis en als vervanger van de optocht 'Versier je huis'. Als het niet anders kan, kunnen we er op die manier toch weer het beste van maken.

Afgelopen jaar hebben we helaas 't Feest van de Lange Nacht niet kunnen organiseren, maar wij hebben er goede hoop op dat het er in mei aanstaande

alsnog van komt. Daar heeft onze jeugd toch gewoon recht op. Het zal dan gaan om 't Feest van de Zwoele Nacht. Houd de berichtgeving hierover dus in de gaten!

We hebben als vereniging ook een zware klap te verwerken gekregen met het verlies van Sjaan Rijnen. Zij heeft in 1969 met haar Janus aan de wieg gestaan van ons clubke. We noemden haar daarom met recht de 'Moeder der Durdraaiers'. Het doet dan ook extra zeer als je zo iemand moet afgeven.

Ons prinsenbal stond gepland op 11 december, maar kon helaas geen doorgang vinden. Daarom hebben we een nieuwe datum geprikt op 29 januari. Maar of dat is doorgegaan (op welke manier dan ook), weet ik nu nog niet. Dus ook niet of er dit jaar wel een opvolger komt voor Prins Harrie d'n Urste.

Hoe de Carnaval er dit jaar gaat uitzien en wie daarbij

onze Prins zal zijn, is dus nog ongewis. Belangrijkste is dat iedereen gezond blijft. Er komt een moment dat we met elkaar weer een ouderwets gezellige Carnaval gaan beleven in onze residentie 't Draaiboompje. Laten we onze kasteleins Jan en Harriette in ieder geval blijven steunen in deze bijzondere tijd, zodat zij ook kunnen blijven Durdraaien. En onder het motto 'Ge zie wa ge ziet' sluit ik af in de hoop dat we elkaar weer snel mogen zien!

Wees gegroet!

De voorzitter van
C.V. De Durdraaiers,

Carlo van Esch



Tuin aanleggen of renoveren?

Ge ziet wa ge ziet. Wij ok wa ge nie ziet.



hoveniersbedrijfvandeven.nl



vandevenkunstgras.nl

Heuvelstraat 25
Moergestel
013 - 513 05 53



UIT DE OUDE DOOS



Van links naar rechts: Patrick Witlox, Jan Ketelaars, Willem Moorman, Ralph van Loon, Bas Kroon, Gert-Jan Dhondt, Frank de Cort, Arjan Timmer, Prins Harrie d'n Urste, Gijs Claassen, Dirk van Nuenen, Dirk van Velthoven, Freek op 't Hoog, Willem van Haaren, Frank Timmermans, Joost Swinkels.



Twee foto's van onze Raad van Elf, maar dan met 11 verschillen. Kan jij ze allemaal vinden? Op zaterdag 19 februari kan je ze allemaal zien op onze Facebook-pagina (Carnavalsvereniging CV De Durdraaiers). Succes met de zoektocht!



EX-PRINSEN

Van links naar rechts: Jan van Esch, Ad Witlox, Pieter van Bijsterveldt, Rini op 't Hoog, Paul Timmermans, Pieter van Opbergen, Adri Koster, Eric Boogaers, Jos Hoefnagels, Henri Hendrikx, Hans Antonis, Frank Kouwenberg.



ROOT
EET- EN BORRELHUIJS

Ge ziet wa ge ziet

**Bekijk onze website voor het volledige
carnavalsprogramma.**

WWW.ROOTMOERGESTEL.NL

CV De Durdraaiers bedankt de Club van 50!

Kees & Neeltje
R. Donkers
Sebregts Groenmanagment
Jan & Franka
Eetcafé 't Draaiboompje
Basiq Cleaning B.V.
Moergestel B.V.
Ketelaars trading
Moorman automobiëlbedrijf
Hendrikx Matrijzengroep
Frank Kouwenberg
Pieter van Opbergen
T.B.H. Timmerwerken B.V.
Sleuven-hak-sloopbedrijf van de Ven
Wim Claassen montage
Boomkwekerij J. van Roessel
De Lindehoef
Stal Dirkx
Robert-Jan van Korven
Aannemersbedrijf
van der Zanden Moergestel B.V.
Twan Vugts
Hans & Ria
Britt, Anouk & Luuk
Sjaan Rijnen

Van Doormaal Bouwservice
Schildersbedrijf Kerkhof
Knaagdierenpension de Konijnenherberg
Hoeve Arbeid Adelt
Hoveniersbedrijf van de Ven
Harrie van Gorkum
Gerrithoeve
De Rozephoeve
Eric Boogaers
Johan van Daelen
Van Zon Interieurbouw B.V.
Van der Linden Gereedschapslijperij
Westgeest Olie
Kalkoenhouderij Melis
Café de Brouwer
W. Ketelaars Bestratingen B.V.
Broeders Fouragehandel &
Loonwerkbedrijf V.O.F.
Café de Klaore
Injection Point
Mullens Grondwerken
Gerrit & Anita Caspers
Ad & Piet
Van Erve Installatiebedrijf



KINDERSPEELBOERDERIJ
DE HELE WEEK GEOPEND
VANAF WOENSDAG

PIJP JE ONTBIJT-
BORDJE OP DONDERDAG
OM 10:30 UUR

'GE ZIET WA
GE ZIET'

DE GERRITHOEVE

WWW.GERRITHOEVE.NL - 0411 673 189

TJJDENS CARNAVAL GESLOTEN

BOERDERIJTERRAS - KINDERSPEELBOERDERIJ - PLATTELANDSCAMPING - BOERDERIJWOONING

VOGELS
FIETS SPORT

Rootven 66, Moergestel
Tel: 013-5131435

Wil jij hier
volgend jaar staan?
Laat het ons weten!



**DUITSLAND HEEFT
IN WEEZE OOK
MAAR EÉN
VLEGVELD.**

**Wat is het nu? Vliegen is slecht
voor het milieu of vliegen zijn
slecht voor het milieu?
Enfin, ik heb ze voor de
zekerheid maar dood gemept.**

**Duitsland:
Wir schaffen das.
Nederland:
Wir schaffen das af.**

**Maak van uw scheet
een donderslag.
(Herman Brood)**

Hoe gaat Karin Bloemen heten
als ze met Stef Bos trouwt? Of
als Linda de Mol met Ola John?
En wat dacht je van Marjolein
Touw met Harry Slinger?

*Hallo meneer,
bent u Frans?
Dan spreekt u verdomd
goed Nederlands.*

Voor Groningers wel
extra zuur dat ze nog
meer moeten stoken met
al die scheuren in
de muur.

**Een glaasje rode wijn?
Daar zeg ik geen
chardonnay tegen.**

In 2028 is 29 februari
tijdens Carnaval.
Duurt Carnaval dan
ook een dag langer?
#vraaghetvooreenvriend

PIEREWAAIERS

DE CARNAVAL VAN

TOBY DIEDUKSMAN

- Hoe oud bende en waar komde gij vandaan?**
Ik ben dit jaar net na de elfde van de elfde 52 jaar geworden. Ik ben "import-Brabander", oorspronkelijk kom ik uit Driebergen, Utrecht, maar woon al meer als de helft van m'n leven in Brabant. Eerst in Oisterwijk en sinds 1996 in Moergestel.
- Van wie bende gij d'r eentje?**
Ik ben van ons pap, Louis, en ons mam, Cynthia. Zij komen beiden uit Indonesië en zijn in de 2e helft van de jaren 60 naar Nederland gekomen. Ik heb een tweelingbroer (jaja d'r lopt er nog zo ene rond 😊), een broertje en een zusje.
- Welke (bij)naom geven vrienden aan jou?**
Toby Wan Kenobi, Mega Toby en voor de intimi Toob.
- Waar kunnen mensen jou van kennen?**
Die aardige, gezellige, sportieve gozer, 1 van de weinige Indo mensen in Moergestel 😊, altijd wel in voor een feestje en Carnaval.
Man van Emilie Dieduksman-Jansen (echt? Ja echt! Al 25 jaar), vader van ons Daan (22), Sem (20) en Floor (16). Ik heb gevoetbald bij d'n Draai (regiocompetitie) en bij Audacia 4. Jaren vrijwilliger geweest bij Oranjecomite Moergestel. Ik speel al een tijdje badminton op de woensdagavond bij BC Moergestel (kom een keer gezellig mee doen!) en sinds 5 jaar speel ik tennis bij MTV Stokeind. Zo af en toe kun je me op de racefiets/MTB voorbij zien fietsen.
- Wa hedde gij ut miste gemist aon 1 jaor gin Carnaval?**
Gezellig hossen en feesten en(!) met m'n vrienden/-innen op de zaterdag en het dweilen op maandag.
- De invuloefening:**
Als een Pierewaaier mij iets te drinken aanbiedt, dan lust ik wel: 3 bier 😊.
Mijn favoriete carnavalskneiter vur de Gèsselse GoudGele 33 is: Ferry van de Zaande en Veul Gere – De gròzzie van mèn buurvrouw.
Mijn ultieme carnavalsmotto luidt:
D'r is gin houwe aon.
Als ik 's nachts thuis kom na een dag Carnaval: geen idee hoe 😊

- Hoe ziet jouw ideale carnavalsdag eruit?**
Zaterdagavond met m'n vrienden/-innen beginnen bij de Veerkes, naar Hier Neffe, naar het Centrum (tegenwoordig ROOT), naar de Brouwer en eindigen in de Klaore. Op maandag dweilen met wie maar wil aansluiten!
- Ga je vasten tot Pasen?**
Eerst het askruisje halen op aswoensdag en dan vasten tot Pasen. En niet zozeer alleen "niet snoepen, minder eten", maar ook even "terug naar af", beseffen en dankbaar zijn voor wat we hebben en daar waar mogelijk mensen helpen die het nodig hebben. Geld wat we aan de ene kant besparen gebruiken voor projecten, mensen die het nodig hebben. Een "klein steentje in de rivier verleggen"!!!
- Waar moet je altijd vur oppaase tijdens een lang weekend fist vieren (ofwel; wat is je grootste carnavalskuil)?**
Gewoon het houden bij bier drinken en niet teveel door mekaar drinken 😊
- Welk lied moet de kastelein direct opzetten als gij de kroeg binnen komt mee Carnaval?**
Mega Mindy 😊 en anders Ferry van de Zaande en Veul Gere – De gròzzie van mèn buurvrouw.
- Wat is je grootste blooper tijdens Carnaval (die heel Gèssel mag of zelfs moet weten)?**
Die heb ik niet of die ben ik inmiddels vergeten 😊





KÈNDERKRAANT

FOTOPUZZEL

Hallo kleine Pieren en Pierinnen. Elk jaar geven veel Carnavalvierende dorpsgenoten gehoor aan de oproep van het SMC om hun huis te versieren. Misschien doen jullie dat zelf ook wel met jullie papa of mama. Dat is toch super gaaf om te doen. Wij vinden het ook elk jaar weer leuk om die huizen te zien. Wij komen dan al helemaal in de Carnavalsstemming. Daarom hebben we er dit jaar een speciale fotopuzzel voor jullie van gemaakt.

Hieronder zien jullie 9 foto's van versierde huizen van afgelopen jaar. Weet jij de straatnaam bij de betreffende foto vul deze snel in bij het antwoordenformulier. Van elke straatnaam vormt één letter een onderdeel van het woord dat wij zoeken. Heb je het woord gevonden ?!

Mail het woord met je naam, adres en leeftijd door naar pierewaaierskrant@gmail.com en je maakt kans op leuke prijzen. Veel succes en plezier!



ANTWOORDEN:



Autoschade Herstel van Zanten

Meer mogelijk met schade!

Uw onafhankelijke schade hersteller.

Altijd gratis vervangend vervoer.

Autoschade Herstel van Zanten
Schoolstraat 60A
5066 EE Moergestel
013-5131121
06-57752657

Alert
Dierenhotel



Uw dier is óók graag tussen soort-genoten!

Iedere dag dierenpolonaises!

Voor meer informatie ga naar hetdierenhotel.nl



Fonken Control, Coaching & Advies

WEET JE WAAR JOUW GRENZEN LIGGEN ?



Kadastrale grensbepaling, bouwmaatvoering & overige landmeetkundige werkzaamheden

Geovesch | geovesch@kpnmail.nl | 06 1278 3101
www.geovesch.nl

Voor een goede, gebruikte auto.
Ga je naar:

autobedrijf
Hopmans

Sonman 36
Moergestel
Tel.:(013) 513 37 45

Jan Horsten

Voor al uw
timmerwerken en
kleine verbouwingen

Tel.: 06-54225048
janhorstentimmerwerken@gmail.com



PRINS ALEXANDER D'N URSTE, D'N EEUWIGSTE...

Alweer een jaar verstreken, al weer een jaar getekend door dat woord wat ondertussen niemand meer kan horen (tenminste ik heb er goed mijn buik van vol). En op het moment van schrijven ziet het er naar uit dat het nogmaals roet in het eten gaat gooien tijdens carnaval...

In ieder geval al wat betreft ons prinsenbal. Waar we eerst nog hoopten op een nieuwe datum in januari om nog een nieuwe prins te kunnen kiezen bleek dat een paar weken later ook niet meer mogelijk. Daarom hebben we besloten dat ik nogmaals een jaar aan blijf als Prins van CV. de Springveren. Ik kroon mezelf ondertussen maar Prins Alexander d'n eeuwige want ik begin er voort een hard hoofd in te krijgen dat ik ooit nog af ga treden "knipoog".

Uiteraard gaan we ondanks alles er toch weer een zo'n carnavalesk mogelijke jaar van maken. Als Prins was ik vorig jaar betrokken bij een hoop leuke initiatieven die onder andere vanuit het SMC georganiseerd werden. Maar ook de zusterverenigingen hebben zich van hun beste (digitale) kant laten zien. Het klapstuk was uiteraard onze eigen livestream en de strijd over wie 'DE BESTE VAN GESSEL' zou worden. Wat heb ik genoten van de optredens en de spelletjes die avond.

Maar het lof gaat natuurlijk naar iedereen die vorig jaar hiervoor de handen uit de mouwen heeft gestoken. Of het nu met een versierd huis was, het organiseren van een Kwis op MTV, de senioren bingo, het carnavalslied maken of een van al die andere initiatieven. We hebben met zijn alle bewezen dat we in Moergestel niet bij de pakken neer gaan zitten.

En daarmee wil ik deze carnavalsgroet eindigen met het zeer toepasselijke refrein uit het liedje van De twee pinten. En hoop ik dat wel elkaar toch nog live ergens kunnen zien in februari:

Allaaaf, Prins Alexander d'n eeuwige ;)



Bij ons staat op de keukendeur
Het is niet altijd rozengeur
En mijn vader schreef op 't behang
Lekker is maar ene vinger lang
En op de deur van 't buffet
Daar heeft mijn moeder opgezet
En wat er bij ons ook ooit gebeuren zal
We vieren altijd carnaval

PIERWAARSBLAUIKE | 109



Prins Alexander d'n urste en Adjudant Guido

Wij wensen jullie een fijne carnaval!



't ijsboerinneke

Volg ons op:



ambachtelijk ijs van het platteland

Zandstraat 24 5066CA Moergestel / 06 30391155

KOCH

HIJSTECHNIEK

Hijs- en hefmiddelen
NEN3140 Valbeveiliging
Draagbaar klimmateriaal

www.kochijstechniek.nl

Wij keuren, onderhouden, certificeren en repareren hijs- en hefmiddelen, bovenloopkranen, draagbaar klimmateriaal, rolsteigers, valbeveiliging, en NEN3140 (elektrisch handgereedschap). Wij voeren onze keuringen hoofdzakelijk uit bij de klant op locatie. Het voordeel hiervan is dat er zo goed als geen verstoring is in het productieproces. U als klant hoeft niet al uw arbeidsmiddelen te verzamelen en op te sturen ter keuring. In overleg halen wij kortstondig materialen uit het proces. Deze materialen zijn na een korte periode weer beschikbaar voor uw werknemers. Voor eventuele reparaties zijn onze servicebussen uitgerust met het nodige gereedschap en voorzien van een ruime voorraad van de meest voorkomende onderdelen, zodat wij de meeste reparaties op locatie uit kunnen voeren.

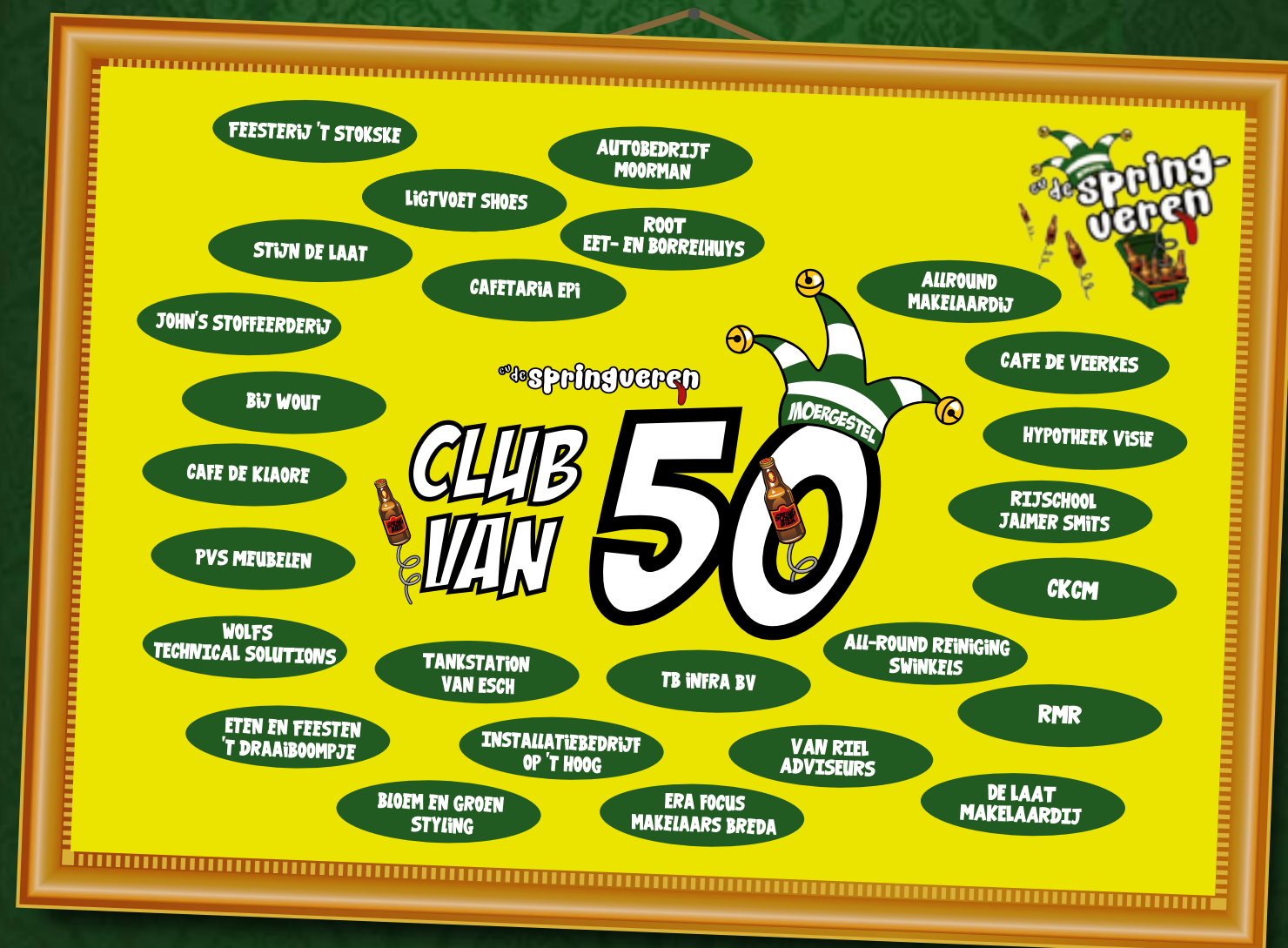
Uiteraard kunnen wij in onze werkplaats in Moergestel deze werkzaamheden ook uitvoeren. Op onze locatie hebben wij een magazijn met een ruime voorraad in onderdelen en nieuwe producten. Door onze korte lijnen met de leveranciers hebben wij over het algemeen alle materialen die wij niet op voorraad hebben binnen een aantal dagen bij ons in huis.

Bent u geïnteresseerd in onze diensten? wij komen graag vrijblijvend bij u langs om onze werkzaamheden nader toe te lichten en kennis met u te maken. Uiteraard bent u ook van harte welkom op onze locatie op De Sonman 5 in Moergestel, hier is zowel onze werkplaats, magazijn als kantoor gevestigd.

Neem contact met ons op voor een afspraak.

De Sonman 5, 5066 GJ Moergestel. 013 211 20 69

Prins Alexander die zijn stinkende best doet bij het bouwen van een bekertoren, een euforische Prins Martinus die zijn overwinning in de prinsenronde viert of de vele kijkers die zelf thuis ook fanatiek meededen. De eerste editie van 'De beste van Gessel' was er een om nooit te vergeten.





MART. SNIJDERS betonboringen BV

specialisten in boren en zagen met diamant

er kan er maar één de beste zijn

Industrieweg 17
5066 XJ Moergestel

tel. 013 - 5300330
mobiel 06 - 51544755

www.martsnijdersbetonboringen.nl

info@martsnijdersbetonboringen.nl

Ervaren specialisten met innovatieve oplossingen



Voor al uw fiscale zaken in binnen- en buitenland

Al vele jaren actief in de fiscale begeleiding bij ondernemen in het buitenland



Optimus advies

■ Fiscaal ■ Organisatie ■ Financieel

Optimus advies
Pater van den Elsenlaan 27
5462 GG Veghel
T: 0412-622005
M: info@optimus-advies.nl
W: www.optimus-advies.nl



PIEREWAAIERS

DE CARNAVAL VAN

JEROEN MANNAERTS

1. Hoe oud bende en waar komde gij vandaan?
44 jaar jong en uit Gestel
2. Van wie bende gij d'r eentje?
Mannaerts maar beter bekend is de naam Vissers
(van echte Moergestelse afkomst)
3. Welke (bij)naam geven vrienden aan jou?
Pete (Pete Who?? - heb een tennisverleden, dan witte guh
ut wel), maar Jeroooooome horen we ok regelmatig
4. Waar kunnen mensen jou van kennen?
De kroeg? Audacia? Rijen in klassiekertjes?
5. Wa hedde gij ut miste gemist aon 1 jaor gin Carnaval?
Ouderwetse gezelligheid zonder grenzen (nou ja)
6. De invuloefening:
Als een Pierewaaier mij iets te drinken aanbiedt,
dan lust ik wel:
zo'n dienbladje pels wat overal te zien is
Mijn favoriete carnavalskneiter vur de Gèsselse
GoudGele 33 is: Arie Ribbens (RIP)
Mijn ultieme carnavalsmotto luidt: Maximaal

Als ik 's nachts thuis kom na een dag Carnaval:
Eerst bij de hond liggen en de rest is altijd een
verrassing, eerste is standaard

7. Hoe ziet jouw ideale carnavalsdag eruit?
's avonds op gang komen ja ja, de jaartjes tellen
8. Ga je vasten tot Pasen?
Vasten?? Nee joh
9. Waar moet je altijd vur oppaase tijdens een lang
weekend fist vieren
(ofwel; wat is je grootste carnavalskuil)?
Borrels aiii, die doen pijn de volgende dag
10. Welk lied moet de kastelein direct opzetten als gij
de kroeg binnen komt mee Carnaval?
De Havenzangers - 's nachts na...
11. Wat is je grootste blooper tijdens Carnaval
(die heel Gèssel mag of zelfs moet weten)?
Moeilijk om die terug te halen... maaruh... met de sleutel
vh nieuwe huis bij het oude huis proberen binnen te komen

WAT DE KRANT NIET HEEFT GEHAALD

MOERGESTEL FEYENOORD-HOOLIGANS GEWEERD UIT PRAAGS STADION



Zo opende de Tsjechische nieuwszender CT24 haar ochtendjournaal op vrijdag 26 november 2021. Het negatieve stigma dat het internationale voetbal Het Legioen heeft opgeplakt, was onze lokale voetbalnomaden duidelijk vooruitgesneld. Maar in dit geval geheel ten onrechte. Deze groep enthousiaste en pure voetballiefhebbers bestond namelijk louter uit in 't Pierewaaiersrijk als ideale schoonzonen staande gasten. Tijmen Smits, Bauke Mulders, George Verhoof, Niels en Mark Janssen, om er maar eens een paar te noemen, worden in onze gemeenschap al jaren alom geprezen om hun sociale dadendrang, verenigingszin en gouden hartjes. Menig vader zou zijn dochter blind mee geven aan een van deze heren. Daarbij werd door eerdergenoemde nieuwszender totaal voorbij gegaan aan het feit dat deze zogenaamde hooligans de Tsjechische hoofdstad voor het goede doel per fiets hadden bereikt. Met een opgehaald bedrag van maar liefst € 1278,-, kramp in de kuit en zelfs eelt rondom de anus, kwamen de jongens op woensdagmiddag 24 november om exact 15.21u de Karelsbrug opgereden. Een trots dorp achtergelaten.

Het is dan ook een grof schandaal dat onze helden uiteindelijk het stadion niet in mochten om de wedstrijd Slavia Praag-Feyenoord te bezoeken. Voor wat het waard is: Jongens, Moergestel is enorm trots op jullie!!!

Het goede doel bleek later een nieuwe pet voor Bauke te zijn. Het restantbedrag is opgedronken....

WAT DE KRANT NIET HEEFT GEHAALD



POEKTJES BEZOEKEN MASSAAL INFORMATIE AVOND OVER FRAUDE IN DEN BOOGAARD.

Dat er bij de Poekeltjes in het verleden enige onvrede opgebouwd was betreffende de uitslagen van vele in het verdere verleden gehouden Pieregeblèr-avonden, was allang duidelijk. Dat deze onvrede zo diep zat, dat ze alsnog het recht wilden laten zegeviëren, dat dan weer niet. Toch bleek dit achteraf dus duidelijk wel het geval te zijn.

Op vrijdag 19 november vond in Den Boogaard een informatie-middag plaats over fraude. Dat het deze middag vooral zou gaan over babbeltrucs en Whatsapp-fraude, was de Poekeltjes volledig ontgaan. Ze hadden alleen de kop van het artikel gelezen, “Fraude in Den Boogaard”, en dat het voor senioren was. Aangezien ze tegenwoordig allemaal boven de 50 zijn, was dit voldoende reden om massaal deze middag te bezoeken.

De Poekeltjes hadden van tevoren in ieder geval onderling de zaak goed doorgenomen en wilden inzetten om 6 titels te kunnen bijschrijven op hun toch al indrukwekkende palmares. Na nauwkeurig onderzoek en rekenwerk van de immer rechtvaardige en uiterst betrouwbare D. van Abeelen, waren ze ervan overtuigd dat ze minimaal 6 titels, wegens fraudeleuze jurystemmingen, door de neus was geboord.

Nadat woordvoerder M. Derksen het complete verhaal uiterst goed en met feiten onderlegt gemotiveerd had, werd hij keurig te woord gestaan door wijkagent P. Hagendijk. Deze bedankte Derksen voor zijn vurige betoog en betuigde tevens zijn medeleven voor deze vervelende voorvallen uit het verleden, die zo het dus schijnt, bij vele Poekeltjes voort blijven leven. Ook sprak hij de hoop uit dat er in Den Boogaard op korte termijn een middag met het thema “trauma-verwerking” plaats zal vinden. Verder moest hij de Poekeltjes uit de droom helpen iets te kunnen betekenen in deze en dat deze middag bedoeld was om senioren goed te informeren voor het gevaar van de reeds genoemde fraude. Een nobel initiatief natuurlijk, al was Derksen behoorlijk teleurgesteld. Hij had echter nog wel een prangende vraag voor de wijkagent. “Kan ik dan misschien nog mijn volle portemonnee terugkrijgen die ik in 1997 de zaal in smeeft?”, opperde hij hoopvol.....

NIEUW WERELDRECORD IN MOERGESTEL



In de Krijtestraat in Moergestel is onlangs een nieuw wereldrecord gevestigd. De familie Basten heeft vriend en vijand verrast om maar liefst 3 jaar, 2 maanden, 4 dagen, 8 uur, 7 minuten en 12 seconden te doen over het leggen van hun inrit. Wereldwijd was dit tot nu toe nergens gepresteerd... Eerder zou dit ook normaliter te verwachten zijn in het altijd erg natte Schotland, of in de immer extreme droogte van Mozambique, echter heeft deze oer-Nederlandse familie nu toch alles en iedereen overtroffen. Een Kei-goeie prestatie dus. Dit doorsnee gezin, bestaande uit een vader, een moeder, een zoon en een dochter presteerde optimaal onder het motto ‘het duurt even, voor onze inrit er inzit’. Onder de bezielende leiding van het trots glimmende familiehoofd Fons Basten werd werkelijk ieder beschikbaar moment van vertraging toegepast. Of buiten nu de zon scheen, de wind waaide, de duisternis inviel, de postbode post kwam bezorgen, de Kiko’s werden geleegd, een of andere energie-colporteur voorbij wandelde, een buurvrouw de hond uitliet, een vliegtuig overvloog, een veter loszat, lege flessen in de nabije glasbak werden gedropt, een Sinterklaas intocht voorbij kwam, een vogel op het gras scheet, een auto in de Prinses Beatrixstraat hard remde, een dronken Durdraaiër van zijn fiets viel of dat het regende, de Familie Basten stopte acuut met keien leggen. Deze Fons Basten, die in het dagelijks leven voorzitter van C.V. De Pierewaaiers is, heeft volgens hemzelf ook nog het een en ander te bewijzen in onze Moergestelse gemeenschap. “Ik volg natuurlijk wel een legende op bij deze zeer prominente carnavalsvereniging en wil dan ook heel graag voortborduren op zijn ideeën. Maar ik wil hem ook heel graag overtreffen, waar dat mogelijk is. Een nieuw wereldrecord werkt daar dan natuurlijk lekker aan mee, en het is ook nog eens iets wat mijn voorganger nooit heeft bereikt! Maar ja, die heeft dan ook geen inrit, hahaha....”



ROEL DIEPSTRATEN NIEUWE CARMERAMAN MEIDEN VAN HOLLAND.....

Bij toeval, na het bekijken van het LinkedIn profiel van Roel Diepstraten, zagen we dat Roel een mooie promotie had gemaakt. Roel Diepstraten, die bij zijn Haghorstse vrienden tegenwoordig door het leven gaat als Roel Deepsthroate, was voorheen vaak in alle eenzaamheid in de natuur te vinden. Sinds het aanvaarden van zijn nieuwe job, gaat hij echter niet meer alleen, maar in goed gesoigneerd gezelschap. Roel een fervent liefhebber van allerlei soorten vogeltjes, laat bij navraag weten ook vele andere dieren als interessant te beschouwen. “Of het nu om een rechtopstaand stokstaartje gaat, of om een doornormale poes”, mijmerde hij, “mijn interesse hebben ze.” Als Roel eenmaal begint te praten, is hij ook moeilijk meer af te stoppen, merkten we. “Ik was natuurlijk al gewend om te sjouwen met een groot apparaat, maar volgens mijn nieuwe opdrachtgever is mijn manier van filmen ook een gat in de markt”, ratelde hij. “Dit omdat ik schijnbaar als een van de weinigen mijn natuurlijke driften goed in bedwang kan houden. Daarbij kom ik nu dagelijks op de mooiste vruchtbare plekjes van de natuur en zie ik waar de zaadjes zijn geplant en besproeid en waar de mooiste bloemen in bloei staan. Al met al dus een geweldige win-win situatie. Ik heb tegenwoordig zelfs geen last meer van de weersomstandigheden, wat natuurlijk ook superfijn is. Moest ik van mijn vorige werkgever door weer en wind doorgaan, daar ga ik tegenwoordig gewoon naar binnen als het erg nat is.”

Wij van de redactie van het Pierewaaiersblaoike, kunnen dus concluderen dat Roel erg in zijn nopjes is met zijn nieuwe uitdaging. We vroegen ons alleen nog af, of zijn leven na deze verandering in rustiger vaarwater is gekomen of hij dat zich misschien in de toekomst nog zou willen gaan settelen? Ook hier kwam weer de echte dierenvriend in Roel naar boven. “Nee hoor”, antwoordde hij resoluut. “Ik leef als een missionaris. Als ik gemakker wil horen, dan koop ik wel een geit.....”

WAT DE KRANT NIET HEEFT GEHAALD

ONDERNEMEND MOERGESTEL ONTHULT: AANLEG GLASVEZEL HAD VEEL GOEDKOPER GEKUND



Een ontboezeming die de Moergestelse grondvesten hevig heeft doen schudden. Want waar veel inwoners uit twijfel dan wel wantrouwen de keuze heeft gemaakt niet toe te geven aan de grootste reclame-campagne (of was het eerder stalking?) van het jaar, blijkt nu uit een geheime memo van Ondernemend Moergestel dat het allemaal heel anders had kunnen verlopen.

Lokale kwaliteitsmerken als Ramenfabriek Op 't Hoog en Bakkerij van Hulten zouden op het punt hebben gestaan Delta naar de oevers van de Reusel te dirigeren om zelf het heft in handen te nemen wat betreft het aanbod van supersnel glasvezelinternet. Volgens wel ingevoerde bronnen zou Op 't Hoog dan het glas leveren en Van Hulten de vezels... Diezelfde bron wist te melden dat deze beoogde coöperatie al in verregaande onderhandeling was met de gemeente Oisterwijk. Blijkbaar kwam er echter uit bepaalde hoek zoveel weerstand en begon Pieter van Opbergen te steigen als een losgeslagen paard bij het aanhoren van dit unieke idee, dat het door de gemeenteraad in de kiem is gesmoord.

Overigens was men ook bang dat Rik de Pineut zou worden....



OOGLEID-CORRECTIES FAMILIE VAN RAS GESLAAGD

Dankzij een aanbieding van een Vlaams instituut hebben Jurgen en Noor van Ras kunnen profiteren van een zeer afgeprijsde duo-behandeling.

Feit wil dat beiden al enkele jaren last hadden van hangende oogleden. Waar dit in het begin nog slechts tijdens het uitoefenen van hun professie een klein probleem leek, liep dit de laatste maanden echter ook privé de spuigaten uit.

“Kijk, ik had toch al de halve dag traanogen van het juin snijden, dus ik had het ook niet zo in de gaten. Maar op een gegeven moment sneed ik mezelf in de vingers. Nu ben ik dat wel gewend, maar dit keer was het letterlijk...”, aldus Jurgen.

Ook Noor kreeg naarmate het probleem zich verergerde op haar werk steeds meer problemen. “Ik maakte steeds meer fouten. Gaf verkeerde kamersleutels aan gasten, maar deelde ook de lakens verkeerd uit. Het ging van kwaad tot erger en op een gegeven moment hebben ze me maar weggepromoveerd en mocht ik alleen nog maar de kersen op de appelmoes deponeren. Erg vernederend allemaal!”, vult Noor aan.

En toen moest het ergste nog komen. Ze kwamen op het punt dat ze elkaar thuis ook niet meer zagen. En niet, omdat Jurgen nu zo vaak de hort op ging. Nee, hun oogleden waren dusdanig gaan hangen, dat ze niks meer zagen.

“Vroeger zou ik daar wel eens naar gesnakt hebben, als ik hem weer eens achter het behang kon plakken. Maar het besef dat we er echt iets aan moesten gaan doen kwam op het moment dat Jurgen in een hitsige bui onze kerstboom besprong, de kerstballen begon de strelen en de kluit begon te likken....!”

Gelukking is hun beider probleem nu opgelost en zien beiden alles weer helder....



MTV-DJ DE MOND GESNOERD

De beroemde MTV-dj William Kastelijn is onlangs door MTV-voorzitter Hans van Brunshot op non-actief gesteld. Reden hiervoor is volgens de officiële MTV-verklaring ‘misbruik van zendtijd in eigen voordeel’.

Kastelijn, toch één van de meest geliefde medewerkers van de zender en door zijn recalcitrante en gedurfd manier van radio maken ook wel de Gësselse Giel Beelen genoemd, zou zijn tijdvak stevast hebben gebruikt voor eigen profijt. Ondanks meerdere waarschuwingen van de zenderbaas, bleek er uiteindelijk geen of in ieder geval te weinig verbetering, aldus Van Brunshot. “2020 werd door William al misbruikt door zijn zendtijd onophoudelijk vol te lullen met liefdesbetuigingen aan zijn nieuwbakken echtgenote. Daar is een zender als MTV nu eenmaal niet voor. Wij hebben William dan ook meermaals gezegd maar eens een brief naar Robert ten Brink te sturen, die heeft daarvoor het juiste podium.”, vervolgd een zichtbaar geërgerde Van Brunshot. “En alsof dat niet erg genoeg was, gebruikte William zijn tijd in het jaar 2021 enkel en alleen om de verhuizing van zijn geliefde De Klomp aan te kondigen. Om daarmee ook nog eens de mediawet aan zijn laars te lappen, middels de vele sluikreclame die dit voor Cafetaria Epi opleverde. Kortom, de maat was nu echt vol. We hebben William echt de kans gegeven om zijn gedrag te doen veranderen, maar op een gegeven moment was het vechten tegen de bierkaai en dan houdt het ook voor ons op.”

Van Brunshot zegt deze vervelende affaire ook als persoonlijk falen te zien, maar inmiddels ook weer met William om de tafel te zitten om tot een definitieve oplossing te komen. Voorlopig zal William in april terug op de zender komen, maar gezien het tijdvak dat hij krijgt, lijkt de vertrouwensbreuk nog zeker niet geheeld.

Vanaf dinsdag 12 april zal William weer op MTV te horen zijn van 03.17u tot 03.52u. met het programma “Het laatste rondje van de Kastelijn”.

WAT DE KRANT NIET HEEFT GEHAALD



REDACTEUREN SCHOFFEREN
DEADLINE INLEVERDATUM BIJDRAGE
CARNAVALSKRANT

Zoals gebruikelijk is het overgrote deel van de ingezonden copy van de belangrijkste krant van zuidelijk Nederland, het blad dat u nu leest, weer te laat ingezonden. Hoewel iedere vergadering beterschap werd gewenst aan hoofdredactrice Lindsey Burgers, is toch de gebruikelijke deadline wederom massaal overschreden. Dit ondanks het regime van de reeds genoemde hoofdredactrice. “Ik heb dit jaar echt alles, maar dan ook echt alles uit de kast gehaald om de uiterste inleverdatum duidelijk te maken aan de heren, doch zijn ze blijkbaar ongevoelig voor mijn vrouwelijke leidinggeven. Of ik er nu de zweep overheen jas, of ze liefkozend toespreek, het maakt totaal geen indruk.”

Volgens Stephan van der Aa, zijn deadlines er ook enkel en alleen maar om ze te overschrijden. “Anders had je ook geen deadline hoeven te stellen”, stelde hij glimlachend. Zijn immer recalcitrante broer Lauy ThePaauwie, viel hem daar niet toevallig bij bij. “Bij ons in de vrachtwagen is het ook altijd zo. Als je 80 mag, rijd ik lekker 81. Het is gewoon heerlijk om je tegen de regels af te zetten.” Ook Bert van Ganzewinkel vergaloppeerde zich aan de bewuste datum, dit lag echter niet aan zijn zwabberknieën, maar aan zijn gebrek aan kennis van de Engelse taal. “Deadline, deadline”, mompelde hij, “Ik had echt totaal geen idee waar ze het steeds over had. Dat ze het gewoon in het Duits vertaalt, dan weet tenminste iedereen waar hij aan toe is.” Gelukkig was er echter ook nog de gebruikelijke uitzondering op de regel. In dit geval was dat Rob Beerens, de stagiair van de vorige editie, en zich inmiddels aardig opgewerkt tot volwaardig redacteur, wist de uiterste inleverdatum wel te halen en wist zich van de prins geen kwaad, wat de beweegredenen van zijn collega's betrof. “Ik houd van deadlines, voel me er zelfs prinsheerlijk bij.”, aldus zijn nuchtere, maar prinsipiele commentaar.

De reactie van R. Hora, vormgever van de lay-out was echter veelzeggend. “Ach, weet je wat het is, een dagje vroeger of later maakt niet zo veel uit. Ik heb het in deze periode toch altijd wat drukker....”, drukte hij zich politiek correct uit.

Maar ook dit jaar komt uiteindelijk alles weer op zijn pootjes terecht en rest er enkel een prachtig uitziend en fijn leesbare blad. “We hebben daar enkele jaren geleden dan ook een mooie slogan voor verzonnen, waar we ons wel aan houden”, aldus Burgers. “Voor iedere vergadering roepen we dan ook altijd in koor: Gossy, Gossy, Gossy, wat hebben we weer een mooie Glossy.....!”



TOP 2000 LIJST PIET HABRAKEN UITGELEKT

Door een welgerichte cyberaanval op zijn Dell-computer uit 1998, heeft het hackerscollectief Anonymous op slinkse wijze de top 2000-lijst van Piet Habraken weten te bemachtigen.

Piet Habraken, beter bekend als Pietje, staat in Moergestel bekend als een fervent muziek liefhebber en liep als voormalig onnavolgbare linksbuiten bij Audacia al altijd op de muziek vooruit. De lijst vol met Pietjes all time favorieten kwam uiterst toevallig ook bij uw verslaggever terecht. Navraag bij Piet Habraken leverde gelukkig geen problemen op. Pietje, die er om bekend staat dat hij altijd sportief reageert, wilde zelfs graag uitleg geven over zijn favoriete nummers. “De meeste nummer zijn intiem en gaan over mijn eigen leven”, aldus een wijs kijkende Habraken, “en weet je, de één schrijft een biologie, of zoiets, en de ander vertelt zijn leven met liedjes. Ik ben dan meer van het laatste. Dat was ik vroeger in de kroeg meestal ook, haha. De liedjes die ik heb gekozen draai ik ook thuis ieder weekend. Om te beginnen met het nummer Smalltown Boy van Bronski Beat. Ik ben ook maar een eenvoudige dorpsjongen. Mooi dat zo'n grote band als Bronski Beat dan perfect kan brengen wat ik voel. Ook de manier waarop dit nummer gezongen wordt bezorgt me nog wekelijks kippenvel. Verder was ik vroeger een absolute bezienswaardigheid op de dansvloer. En tsja, dan kom je dus terecht bij het nummer Dancing Queen van ABBA. Alleen had dat nummer dan eigenlijk Dancing King moeten heten, maar dat zing ik dan als ik het nummer draai zelf maar. Ook het nummer van de Wheater Girls, It's Raining Men, is geschreven op mijn lijf. Als het destijds regende op zondag, dan belde ik de trainer dat ie de wedstrijd maar zonder mij moest spelen. Het zou dan zonde zijn als mijn mooie lange haren nat zouden worden en uit model zouden gaan. Dan heb je nog Right said Fred. I'm too Sexy. Ja, dat hoef ik gelukkig niemand uit te leggen. Daarnaast heb ik er ook wat liedjes bij staan, waarbij ik voor andere dingen kies. Kijk bijvoorbeeld naar de Bee Gees. De pakken die die jongens droegen zijn natuurlijk awesome. Ik zou dit destijds ook graag aangetrokken hebben als ik uitging. Ik durfde dat alleen niet en vertrouwde daarom maar liever op mijn goed afkledende skinny jeans en cowboylaarzen. Ook kan ik niet om de Village People heen. Die hadden altijd van die heerlijke catchy songs, waar je gewoon meteen vrolijk van werd en waarbij je automatisch mee ging dansen.” Op onze vraag of er ook nog andere muziek in Huize Habraken wordt gedraaid, reageerde Piet zeer resoluut. “Ik bemoei me thuis nergens mee, en leg me graag overal bij neer, maar als het over muziek gaat, voer ik graag de boventoon en ga ik niet naar iemands pijpen dansen. En speel ik de eerste viool”.

Bronski Beat	Smalltown Boy
Village People	YMCA
ABBA	Dancing Queen
Queen	I Want To Break
Marianne Rosenberg	Ich Bin Wie Du
Claudia De Bree	Mag ik Dan Bij J
Communards & Sarah Jane Morris	Don't Leave Me
Anita Meyer	Why Tell Me Wh
Frankie Goes To Hollywood	Relax
Shirley Bassey	This Is My Life
Soft Cell	Tainted Love
Weather Girls	It's Raining Men
Gloria Gaynor	I Will Survive
Donna Summer	I Feel Love
Freddie Mercury	Living On My O
Pet Shop Boys	Go West
Diana Ross	I'm Coming Out
Bee Gees	Staying Alive
Right Said Fred	I'm Too Sexy
Nina Hagen	Unbeschreiblich
Lady Gaga	Born This Way
Wham!	Wake Me Up Be
Dan Hartman	Relight My Fire
Bette Midler	The Rose
Queen	Killer Queen

WAT DE KRANT NIET HEEFT GEHAALD



ROB VAN DE WOUW NIEUWE PRINS VAN
C.V. VER WEG

Dat de Pierewaaiers zichzelf belangrijk vinden en graag overal op de voorgrond staan staat natuurlijk buiten kijf. Het was dan ook geen verrassing dat juist enkele van deze Pierewaaiers geselecteerd waren om te strijden om de titel “Prins van C.V. Ver Weg”. Op zaterdag 25 september was het dan zo “Ver”. De finale van de Prinsverkiezing van reeds genoemde vereniging. De avond werd opgestart met het clublied van de vereniging. Zo Ver Weg van Brabander Guus Meeuwis en dat was de start van een dolle avond.

Na een spannende strijd was het uiteindelijk Rob van de Wouw die gekozen werd tot nieuwe Prins van C.V. Ver Weg. In een alles of niets poging versloeg hij op de meet zijn naaste concurrenten. Niet zijn woonhuis in de Heuvelstraat, Ver Weg van het dorp bracht, hem deze eer, maar wel zijn laatste ultieme niet te evenaren poging. Net voor 12 uur, voor het sluiten van de kroegen, sloeg Rob toe. Na 28 pilsjes, 7 baco's en 4 rauwe Whiskeys, wist hij uiteindelijk een onvergetelijke indruk te maken met de ultieme haaks naar beneden vallende buiklanding, pal naast het biljart in de hoofdzal van Café Restaurant de Brouwer. Slim gekozen van Rob! Er zijn natuurlijk diverse zalen disponibel bij dit Etablissement, maar subliem scoren doe je uiteindelijk alleen op het hoofdveld. De naaste concurrentie, bestaande uit Ronald Klijsen, Jasper van der Aa en Frans van der Donk bleven berustend of teleurgesteld achter. Ronald Klijsen kon zich neerleggen bij zijn verlies. Vooral toen dagen later de stukjes van hoe deze avond verlopen was, weer beetje bij beetje bij hem binnenkwamen. Zijn reactie was ook veelzeggend. “Ach, mijn beste prestatie is een kettingzaag nadoen en heel hard Einthoeven roepen en af en toe een duikeling over een hekje maken op weg naar huis. Ik snap wel dat ik dan tekortschiet bij zulke tegenstanders. Ik had me natuurlijk ook weer op een discutabel moment, zo ergens tegen sluitingstijd, laten verleiden om hier aan mee te doen.” Ook Jasper van der Aa erkende probleemloos zijn nederlaag. “Als ik gedronken heb, klim ik op iedere bar en statafel die ik tegenkom, maar helaas val ik er nooit af. Tsja dan win je natuurlijk nooit. Iedereen kan dat eigenlijk ook. En daarbij is deelnemen natuurlijk ook belangrijker dan winnen. Ik ben ook niet voor niets voor Feyenoord en lid van de Brugzeikers, haha.” Frans van der Donk was echter wel hevig teleurgesteld. “Natuurlijk was ik in de hele competitie beter, en ben ik de beste van allemaal, althans in mijn eigen beleving, want eigenlijk weet ik niet meer hoe het precies is gegaan. Maar dat is toch ook helemaal niet relevant en belangrijk!!” De reacties bij de leden van C.V. Ver Weg waren uiteraard erg positief. “Nog nooit is het voorgekomen dat een Prins van ons zo Ver Weg was. Een met spoed toegesnelde ambulance en een ziekenhuis opname! Chapeau zeg!!” Ook de vrouw van Prins Rob W. de 1ste was enthousiast. “Ik wist dat ie dit kon....”, reageerde ze trots. “We hebben dit samen veel geoefend en uiteindelijk werpt dat zijn vruchten op de grond.....” Ook de kersverse Prins glom van trots. “Ik zal dit nooit, nooit vergeten. Behalve een mooie medaille en mooie herinneringen houd ik hier ook een mooi litteken aan over.”



VERKIEZING PIEREWAAIER VAN DE EEUW
BRENGT VERWARRING

Een oproep van het bestuur van C.V. De Pierewaaiers om in het kader van haar 60-jarig bestaan het Pierewaaierslid van de Geschiedenis uit te roepen, is op vreemde taferelen uitgelopen.

De opdracht leek zo simpel. Onder de leden werd het verzoek gedeeld om een foto van zijn of haar grootste Pierewaaierslid van de Geschiedenis in te sturen. Met een motiverende begeleidende tekst uiteraard. Uit alle inzendingen zou dan het lid met de meeste stemmen uit worden geroepen tot... Afijn, het was allemaal niet zo moeilijk.

En toch ging het daar al mis. Maarten Linssen bleek immers dit simpele verzoek totaal verkeerd begrepen te hebben. In al zijn creatieve enthousiasme maakte Maarten een foto van zijn eigen lid, vergrootte die lichtjes en gooide er als klap op de vuurpijl nog een lekker filtertje overheen. Zijn motivatie bestond slechts uit de woorden: Need I say more...

Maarten, die het driemaaldaags douchen tot kunst en paprikachips tot haute cuisine heeft verheven, sloeg hier de plank volledig mis. Met verbijstering en ongeloof aanschouwde het bestuur van C.V. De Pierewaaiers zijn inzending. En uit angst voor nog meer van dit soort banaliteiten, is uiteindelijk de verkiezing afgebroken.

Toen Maarten eenmaal door had, wat eigenlijk de bedoeling was, sprak hij de legendarische, maar oprechte woorden: “De historie van C.V. De Pierewaaiers?? Daar heb ik geen zak verstand van en weet ik dus ook geen bal van...!”

Binnen de gelederen van C.V. De Pierewaaiers is er nog lang over dit geval gesproken. Eén opmerking in deze casus willen we jullie echter niet onthouden. “Dat worstje is zo klein, dat ik het niet eens als amuse op zou durven dienen”, aldus een bekende lokale meesterkok.....”

Na deze opmerking voelde Maarten zich behoorlijk voor lul staan en ook enigszins op zijn pik getrapt, terwijl zijn vrouw hem maar weer eens hoofdschuddend en zeer bedenkelijk aankeek....

CAFÉ DE BROUWER

"GE ZIET WA GE ZIET"



Café de Brouwer

**"HET CARNAVALSCAFÉ
VAN MOERGESTEL!"**



Residentie
C.V. De Pierewaaiers

**VOOR LEUT & GEIN MOETTE BIJ
CAFÉ DE BROUWER ZIJN!**



/CAFÉ-DE-BROUWER