

PIEREWAAIERSBLADKE



'UT GAOJ ALLE KAANTE-OP'



**IN MAASTRICHT WAS IK
'UNDERDRESSED' EN
IN BRABANT
'OVERDRESSED'**



**MET DE
PAPLEPEL
INGEGEVEN**



Vrijwillige bijdrage
carnavalskrant? Scan mij.
Meer info zie pag. 21



Coffee-interview
**Harriët en Mariny
van Esch**

3



VOORWOORD PRINS ROB D'N URSTE

Als Stadsprins van het Pierewaaiersrijk wens ik jullie alle gezondheid toe. Alleen samen krijgen we corona onder controle en ik ben ook overtuigd dat we in 2022 met z'n allen weer een geweldig carnavalsfeest kunnen vieren.

BAS BEDANKT

Wat een voorzitter hebben wij 12 (!) jaar lang gehad. Met hart en ziel voor de vereniging, maar ook voor het SMC. En met een aanstekelijk soort energie, kennis van zaken, innovatieve ideeën, zelfspot en een olifantenhuid, maar ook met oog voor het roemrijke verleden van C.V. De Pierewaaiers.



15



19

C.V. De Pierewaaiers



27

CORYFEE-INTERVIEW

Het is 1992 als Prins Cees den Irste de scepter zwaait in het Pierewaaiersrijk. Bij de uitwisseling met Berkel-Enschot werd duidelijk dat de angel eruit was bij de zittende raad. Er ging slechts een halve raad mee en Cees, verenigingsman pur sang, schaamde waarschijnlijk zijn ogen uit zijn kop.

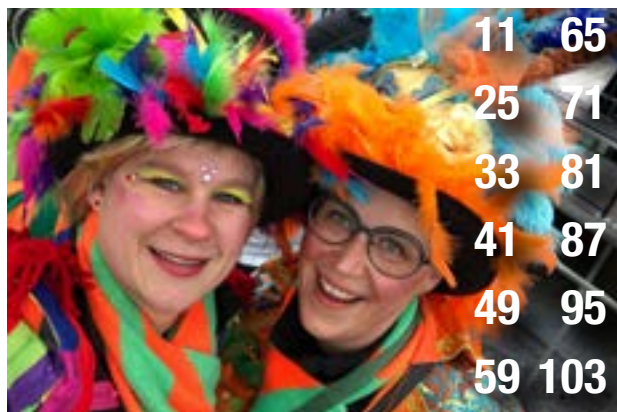


38

IK LOOP IN D'N OPSTOET...

DE CARNAVAL VAN 12 PIEREWAAIERS

11 vragen die gesteld zijn aan (on)bekende Pierewaaiers.



11 65

25 71

33 81

41 87

49 95

59 103



56

Indeksie

- 1 Voorwoord redactie
- 3 Voorwoord Prins Rob d'n Urste en burgemeester
- 5 Voorwoord bestuur De Pierewaaiers
- 7 De Prinsencommissie in coronatijd
- 12 Welkom welkom welkom en Bedankt bedankt bedankt
- 14 Bas bedankd
- 17 Strijkembleem Carnaval 2021
- 22 Pierewaaiers Courant D1
- 23 Met de paplepel ingegeven
- 27 Coryfee-interview
- 35 Winnaar van de golden ticket
- 37 Het Grote Carnavalsinterview
- 38 Ik loop in d'n optocht
- 41 De Carnaval van...
- 43 In ons Gèssels hart
- 45 Pieregeblèr Classic
- 46 Pieregeblèr Terugblik 2020
- 50 Centurions 2021
- 51 Wist-u-datjes
- 55 Inblaasavond
- 61 Het echte verhaal achter...
- 62 Ut Gaoj alle kaante op!
- 66 Carnavalogie
- 72 SMC, wat is dat?
- 77 SMC Sauwelen succes
- 79 Kleurplaat en Puzzel
- 83 De Grôte Carnavalspuzzel
- 87 C.V. De Dors(T)vegels
- 89 C.V. De Durdraaiers
- 97 C.V. De Springveren
- 100 Pierewaaiers Courant D1
- 104 Wat de krant niet heeft gehaald



85

C.V. De Dors(T)vegels



89

C.V. De Durdraaiers



97

C.V. De Springveren

COLOFON

Jaargang 2021. Verschijnt deze keer een week voor Carnaval, huis-aan-huis verspreid in ons Pierewaaiersrijk. Mocht u onverhoopt géén Pierewaaiersblaoike hebben ontvangen, raadpleeg dan iemand van C.V. De Pierewaaiers.

Redactie: Laurens van der Aa, Stephan van der Aa, Rob Beerens, Lindsey Burgers, Bert van Ganzewinkel en Sander Smits
 Vormgever: Roman Hora • Fotografie: dank aan alle fotografen
 Drukker: Graphic in Mind B.V. • Oplage: 2.500 exemplaren
 Sponsorplan: Johan Burgers, Martijn Faasen, Jaap van den Hurk en Jasper Kolen • Kwaliteitscontrole: redactie
 E-mail: pierewaaierskrant@gmail.com •
 Website: www.cvdepierewaaiers.nl
 Facebook: www.facebook.com/c.v.depierewaaiers.moergestel

HALLO VRIENDJES EN VRIENDINNETJES,

Natuurlijk gaat 't blaoike wél door! En natuurlijk is dit magazine ook gewoon geïnfecteerd met het virus. Spreekwoordelijk uiteraard. Je kunt er tegenwoordig niet meer omheen.

Met dit uit het Gèssels vertaald stapeltje stencils houden wij Carnaval 'aan' en we kunnen dan ook zeggen dat we met trots vanaf halfweg oktober peentjes zweten om tekstueel nu bij u in uw hand te liggen.

Een mooi moment om even aan iets anders te denken dan het C-woord. Laten we het virus aan de kant schuiven. Gewoon; mondkapje even in de was, vingertjes in de oren en ogen dicht. Wie niet weg is, is gezien!

Ons krantje, uw Blaoike. Carnaval, Cees, Classics, Chaos. Er zijn nog genoeg C-woorden die volop de revue passeren. Er is namelijk een hoop gebeurd. We stemden unaniem een stagiair de commissie in. We gingen op bezoek bij naasten van Cees van Esch, bouwsteen van de huidige Pierewaaiers. We belden met een Pieregeblèr Classic en we liepen mee met een routinier uit 'd'n Opstoet'.

Zo ziede mâr: 'Meej ons kunde alle kaante op'.

Onder toezicht oog van stagiair, Stadsprins Rob d'n Urste, maar vooral onder bezielende leiding van 'ons Linds' schreven we vanuit de krochten van onze gekrenkte zielen het aanstaande debacle van ons af. En in tegenstelling tot anderen, vinden wij wél de weg naar de absolute top.

Carnaval staat wellicht zeer laag op het allerkleinste pitje, maar een waakvlam blijft altijd branden in ons C-hart. Gekookt wordt er in de aanloop naar Aswoensdag 2021 nauwelijks, maar de soep zal warm blijven. Het feest zal terugkeren in al zijn glorie, mooier wellicht dan ooit tevoren. De honger van vandaag, is de saus voor morgen. Wat in het vat zit, verzuurt niet. Dus hou vol, vier het feest zoals het wel kan en bedenk. Hoe langer de groentesoep van ons oma trok, hoe lekkerder die werd.

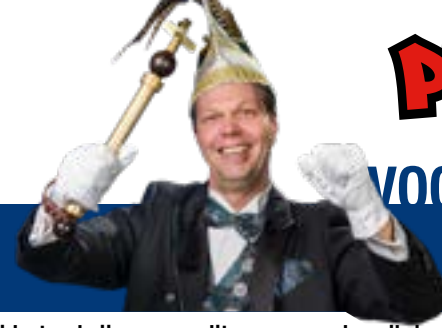




In 1734 startte de familie Van Bommel met de productie van handgemaakte kwaliteitsschoenen. Momenteel leiden de broers Reynier, Floris en Pepijn van Bommel als 9e generatie het familiebedrijf. De van vader op zoon overgedragen kennis wordt tot op de dag van vandaag toegepast bij de vervaardiging van de Van Bommel schoen.

www.vanbommel.com

van Bommel
MOERGESTEL
HOLLAND



PIEREWAAIERS

VOORWOORD

PRINS ROB D'N URSTE

Bij het schrijven van dit voorwoord ga ik in gedachten terug naar zondag 23 februari 2020. Het was de carnavalszondag, waarbij in het Pierewaaiersrijk traditioneel de optocht op het programma staat. Dat ene woord... dat ons én het gehele openbare leven al bijna 12 maanden in haar greep houdt... was toen alleen nog maar in China bekend.

Vele fanatieke carnavalsvierders, soms in groepen, maar ook individueel, waren al maanden bezig met de voorbereidingen om deze zondag hun vrolijke, hilarische, maar vooral bijzondere creaties aan alle nieuwsgierige mensen in het Pierewaaiersrijk te tonen.

Maar helaas was er deze zondag een onverwachte vervelende spelbreker... HET WEER! De regen kwam met bakken uit de lucht vallen en de wind maakte het niet verantwoord om de optocht door te laten gaan.

Maar dan komt de ware aard van de echte carnavalsvierder in het Pierewaaiersrijk naar boven. Er is maar even tijd voor teleurstelling, want we laten ons niet kennen en zeker niet door het weer tegenhouden. Spontaan wordt er een dweiltocht op poten gezet wat resulteert in een grandioos feest in alle kroegen.

Waar we tijdens Carnaval nog dachten dat corona een griepvirus was, heeft de realiteit ons keihard ingehaald. Ook in ons eigen

Pierewaaiersrijk zijn we getroffen en hebben sommigen van ons helaas ook dierbaren verloren. In onze gedachten zijn en blijven zij bij ons.

Deze coronacrisis leert ons ook dat de meest alledaagse zaken ineens niet meer vanzelfsprekend zijn. De druk op de zorgsector is enorm, maar ook andere sectoren worden keihard getroffen. Velen van ons worden direct of indirect geraakt.

Op dat moment kun je alleen maar concluderen dat Carnaval bijzaak is, weliswaar een heel belangrijke bijzaak, maar toch een bijzaak. Het is dan ook gepast om dit jaar de (openbare) activiteiten op een laag pitje te zetten.

Als Stadsprins van het Pierewaaiersrijk wens ik jullie alle gezondheid toe. Alleen samen krijgen we corona onder controle en ik ben ook overtuigd dat we in 2022 met z'n allen weer een geweldig carnavalsfeest kunnen vieren. Want zoals ik al eerder in dit voorwoord aangaf: de ware aard van een echte carnavalsvierder in het Pierewaaiersrijk komt altijd boven!

Veel gezondheid.
Prins Rob d'n Urste



VOORWOORD

BURGEMEESTER HANS JANSSEN

Beste Pierewaaiers,

Op het moment dat ik dit voorwoord schrijf, is het december en hebben we helaas nog steeds te maken met strenge coronamaatregelen. Maatregelen die nodig zijn om het coronavirus onder controle te krijgen. Met het naderen van Carnaval 2021 kan ik niet anders dan terugdenken aan Carnaval 2020. Nadat ik met een gerust hart de sleutel van Moergestel aan Prins Rob d'n Urste had overgedragen, kon het feest in Pierewaaiersrijk losbarsten. Van scholenCarnaval, de carnavalsmis, de dweiltocht en de feestjes tot de late uurtjes in de kroeg, de sfeer zat er goed in!

Carnaval 2020 was pas net afgelopen en het coronavirus kreeg ons en de wereld in zijn greep. Het is onwerkelijk dat Carnaval 2021 al voor de deur staat en we nog steeds in deze – voor velen onder ons – bijzonder moeilijke tijd leven. Wat had ik iedereen graag een lichtpuntje zoals Carnaval gegund. Een feest dat staat voor verbroedering en saamhorigheid. De Pierewaaiers groeien er mee op en dragen het carnavalsgevoel van generatie op generatie over. Met Carnaval staan we zij aan zij, of lopen we samen de polonaise: 'Ut gaaj dan alle kaante op'. Even de boel de boel laten, dansen op de

nieuwste carnavalskrakers of juist meezingen met een vertrouwde 'gouwe ouwe'. Menig carnavalshart gaat bij die gedachte al sneller kloppen.

Carnaval op anderhalf meter lijkt een onmogelijke combinatie. Met pijn in het hart heeft het SMC besloten dit carnavalsseizoen geen activiteiten te organiseren. Dit jaar helaas dus geen optocht of verkleed naar de plaatselijke kroeg. Dat doet misschien pijn, maar ik weet dat Pierewaaiers veerkrachtig en creatief zijn. Misschien toch een carnavalsborrel digitaal? Of een carnavalsbingo via de lokale omroep? In ieder geval ligt er hier voor u een bijzondere editie van de carnavalskrant. Hiermee houden de Pierewaaiers het carnavalsvlammetje levend in ons allemaal. En dan hoop ik samen met u, dat we volgend jaar weer als vanouds in 'vuur en vlam' staan!

Tot slot, wens ik u allen het beste toe. Blijf gezond en let als Pierewaaiers een beetje op elkaar!

Hans Janssen,
burgemeester





VOORWOORD VOORZITTER

*In Maastricht was ik
'underdressed' en
in Brabant 'overdressed'*

Ons motto voor dit jaar - 'Ut gaaj alle kaante op' - blijkt meer van toepassing dan we ooit hadden gedacht. Dit motto zou je zelfs wel kunnen betrekken op het gehele jaar. Het gaat alle en vooral bijzondere kanten op, niks is meer normaal. We hebben mondkapjes op en geven elkaar geen hand of knuffel meer. We zien elkaar veel minder (spontaan), omdat de kroegen en restaurants dicht zijn. De persconferentie is nu het best bekeken programma in plaats van een EK-finale. De wereld is in een jaar tijd wel erg veranderd. Eén ding blijft wat mij betreft: heb je naasten lief en zorg goed voor elkaar.

Zo had Bas denk ik ook kunnen openen, maar waarschijnlijk hebben jullie wel gehoord dat ik (Fons Basten) het stokje van Bas mag overnemen. In de zomer van 2019 vroeg Bas mij of ik interesse had en al snel maakte ik kennis met het bestuur. Dat voelde allemaal goed en ik vond het ook wel tijd worden om iets te doen voor de Moergestelse gemeenschap. Dan is carnavalsactiviteiten organiseren natuurlijk het mooiste wat er is. Zoals jullie misschien wel weten, heb ik mijn vrouw Saskia leren kennen met Carnaval en ook mijn ouders hebben elkaar ontmoet met Carnaval. Ook in de tijd dat ik in Amsterdam woonde, was ik ieder jaar vijf dagen met Carnaval in het zuiden. En ik kan je vertellen dat mensen raar opkijken als je in je carnavalsoutfit in Amsterdam in de auto stapt of woensdag bij de kapper komt met nog wat schmink in je haren. In die jaren heb ik op veel plaatsen Carnaval gevierd. In Maastricht was ik 'underdressed' en in Brabant 'overdressed'. Maar ook in die tijd heb ik een keer op maandag gedweild in 't Pierewaaiersrijk!

In november 2019 ben ik als algemeen bestuurslid toegetreden tot het bestuur. Omdat na Carnaval alles in het licht staat voor de eerstvolgende Carnaval, vroeg Bas mij of ik vanaf maart alvast de kar wilde gaan trekken. Dat leek mij ook de beste manier om mezelf in te werken in deze mooie carnavalsvereniging.

Dus ik dacht in een mooi gespreid bedje te komen en dat kwam ik ook, alleen wel met een coronavirus. De mensen die mij kennen, weten dat bij mij het glas halfvol is en gelukkig merkte ik al snel dat dat binnen de Prinsencommissie ook het geval was. In het voorjaar en najaar hebben we diverse keren overlegd, maar de toekomst voorspellen konden we allemaal niet. Eén ding was zeker: we wilden niet met lege handen staan als we ons Prinsenbal in november konden organiseren. Uiteindelijk hadden we een prachtig coronaproof Prinsenbal staan. De maatregelen werden echter nog strenger en uiteindelijk was zelfs onze residentie gesloten op de

avond dat ons Prinsenbal stond gepland. Dat was voor ons een grote tegenvaller, maar dat moet je dan ook maar proberen te relativeren met het échte slechte nieuws door corona.

Medio november hebben we via het SMC in goede samenspraak met de andere carnavalsverenigingen helaas moeten besluiten dat we geen openbaar Carnaval verwachten in Moergestel. Afstand houden en Carnaval gaan helaas niet samen. Inmiddels is het half december wanneer ik dit voorwoord schrijf en we hebben net gehoord dat we in lockdown gaan. Oftewel, wat geldt voor het Prinsenbal, lijkt nu ook voor de andere carnavalsactiviteiten te gaan gelden. Ook daarvoor hadden we allerlei alternatieve plannen gemaakt, maar ook die lijken niet uitvoerbaar te zijn. Maar als er mogelijkheden zijn, blijft mijn glas halfvol en dan zullen wij er staan en het goede voorbeeld geven. Daarom zijn we ook erg content dat onze Prins Rob I en zijn adjudant Jeroen hun aftreden op het Prinsenbal met een jaar hebben uitgesteld. Hun optreden zal waarschijnlijk heel beperkt zijn, maar dat komt zeker niet door onze geweldige Prins en zijn adjudant. Op deze plaats wil ik dan ook mijn grote waardering uitspreken dat zij beiden zo enthousiast blijven en altijd op zoek zijn naar wat er wel mogelijk is.

Zoals ik al schreef, heb ik inmiddels de voorzittersrol overgenomen van Bas. Bas was Stadsprins in de jaren 2007 en 2008. Daarna is hij voorzitter geworden en heeft hij in de afgelopen 12 jaar met veel enthousiasme en professionaliteit de vereniging geleid. In die 12 jaar heeft hij zes nieuwe Stadsprinsen onthuld, een geheel nieuw bestuur gevormd en een zeer uitgebreide en gevarieerde Hofhouding gerealiseerd. Ook is Bas 11 jaar voorzitter geweest van het SMC en heeft hij dus ook jarenlang een belangrijke bijdrage geleverd aan het openbare Carnaval in Moergestel. Ik vind het dan ook zeer terecht dat Bas in 2017 is onderscheiden met de Zilveren Pierewaaiers-speld. In die tijd was ik (helaas) nog geen lid van de Pierewaaiers. Persoonlijk heb ik Bas vooral tijdens, voor en na onze bestuursvergaderingen leren kennen als een ervaren en betrokken voorzitter met een duidelijke mening. En wat ik goed vind aan deze duidelijke mening, is dat hij die mening altijd goed kan onderbouwen en dat die altijd in lijn is met de doelstellingen van onze vereniging. Aan mij de eer om dit voort te zetten.

>>



BRUURS
loon- en transportbedrijf

Moergestel 013 513 1496

**Voor u
gaan
wij alle
kaante
op!**

*Wij wensen
iedereen
een fijne carnaval.*



Hijs- en hefmiddelen
NEN3140 Valbeveiliging
Draagbaar klimmateriaal
www.kochijstechniek.nl
Webshop: www.allesvoorhijsen.nl

Wij keuren, onderhouden, certificeren en repareren hijs- en hefmiddelen, bovenloopkranen, draagbaar klimmateriaal, rolsteigers, valbeveiliging, en NEN3140 (elektrisch handgereedschap). Wij voeren onze keuringen hoofdzakelijk uit bij de klant op locatie. Het voordeel hiervan is dat er zo goed als geen verstoring is in het productieproces. U als klant hoeft niet al uw arbeidsmiddelen te verzamelen en op te sturen ter keuring. In overleg halen wij kortstondig materialen uit het proces. Deze materialen zijn na een korte periode weer beschikbaar voor uw werknemers. Voor eventuele reparaties zijn onze servicebussen uitgerust met het nodige gereedschap en voorzien van een ruime voorraad van de meest voorkomende onderdelen, zodat wij de meeste reparaties op locatie uit kunnen voeren.

Uiteraard kunnen wij in onze werkplaats in Moergestel deze werkzaamheden ook uitvoeren. Op onze locatie hebben wij een magazijn met een ruime voorraad in onderdelen en nieuwe producten. Door onze korte lijnen met de leveranciers hebben wij over het algemeen alle materialen die wij niet op voorraad hebben binnen een aantal dagen bij ons in huis.

Bent u geïnteresseerd in onze diensten? wij komen graag vrijblijvend bij u langs om onze werkzaamheden nader toe te lichten en kennis met u te maken. Uiteraard bent u ook van harte welkom op onze locatie op Den Oudenhof 3-b in Moergestel, hier is zowel onze werkplaats, magazijn als kantoor gevestigd.

Neem contact met ons op voor een afspraak.

Den Oudenhof 3-b, 5066 XX Moergestel. 013 211 20 69

PIEREWAAIERS

Carnaval zal dit jaar zeker anders zijn, maar ik ben erg blij dat we het Pierewaaiersblaoike dit jaar gewoon weer uitbrengen. Hopelijk genieten jullie van alle leuke en mooie stukjes. Ik wil graag Bas Smits bedanken voor de creatieve manier waarop hij de groepsfoto's

dit jaar heeft gemaakt uit losse foto's. Mijn dank gaat ook uit naar de Pierewaaiersblaoike-commissie en natuurlijk naar onze sponsors. Hierdoor kunnen wij 2.500 Pierewaaiersblaoikes gratis huis-aan-huis bezorgen.



Als laatste zou ik willen zeggen dat ik hoop dat we toch nog een beetje Carnaval met elkaar mogen gaan vieren. Wat dat zal worden, zullen we via Facebook, website en Nieuwsklok laten weten. Maar het belangrijkste is dat we deze coronacrisis gezond doorkomen en dat we weer snel veel plezier hebben in onze kroegen en restaurants in ons mooie Moergestel.

Fons Basten
Voorzitter C.V. De Pierewaaiers



Medio mei voor het eerst bij elkaar komen. Beetje brainstormen en uiteindelijk worden enkele namen op tafel gegooid. En niet lang daarna komt de favoriet naar boven. Vanavond er al heen gaan of nog even laten bezinken? Meestal wordt diezelfde avond al actie ondernomen. Op naar de topkandidaat. Twee weken later volgt dan vaak een positief antwoord, waarna we ook naar een door de nieuwe Prins gewilde adjudant kunnen gaan. De hele zomer kan en moet stiekem worden gedaan. Na de zomervakantie worden de eerste voorbereidingen voor het Prinsbal in gang gezet. Thema van de avond, er moet een pak aangemeten gaan worden, onderscheidingen besteld of nog zelf ontworpen. En zo wordt er twee- of driewekelijks doorvergaderd tot aan het Prinsbal.

Hoe anders was het dit jaar? De eerste bijeenkomst was weliswaar traditiegetrouw medio mei, maar namen worden nog niet op tafel gegooid. Immers, wat hebben we een potentiële nieuwe Stadsprins eigenlijk te bieden? Een nieuwe, want Prins Rob d'n Urste wil de ongeschreven Pierewaaiersregel, dat een Prins normaliter slechts twee jaar aanblijft, niet schenden. Uitzonderingen daargelaten, maar Rob wil in al zijn bescheidenheid niet die uitzondering op de regel zijn.

Wat nu, is de algehele gedachte. Zeker voor nieuwbakken Prinsencommissie-lid Fons Basten is deze onzekerheid slopend. Vooruitlopend op het naderende aftreden van voorzitter Bas Hessels, is Fons als nieuwe voorzitter al toegetreden tot de commissie. En daarmee ook gelijk voorzitter van deze commissie. En dat in zo'n jaar... Maar goed, terug naar 'wat nu?'. Na enig overleg wordt besloten de eerstvolgende persconferentie van Mark Rutte en Hugo de Jonge maar af te wachten. Deze brengt echter niet de duidelijkheid die de commissie wenst. Sterker nog, de twee volgende persconferenties brengen dit ook niet.

Is er een plan B? Nee, eigenlijk niet. Want net zoals de rest van de wereld, is ook de Prinsencommissie niet voorbereid op de coronapandemie. We blijken niet coronaproof, om het zo maar te noemen. Een plan B moet dus nog gemaakt worden, zeker zo lang we niet weten of het Prinsbal of zelfs Carnaval überhaupt doorgang kunnen vinden. En zolang dat een vraagteken was, kon de commissie ook geen kandidaat-Prins gaan bezoeken.

Na veel vijven en zessen en zelfs zevens en achten moet er toch een knoop worden doorgehakt. We gaan niet voor een nieuwe



MEEJ ONS KUNDE GULLIE ALLE KAANTE OP.

Prinses Irenestraat 26 ■ 5061 TK Oisterwijk ■ 06-24785905 ■ contact@cr-hora.nl ■ www.cr-hora.nl

VDK PRODUCTS

PIEREWAAIERS

Stadsprins voor 't Pierewaaiersrijk voor Carnaval 2021. En we gaan heel voorzichtig Rob vragen of ie ons uit de brand kan helpen door nog een derde jaar 't Pierewaaiersrijk voor te gaan als Stadsprins Rob d'n Urste. De angst voor een negatief antwoord wordt eigenlijk meteen door Rob de kop ingedrukt. Natuurlijk staat Rob voor ons klaar. In twee jaar tijd blijkt hij zo'n enorm Pierewaaiershart te hebben gekregen, dat het voor hem haast vanzelfsprekend is de helpende hand te reiken. En ook adjudant Jeroen van Beers blijkt de moeilijkste niet, daarmee overigens niet suggererend dat Jeroen zomaar 'unne simpele' is.

Oké, dat is dan geregeld. Maar wat te doen met ons Prinsenbal? Hoeveel mensen mogen aanwezig zijn, mits er doorgang kan vinden? 30? 60? Of toch 100? Zelfs Jan-Hein de Brouwer kan ons hier geen eenduidig antwoord op geven. Wat toch enigszins verrassend is, want dit heerschap staat er toch om bekend altijd wel zijn woordje klaar te hebben. En om wel meer dingen. Zo kunnen we in coronahoogtijdagen elke week een overheerlijke maaltijdschotel bij hem bestellen of lekkere smeuge worstenbroodjes volgens Van Doveren-recept. Maar we dwalen af.

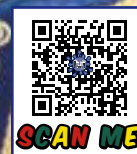
Het Prinsenbal dus. Nu we van nog een jaar Prins Rob d'n Urste verzekerd zijn, kunnen we het belangrijkste vraagstuk al afvinken. De avond zelf dan. Voor het gemak, als je daar al van kunt spreken, gaan we uit van ongeveer 60 aanwezigen. Maar wat organiseren we dan? Het mag geen zuipfestijn worden. Het wordt verplicht zitten, dus het gevaar van een spontane polonaise ligt na enkele alcoholische versnaperingen al snel op de loer.

Rob zelf komt met het lumineuze idee van een soort van dinnershow. We moeten toch zitten, dus waarom dan niet lekker eten, een matig drankje en een hoop vertier daar omheen? De commissie vindt dit een uitstekend idee. Het bijbehorende logistieke probleem brengt wat meer discussie teweeg. Mark Janssen meent dat het hendig kan, 60 personen zittend in de zaal van Café De Brouwer. Nu schat Mark wel vaker afstanden en lengtes verkeerd in, maar de afstand die Mark bestempelt als anderhalf meter is ronduit lachwekkend. Fons slaat naar de andere kant door. Hij ziet ons het liefst minimaal drie meter uit elkaar zitten. Het zal hem niet gebeuren: De eerste voorzitter van C.V. De Pierewaaiers die al na 3 dagen in zijn functie negatief het Brabants Dagblad haalt... En zo komt het dat zich op zaterdagmiddag 12 september een hilarisch tafereel afspeelt in de zaal van De Brouwer. Waar Mark Janssen met een wellicht gemanipuleerde,

maar toch zeker niet-geijkte duimstok afstanden tussen tafels aan het meten is, kruipt Fons Basten over de vloer om uit te rekenen hoeveel tegels anderhalf meter is. 6 meter verderop, misschien iets meer of minder, zit Mark Boogaers Pierewaaiersmondkapjes te ontwerpen. Daar weer drie meter achter overpeinst Sander Smits alle mogelijke scenario's die eventueel te gebruiken zijn voor zijn artikel in de krant. Zijn traditionele openingszin: "In een bomvolle zaal van Café De Brouwer..." zal dit jaar met aan zekerheid grenzende waarschijnlijkheid niet gebruikt gaan worden. Maik Daemen haalt voor in het café opgelucht adem. Dit jaar gelukkig geen podiumbouw voor hem, hij had het al zo druk. Mark van Daelen heeft ook een hoop aan zijn hoofd. Druk telefonerend loopt hij De Brouwer in en uit. "Die is goed bezig", denkt de rest van de commissie. Dat is ie ook, maar niet voor de commissie. Mark loopt doodleuk robot-grasmaaiers te verkopen. Zaken blijken niet alleen voor het meisje, maar ook voor de Pierewaaiers te gaan...

Op zich hebben we een goed plan. Er is goede hoop op een leuke, zij het aangepaste, maar geslaagde avond. Maar dan komt die verdomde tweede golf. Het gaat niet goed in het land. De besmettingscijfers lopen net zo snel op als Regi Blinker in zijn goede tijd de rechtsback van elke willekeurige club voorbijsnelde. En onze hoop is tanende. Ons enthousiasme om toch nog iets van deze avond te maken slinkt gestaag. Uiteindelijk moeten we de moeilijkste beslissing ooit voor de Prinsencommissie nemen. Het Prinsenbal kan ook in deze vorm geen doorgang vinden. Er zijn natuurlijk altijd ergere dingen in de wereld, maar heel even zien wij dat niet zo. Daarna wordt snel over gegaan tot de orde van de dag en wordt deze teleurstelling steeds meer een geval van 'jammer, maar helaas'. Te meer ook, omdat wij beseffen dat het de enige juiste beslissing is, hoe moeilijk ook. Het is enkele weken later dan ook makkelijker te accepteren, als blijkt dat ook het Pieregeblèr, het Sauwelen en zelfs Carnaval een jaar zullen moeten worden overgeslagen. Wel zijn we trots dat we Rob en Jeroen zover hebben gekregen, al was dat dus uiteindelijk helemaal niet moeilijk, om ook in 2021 C.V. De Pierewaaiers voor te gaan. Al zullen de carnavalsactiviteiten summier, wellicht nihil zijn. Rob en Jeroen, namens de Prinsencommissie, maar zeker ook namens Hofhouding, bestuur en alle leden, enorm bedankt dat jullie in deze moeilijke tijd toch nog onze Stadsprins en adjudant willen zijn. Jullie weten wat ze zeggen: In tijden van crisis zijn het de grote persoonlijkheden die voorop gaan!

Bedankt!



Whoe?



**Ut gaoj alle
kaante op!**



We gaan altijd alle kaante op voor onze klanten, maar hoe komen we daar nou dan? Kijk welke weg de juiste is en als je die hebt gevonden pakken we er samen een pliske op! **Ut gaoj alle kaante op!**

**We gaon alle
kaante op voor
onze klanten!**



DE CARNAVAL VAN

BART VAN LAAK



1. Hoe oud bende en waar komde gij vandaan?
4 x 11! Ik kom uit Struivenlaand.
2. Van wie bende gij er eentje?
Combinatie van Laak & Mathijssen.
3. Waar kunnen mensen jou van kennen?
Van een Oranje doorwerkjas, werkschoenen en helm waarschijnlijk niet... misschien wel van g.v. De Borrelaers, mtb-club "de versleten snelbinder" of kaartclub "de harde heer", of via mijn fantastische vrouw Milou en kinderen Suze en Tjeu.
4. Hoe ziet jouw ideale Carnaval eruit?
Elke dag even lekker met z'n allen de kroegen langs in 't dorp, en 'n feestje bouwen.
5. Een invuloefening:
a. Als een Pierewaaiers mij iets te drinken aanbiedt; dan lust ik wel... 'n Bierke.
b. Mijn favoriete carnavalskneiter is... Snollebollekes, Links Rechts.
c. De ideale remedie tegen een kater is... eieren met spek.
d. Mijn ultieme carnavalsmotto luidt... Gas erop!
6. Wat zijn jouw leukste 3 carnavalsfoto's?
De foto's op deze pagina spreken voor zich.
7. Hoe heb je afgelopen jaar beleefd?
Rustig...
8. Wat was voor jou het grootste voordeel van corona?
Ben ik nog niet achter...
9. Wat is het eerste wat je gaat doen als alles weer mag?
Even een paar dagen skien!
10. Heb je een tip om met alle beperkingen toch even lekker van een paardagen Carnaval te genieten?
Wil graag de gouden tip ook ontvangen!
11. Wat is je grootste blooper tijdens Carnaval (die heel Gëssel mag lezen)?
D.. I. D. B... E. T... B... W... F... H... A... I... D... , meer kan ik er eigenlijk niet over zeggen.



WELKOM WELKOM WELKOM



SJEF SCHILDERS

Vorig jaar schreven we een schitterend dankwoord voor Sjef. Destijds was hij er absoluut van overtuigd dat zijn keuze afscheid te nemen van de Hofhouding de beste was. Verschillende voor hem motiverende redenen gaf hij hiervoor aan. En het leek aanvankelijk ook een goede beslissing. Voor hem en zeker ook voor ons. De schaal met hapjes haalde weer gewoon het einde van de vergaderkring, er werd minder “Eendracht maakt Macht” en “Boeren, Boeren” geroepen, wat door een deel van de Hofhouding zalig werd gevonden. Nee, het was prima zo.

Totdat Carnaval 2020 aanbrak. We kwamen als C.V. De Pierewaaiers Sjef op zaterdag al ergens tegen en het leek hem goed te doen. Gewoon boerenkieltje aan en lekker met zijn Marie-Louise samen Carnavallen. Maar de dag daarna ging het faliekant mis. Nooit is er iemand harder in het spreekwoordelijke zwarte gat gevallen, dan Sjef op carnavalszondag. Dikke tranen vloeiden in onze residentie. En niet alleen over de wangen van Sjef, enkele oudgedienden binnen de Hofhouding hadden het er ook moeilijk mee. We misten elkaar gewoon, mannen onder elkaar! Er was eigenlijk maar één oplossing, Sjef moest terug in de Hofhouding! Zo gezegd, zo gedaan! En op maandag ging Sjef weer keurig in pak mee dweilen, alsof ie nooit was weggeweest. Dat we nu weer regelmatig langs een frikandelleke of bitterballeke grijpen, nemen wij als Hofhouding op de koop toe. We zijn blij dat je weer terug bent, Sjef! Knal er nog maar eens enkele jaren aan vast! The Legend is Back! Al aangetoond ‘unne echte’ te zijn!



BEDANKT BEDANKT BEDANKT

FRANS VAN DER DONK

Het was in het voorjaar van 2015 dat de Prinsencommissie de briljante ingeving kreeg Frans te vragen voor het Stadsprinsschap van 't Pierewaaiersrijk. Eentje uit De Klaore, dat was nieuw en gewaagd. Klaore-gangers stonden nu eenmaal niet meteen bekend als de grootste fans van C.V. De Pierewaaiers. Een soort van haat-liefde verhouding zogezegd. Dat dit de laatste jaren compleet anders is, na Frans staken immers ook Maarten Linssen, Arjan Donkers en uiteraard Frans zijn adjutant Jurgen van Ras de straat over, is ons inziens geheel op het conto van Frans te schrijven. Deze zelfbenoemde God's Gift to Women en voormalig Baos van Gèssel is dan ook een grote verbindende factor te noemen in 't Pierewaaiersrijk. Niet alleen als Stadsprins Frans d'n Urste kreeg hij eenieder dezelfde kant op, ook binnen het bestuur van C.V. De Pierewaaiers vervulde hij deze rol met verve. Na zijn eerste jaar als Stadsprins trad Frans namelijk toe tot het bestuur en wist daarin, mede door zijn enorme sociale netwerk, veel te bereiken. Of het nu als regulier bestuurslid was of als secretaris, Frans was op elk gebied van grote waarde. Helaas heeft Frans te kennen gegeven te willen stoppen als bestuurslid om wat meer te kunnen gaan tennissen, biljarten, PSV kijken, naar de Klaore te kunnen en om nog veel meer andere hobby's te kunnen oppikken. Hij schijnt zelfs ambities te hebben tot de dorpsraad toe te treden en hoogstpersoonlijk de verloedering van het Torenpad aan te gaan pakken... Wij denken dat hij het daar erg druk mee krijgt, maar respecteren zijn keuze. Overtuigd van het feit dat wij als C.V. De Pierewaaiers altijd nog wel een beroep op Frans kunnen blijven doen en hem ongetwijfeld nog vaak zullen zien tijdens verschillende carnavalsactiviteiten, willen wij hem enorm bedanken voor alles wat hij voor onze mooie vereniging heeft gedaan. Frans, nogmaals bedankt!



BART HOEFNAGELS

Ook Bart heeft gemeend afscheid te moeten nemen van C.V. De Pierewaaiers. Of liever gezegd, van de Hofhouding. Je krijgt Bart dan misschien uit de Pierewaaiers, maar de Pierewaaiers niet uit Bart. Als zoon van ex-Prins Jos van C.V. de Durdraaiers, wist Bart wel waar hij gezellig Carnaval moest vieren. Bij C.V. De Pierewaaiers dus. In de slechts twee jaren dat Bart onze Hofhouding bemande, heeft hij zijn stempel ontegenzeggelijk weten te drukken. Met zijn studentikoze humor, kwieke danspasjes en oog voor mooie vrouwen heeft Bart een onuitwisbare indruk achtergelaten. Aangezien Bart steeds meer logistieke problemen kreeg om van zijn woonplaats Delft, waar hij studeert, naar Moergestel te komen voor elke Pierewaaiersaangelegenheid en gezien de verwachting dat zijn werkzame leven zich ook in die contreien af zal gaan spelen, heeft hij moeten besluiten uit te treden uit de Hofhouding. Dit vinden wij bijzonder jammer, maar ook zeer begrijpelijk. Wij willen Bart bij dezen enorm bedanken voor zijn inzet en heel veel succes wensen met het afronden van zijn studie en met zijn volgende stappen in zijn nog jonge leven. Bart bedankt en we zien mekaar vast nog wel!



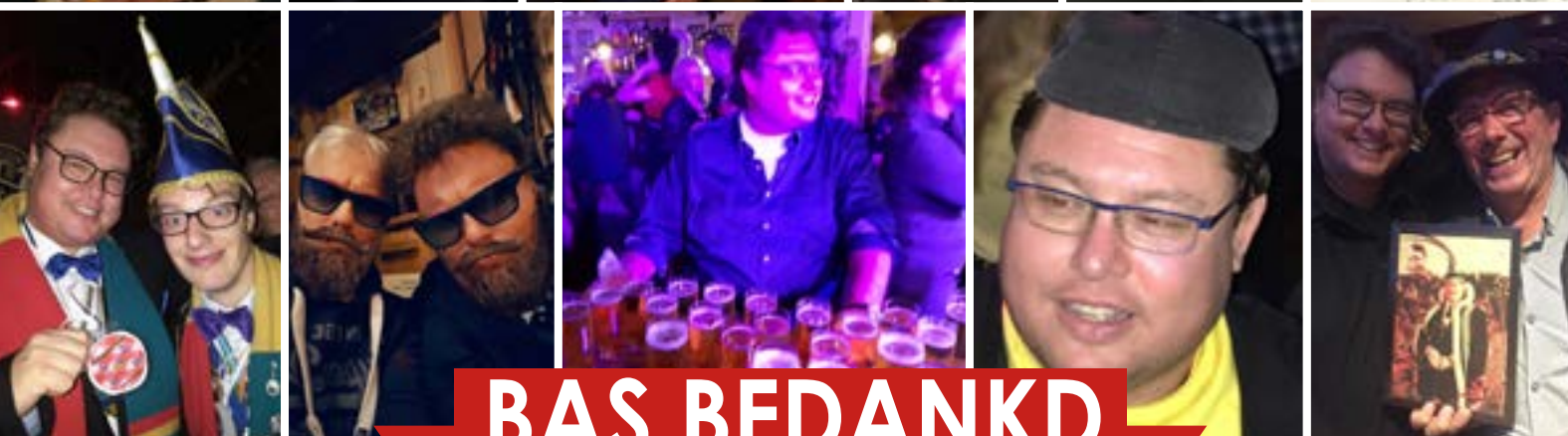
LUUK BEELE

Geheel verrassend was het niet dat na Bart ook Luuk zijn afscheid aankondigde. Wij wisten immers al langer dat waar Bart gaat, gaat Luuk. Het predicaat Siamese tweeling is misschien overdreven, feit is dat deze twee jonge honden wel erg close met elkaar waren. En solidair dus ook, blijkt nu. Zonder gekheid, ook Luuk heeft aangegeven zijn studie voorlopig te prevaleren boven het lidmaatschap van de Hofhouding en de tijd die dat opslokt. Daar kunnen wij alleen maar begrip voor tonen. Te meer daar wij ervan overtuigd zijn Luuk nog geregeld te mogen aanschouwen in één of andere podiumact. Deze pianovirtuoos en playbacklegende heeft namelijk de gave in ieder personage te kunnen kruipen. Van klassiek tot rock, van carnavalskrakers tot songfestivalnummers. Hij weet ze allemaal even overtuigend te brengen. Mede daarom is het bijzonder jammer dat Luuk ons gaat verlaten. We hadden hem immers nog goed kunnen gebruiken tijdens een van de vele optredens die de Pierewaaiers voor en tijdens Carnaval verzorgen. Het is niet anders. Luuk, ook voor jou een heel hartelijk dank voor jouw inzet voor onze vereniging en ongetwijfeld tot ziens!



MAIK DAEMEN

Maik hield het gelukkig wat langer vol in de Hofhouding. Maar ook hij heeft, na maar liefst elf jaar, het besluit genomen afscheid te nemen. Naast zijn drukke werkzaamheden voor zijn eigen bedrijf wil Maik naast het bouwen van huizen nu ook eindelijk eens een liefdesnestje gaan bouwen. De vele scharrels die wij de afgelopen elf jaren voorbij hebben zien komen ten spijt, het is Maik nog steeds niet gelukt op dit vlak enige vastigheid te creëren. Dit is natuurlijk ook moeilijk, wanneer je keuze te over hebt. En zoals Maik altijd zegt, is de jacht nu eenmaal mooier dan de prooi... We zullen Maik zijn vakmanschap op het gebied van podium- en wagenbouw erg gaan missen, maar gelukkig blijft hij wel betrokken bij C.V. De Pierewaaiers door zitting te blijven houden in de Prinsencommissie. Ook met Carnaval en bijbehorende activiteiten zullen wij Maik nog geregeld zien. Daar zijn wij heilig van overtuigd. Maik, ook jij bedankt voor je jarenlange inzet en succes in je zoektocht naar de ware liefde!



BAS BEDANKT!

Het geslacht Hessels komt voor het eerst voor in de geschiedschriften in het jaar 1521. Destijds nog geschreven als Hesselschz en vooral voorkomend in het Drentse plaatsje Veenhuizen. Tegenwoordig alom bekend om zijn 3 strafgevangenissen c.q. penitentiaire inrichtingen, maar eeuwen geleden vooral bekend om zijn veenhutten. De populatie bestond dan ook bijna geheel uit plaggensjouwers en huttenbouwers. Niet het fijnste volk op zijn zachtst gezegd. De criminaliteit onder deze bevolking was dan ook hoog en verklaart ook de huidige eerdergenoemde aanwezigheid van de drie penitentiaire inrichtingen.

Omstreeks 1780 duikt de naam Hesselschz voor het eerst op in Midden-Brabant. Naar alle waarschijnlijk ligt hier een vlucht- of smokkeloorzaak aan ten grondslag. Ook de Hesselschz-tjes bleken volgens de historici en overlevering namelijk niet zo zuiver op de graat. Bandieterie, stroperijen en plunderingen waren ook binnen de familie Hesselschz schering en inslag, meer regel dan uitzondering.

Toch weten de heren Hesselschz zich in de loop der eeuwen langzaam binnen het hardwerkende proletariaat op te werken en beginnen hun geld op fatsoenlijker wijze te verdienen. Het blijven echter sjacheraars, die onder aan de maatschappelijke ladder blijven bungelen en nog steeds de grenzen van het toelaatbare opzoeken en er soms zelfs overheen gaan. Bij het horen van de naam Hessels (sedert 1833 wordt de huidige schrijfwijze gehanteerd) doet nog steeds menigeen in de broek schijten van angst. Het blijft 'unne kaoje naam', zoals ze in Brabant zeggen.

In Moergestel houdt iedereen dan ook zijn hart vast wanneer in 1976 ene Bas Hessels het levenslicht ziet. En niet geheel onterecht zou

later blijken. Als baby terroriseert Basje al de gehele Heidevelden met zijn betweterig gejangel, eigenwijs geblèr en drijft hij niet alleen zijn ouders, maar zowat heel de Ruymheuvel tot wanhoop.

Tijdens zijn lagere schoolloopbaan blijkt dat Basje dit tot wanhoop drijven tot kunst heeft verheven. Want ook de leerkrachten op basisschool de Boszicht zitten met hun handen in het haar met dit onhandelbare kind. Basje heeft weinig oog voor de aangeboden lesstof, maar blinkt echter wel uit in het kleuterwerpen, fietsenslingeren en meisjes martelen. Niet wetende dat hij hiermee in hoogst eigen persoon het einde van de Boszicht inluidt. Er worden immers geen kinderen meer aangemeld bij de Boszicht en de school gaat roemloos ter ziele. Bas zijn dubieuze imago is hem vooruitgesneld met alle gevolgen van dien.

Op de middelbare school vertoont Bas niet veel verbetering. Zijn tegen alle natuurwetten in aangeboren intellect brengt hem naar het hoog aangeschreven Tilburgse St.-Odulphuslyceum, waar zijn slechte naam blijkbaar nog niet is doorgedrongen op niveau schoolbestuur. Dit zou echter niet lang duren. Bas gaat ook op deze school vrolijk door met zijn streken, al heten zijn hobby's hier Brugpieperbutsen, Alto's-Slepen en Kakkers Knevelen. Ook met de docenten heeft Bas niet veel op en dat steekt hij dan ook niet onder stoelen of banken. Eigenlijk kunnen alleen de wiskunde-docenten hem raken. Mentaal dan, want niemand haalt het in zijn botte hersens Bas met één vinger aan te raken. Met hen deelt hij de passie voor wiskunde en zij zitten volgens Bas als enige intellectuelen met hem op een lijn.

Na het, toch wel enigszins verrassend, behalen van zijn VWO-diploma, gaat Bas dan ook technische wiskunde studeren. Zo'n studie zonder

ERVE
INSTALLATIEBEDRIJF

moorman
AUTOMOBIELBEDRIJF

- Onderhoud alle merken.
- Herstel schades en reparaties.
- Verkoop van nieuwe en gebruikte auto's.
- APK keuringen.

Opslag winter- en zomerbanden

DE SONMAN 22
5066 GJ MOERGESTEL
T. (013) 513 16 11

PIEREWAAIERS

toekomstperspectief en dat beseft Bas dan ook al snel. Hij stopt met zijn studie en krijgt het lumineuze idee om bijles wiskunde te gaan geven. Als later blijkt dat onder zijn studenten het slagingspercentage onder de 1% ligt, ziet Bas in dat ook dit niet zijn roeping is. Uiteindelijk gaat Bas als loonslaaf het bedrijfsleven in, als zijn poging een eigen bedrijf te laten floreren faliekant mislukt. En vanaf dan gaat het als een Gods wonder de goede kant op met Bas...

Of zou dit liggen aan het feit dat hij op datzelfde moment voor het eerst in contact komt met C.V. De Pierewaaiers? Op een vrijdagavond in Café De Brouwer, na een repetitie van blaaskapel Julia wordt Bas aangesproken door leden van de Prinscommissie met de vraag der vragen. En Bas haptte hongerig toe. En wat is C.V. De Pierewaaiers daar achteraf blij mee. Na twee succesvolle jaren als Stadsprins (de eerste zonder rokkostuum, dat dan weer wel...), krijgen de Pierewaaiers hem zelfs zover voorzitter te worden van de mooiste vereniging van ons dorp, zoals Bas het toen inmiddels zelf ook noemde. Een gouden greep blijkt later.

Wat een voorzitter hebben wij 12 (!) jaar lang gehad. Met hart en ziel voor de vereniging, maar ook voor het SMC. En met een aanstekelijk soort energie, kennis van zaken, innovatieve ideeën, zelfspot en een olifantenhuid, maar ook met oog voor het roemrijke verleden van C.V. De Pierewaaiers. Hoe eigenwijs ook, Bas had altijd een luisterend oor voor andersdenkenden, was bereid water bij de wijn te doen als

dat verstandig was. Maar ook zijn poot stijf houdend, wanneer hij dit nodig achtte. Zijn manier van besturen heeft C.V. De Pierewaaiers een enorme boost gegeven. Financieel zo gezond als een paard, onder meer dankzij een geweldig, mede door Bas opgezet sponsorplan. Het vermogen het Moergestelse bedrijfsleven bij Carnaval en C.V. De Pierewaaiers te betrekken is een van de vele kwaliteiten van Bas. Maar ook imago-technisch heeft Bas zijn flinke steen bijgedragen en van C.V. De Pierewaaiers een club gemaakt waar iedereen van voor de stroom bij wil en mag horen. Kortom, we hadden ginne betere kunnen hebben. Het moge dan ook duidelijk zijn, dat het voor Fons Basten een zware kluit zal zijn Bas op te volgen. Al moet het geen streven zijn Bas te kopiëren en zal Fons hier zijn eigen invulling aan moeten gaan geven. We hebben inmiddels al gemerkt dat hem het jasje van voorzitter uitstekend past, dus dat komt vast helemaal goed.

Bas, namens Stadsprins Rob d'n Urste, de Hofhouding, bestuur en alle leden heel, heel, heel veel dank voor alle jaren voorzitterschap. En heel veel succes met je andere rol binnen het bestuur, want de Pierewaaiers verlaten kon je nog niet over je hart verkrijgen.

Mocht bovenstaande Brusselmansiaanse introductie enigszins bezijden de waarheid zijn, dan bij dezen excuses van ondergetekende.

Bedankt Alaaf Sjaapot !

VAN OERS
B.V.O. MAKELAARDIJ

Mee ons kunde alle kaante op!

T 013 536 80 55
www.vanoersmakelaardij.nl

NVM funda

van lersel
Installatiebedrijf

- Sanitair
- Verwarming
- Complete badkamers
- Zink- en dakwerken

René van lersel

06 - 30 41 33 46
013 513 2833

Tilburgseweg 3
5066 BT Moergestel
info@vanierselinstallatiebedrijf.nl
www.vanierselinstallatiebedrijf.nl



Strijkembleem Carnaval 2021

Vorig jaar kon je voor de 1^e keer een exclusief én speciaal voor dat betreffende carnavalsjaar ontworpen embleem kopen.

Wegens het grote succes hiervan zetten we deze traditie in 2021 voort.

Ondanks dat dit jaar de openbare activiteiten met Carnaval beperkt zullen zijn, komen we toch met een uniek 'coronaembleem'.

Zo'n embleem is gaaf voor op je kiel, sjaal of elke andere outfit en te koop voor € 5,- per stuk.

Mocht je het embleem van 2020 nog niet hebben en deze alsnog willen toevoegen aan je outfit?

Hiervoor hebben we een speciale aanbieding: het embleem van 2020 én 2021 samen voor € 7,50.

Je kunt het embleem bestellen door een mail te sturen naar info@cvdepierewaaiers.nl, maar ze zijn ook gewoon te koop bij café De Brouwer.



PRINS EN HOFHOUDING

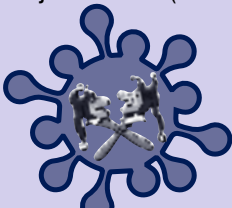
V.l.n.r.: Laurens van der Aa, Johan Burgers, Maarten Linssen, Rob van de Wouw, Stef Habraken, Jasper Kolen, Sander Smits, Jeroen van Beers (adjudant), Koen Swinkels, Prins Rob d'n Urste, Arjan Donkers, Ronald Klijsen, Sjef Schilders, Rik Mallens, Jasper van der Aa, Stephan van der Aa

Niet op de foto: Roel Diepstraten, Mark Janssen, Corné Fonken en Jurgen van Ras.



BESTUUR

V.l.n.r. Bas Hessels, Johan Burgers (penningmeester), Jaap van den Hurk, Bert van Ganzewinkel, Erik van Dam, Arjan Donkers (secretaris), Fons Basten (voorzitter)



PRINS EN ADJUDANT

Prins Rob d'n Urste en Jeroen van Beers





Uw ruithersteller uit de regio

Wij werken met alle
verzekeringsmaatschappijen samen.

Schoolstraat 60A Moergestel
Tel: 013 - 88 99 013

*Pen
Heijkant*
B&B / Lunchcafé / Zaal

Sieraden Sculpturen Schilderijen
Kees Ketelaars
Di t/m Vr 9-18u Za 9-13u www.keesketelaars.nl 013-5133168

Mark van Daelen
TUINTECHNIEK SERVICE
maairobots en tuinberegening
www.markvandaelen.nl



**Fonken Control,
Coaching & Advies**

No.6
BLOEM&INTERIEUR
Gelderstraat 6
5081 AC Hilvarenbeek
T 013 505 26 51
info@no6bloeminterieur.nl

**WIJ WENSEN JULLIE
EEN HELE FIJNE
CARNAVAL**

www.no6bloeminterieur.nl



SCAN ME

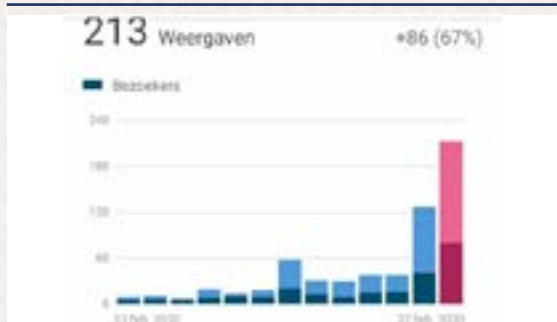
VRIJWILLIGE BIJDRAGE CARNAVALSKRANT

Helaas hebben we dit jaar ons Pierewaaiersblaoike niet persoonlijk aan u kunnen overhandigen. Daardoor miste ook de collectebus voor uw vrijwillige bijdrage. Want hoewel de krant gratis wordt verspreid, is hij uiteraard niet kosteloos. Wilt u toch graag een financiële bijdrage doen, dan kan dat! U kunt hiervoor met uw mobiele telefoon de QR-code op de kapt van deze krant scannen, waarna u zelf het bedrag bepaalt dat u wilt doneren.

Of u kunt een bedrag overmaken op NL71 RABO 0134 5027 60
t.n.v. C.V. De Pierewaaiers. Namens de vereniging heel hartelijk bedankt!

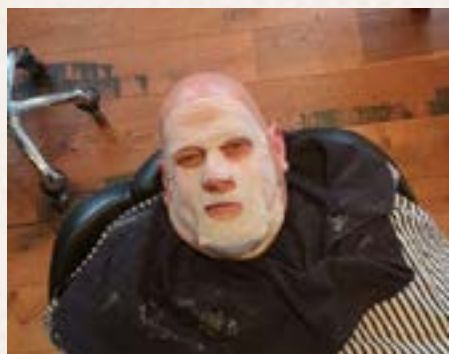
(Let op: mogelijk werkt de QR-code niet correct als deze wordt gescand met
een bankieren-app anders dan die van de Rabobank.)

MOTTO VAN GESTEL: 'KOP EEN PANNENKOEK'



PIEK BEREIKT IN HET AANTAL WEERGAVEN

In het onderzoek van twintig twee tweeduizend twintig is naar voren gekomen dat dankzij de stijging van het aantal weergaven de piek van 213 weergaven is bereikt. Onderzoek van de rekenkamer in het Pierewaaiersrijk wees uit dat met +86 dit aantal op 67% van de algehele rekensom uitkwam. Hiermee kon men met trots spreken over een gezonde toename aan weergaven. Yippie-ya-yee, yippie-ya-yooooow...



Onder het motto 'Aggut kunt moet ut doen' heeft Motto van Gestel de afgelopen periode meerdere keren een pannenkoek gekocht. De door een warme koekenpan hard geworden lepel beslag kwam na een hoge sprong van Motto perfect op de kale knikker terecht. Niet veel later was het feest echter alweer voorbij na een inval van de FIOD. "Die koekenbakkers hebben op alle pannen beslag gelegd", aldus Motto.

CORONA DIT JAAR AFGELAST DOOR CARNAVAL



Vanwege de latente aanwezigheid van Carnaval is er besloten dit jaar Corona niet door te laten gaan. Inwoners van het land Mexico gingen de straat op om te protesteren tegen het besluit van degene die dit besloten heeft. De Amerikaanse president reageerde via Twitter.

PIEREWAAIER EET GRAAG PAPRIKACHIPS

Na een uitgebreid onderzoek onder de raadsleden van C.V. De Pierewaaiers uit het Pierewaaiersrijk is gebleken dat 10 op de 11 raadsleden twee hobby's gemeen hebben met elkander.

Eén van die hobby's blijkt het eten van paprikachips te zijn en dan bij voorkeur de 'ribbel' uitvoering.

Kenner beweren dat deze versie van de in West-Vlaanderen gebakken schijfjes patatten meer kruiden bevat en dat de kans op kruimelen nihil is.

Raadslid Maarten Linssen: "Aan deze hobby kleef ook wel een nadeel, want vaak kleef dit nadeel aan die andere hobby, haha."



PIEREWAAIER VEROORDEELD TOT DE KERKER



Een inwoner van het Pierewaaiersrijk is op zondagavond tijdens Carnaval veroordeeld tot de kerker. Een ferme wind aan de eettafel deed de verdachte de das om. Even leek hij de dans te ontspringen maar het 'natte prutje' aan het eind van de zucht noopte hem tot de kerker.

Volgens betrokkenen ging het om een raadslid van C.V. De Pierewaaiers die

net even iets té overmoedig de druk wilde verlichten.

Een woordvoerder van de Hofhouding sprak naar de toegestroomde media het te betreuren dat deze wind een eigen kant op is gewaaid. Van strafrechtelijke vervolging was geen sprake.

"Deze persoon heeft zichzelf al genoeg gestraft", aldus een neusgetuige.



MET DE PAPLEPEL INGEGEVEN!

Met de paplepel ingegeven. Jong geleerd is oud gedaan. Wie de jeugd heeft, heeft de toekomst. Zomaar een paar spreekwoorden die helemaal van toepassing zijn op Stijn, Nick en Dies. Met de vaders die al vele jaren lid zijn van de Hofhouding van C.V. De Pierewaaiers en moeders die liever gaan carnavallen dan shoppen...



STIJN VAN DEN HURK

Op 18 januari 2020 zijn Jaap en Joyce de trotse ouders geworden van Stijn. Deze datum was natuurlijk prima uitgekend door Stijn, want zo konden Jaap en Joyce toch nog mooi Carnaval vieren. Nog een paar jaar wachten Jaap, maar dan heb je een opvolger bij de organisatie van het Pieregeblèr.



NICK MALLENS

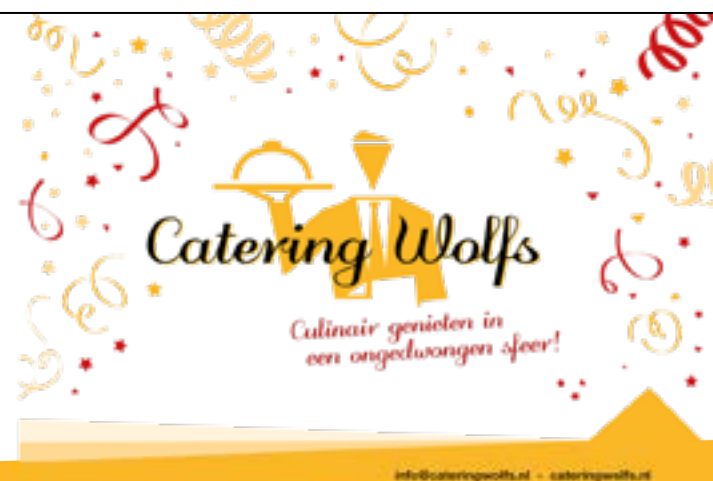
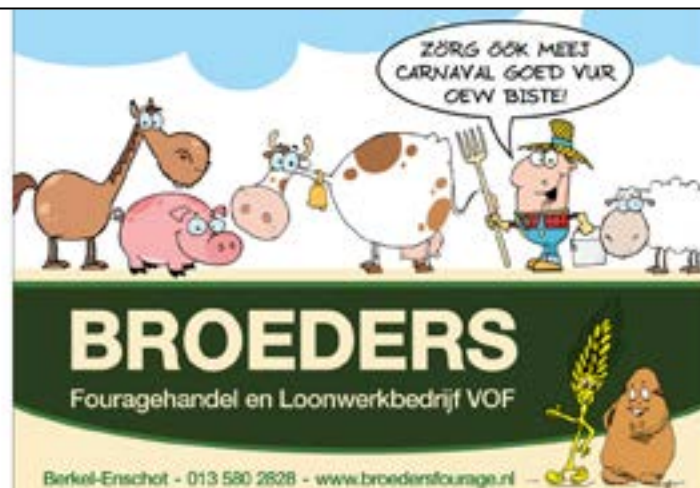
Op 22 april 2020 is Jim de stoere broer van Nick geworden. Rik en Cindy hoeven zich niet druk te maken dat Nick straks het Pierewaaierslied niet zal kennen. Waar we Jim namelijk ook tegenkomen, zingt hij vol enthousiasme het clublied. Stiekem denken we dat Jim het zelfs beter kent dan zijn vader. Maar dat zal Rik wellicht niet zo (hand)boeien.



DIES SWINKELS

Na een bloedhete zomer is Dies Swinkels op 16 september 2020 geboren. Dat er in de coronatijd niets te doen was, ging voor Koen en Pien helemaal niet op. Vooral Koen bleef de bloemetjes gewoon buiten zetten. Waar Koen als 'streng' ceremoniemeester met Carnaval de touwtjes strak in handen heeft, zal Dies voorlopig lekker zijn eigen ritme aanhouden.

Namens de redactie van de Pierewaaierskrant willen we de ouders feliciteren en aan de bijgevoegde foto's te zien, kunnen Stijn, Nick en Dies niet wachten totdat ze Carnaval kunnen vieren.



DE CARNAVAL VAN

DANIËLLE VAN ZON

- Hoe oud ben je en waar kom je vandaan?**
Ik ben 23 jaar oud en kom uit Gèssel, waar ik al mijn hele leven woon.
- Van wie ben je d'r eentje?**
Zoals iedereen wel zal weten ben ik er eentje van Richard van Zon en de kleindochter van Jan van Zon. Die van die ene slagerswinkel die er niet meer is en waar iedereen kwam voor de rauwe hammen.
- Waar kunnen mensen jou van kennen?**
Ik ben altijd in voor een feestje of gezellig een drankje doen met vrienden of vriendinnen op het terras (In tijden dat de horeca open is, natuurlijk... 😊). Ook ben ik al zo'n 13 jaar actief lid van Muziekvereniging Prinses Juliana.
- Hoe ziet jouw ideale Carnaval eruit?**
Mijn ideale Carnaval start op vrijdagavond en eindigt op dinsdagavond. De afgelopen jaren ging ik mee met CV Stop op de wagen en naderhand gaan we dan bijna altijd nog wel een afzakkertje pakken in de kroeg. Gezellig met familie en vrienden en zo ook met de Pierewaaiers, waarvan ik inmiddels een groot deel ken.
- Een invuloefening:**
 - Als een Pierewaaier mij iets te drinken aanbiedt, dan lust ik wel...** een biertje, van shotjes wordt niemand een beter mens en met een biertje kan gezellig worden geproost!
 - Mijn favoriete carnavalskneiter is...** Roetewisser van Fabrizio, misschien niet echt een carnavalskneiter, maar wel altijd een mooie meezinger met een bijpassende move...
 - De ideale remedie tegen een kater is voor mij...** 's avonds voor het slapen 2 glazen water naar binnen werken en 's ochtends ontbijten met een worstenbroodje en vervolgens weer starten met een schrobbeletje. De kater kan immers het best bestreden worden met meer alcohol...
 - Mijn ultieme carnavalsmotto luidt:** Hahaha, deze is ooit eens ontstaan op een zatte avond, je laat je vrienden immers niet alleen! Daar komt ie; Samen uit, samen thuis, samen pissen samen buis!
- Wat zijn jouw drie leukste carnavalsfoto's?**
Zie de foto's bij dit stuk.
- Hoe heb je afgelopen jaar beleefd?**
Het afgelopen jaar vond ik lastig, werk viel stil (gezien ik in de evenementenbranche werk) en daarnaast is er in je vrije tijd weinig te beleven. Het aantal sociale contacten dat ik heb is hierdoor ook beperkt geweest het afgelopen jaar. Ik hoop dat we snel weer met meer mensen bijeen kunnen komen en in 2021 met zijn allen een pilsje kunnen drinken in het café.
- Wat was voor jou het grootste voordeel van corona?**
Elk nadeel heeft zijn voordeel, het voordeel voor mij was denk ik dat ik me er op in had gesteld geen zomervakantie te kunnen hebben gezien dit voor de evenementenbranche het hoogseizoen is. Nu heb ik afgelopen zomer 2 weken vrij gehad en hebben we met een paar vriendinnen een aantal dagen gekampeerd bij iemand op een weiland in de achtertuin.
- Wat is het eerste dat je gaat doen als alles weer mag?**
Toen schoonmoeders deze vraag stelde was het antwoord vrij duidelijk: 'Als alles weer normaal is, ga ik naar de kroeg of dat ene feestje en zuip ik me helemaal naar de klote', want zelfs het gevoel van bier in je haar of een echt heftige kater ga je toch ook missen na zo'n lange tijd.
- Heb je een tip om met alle beperkingen toch even lekker van een paar dagen Carnaval te kunnen genieten?**
Ondanks de beperkingen zou ik zeggen, maak een gezellige feestlijst op Spotify en ga met een paar man bij elkaar zitten (uiteraard op 1,5m) in je carnavalspakske en vat unne pint (of meer...).
- Wat is je grootste blooper tijdens Carnaval (die heel Gèssel mag lezen)?**
Misschien toch wel zo'n twee jaar geleden toen ik om 22.00u 's avonds al was gesneuveld en het was pas dag 2... Een gevalletje "te hard van stapel gelopen..."?



Karnaval kan dees joar alle kaante op
gaon. Loaten we hopen op de goeije.
Houdoe wàr!

Coryfee-interview

Harriët en Mariny van Esch

We verheugen ons al bijna op het bochtje.

Harriët pakt de sjaal rond de hals van Laurens. Ze wijst op de stiknaadjes en zegt 'dit is een originele, da kunde zo zien'. Laurens is inderdaad zuinig op zijn sjaal (daar wel op) en hij blijkt er eentje rond zijn nek die nog door Pierewaaiers zelf zijn vervaardigd. Het is eind oktober 2020 en tijd voor een interview met twee prominente en goedlachse Pierewaaiers. We zitten met het precies aantal toegestane personen op de ruime ronde bank van familie van Esch aan het Hopveld. Met Mariny en Harriët praten we over Carnaval, de jaren 90 en het meeste over (schoon)vader Cees. Juist, die van de Cees van Eschbokaal voor de presentatieprijs bij het Pieregeblèr.

IRSTE JAOR

Het is 1992 als Prins Cees den Irste de scepter zwaait in het Pierewaaiersrijk. Bij de uitwisseling met Berkel-Enschot werd duidelijk dat de angel eruit was bij de zittende raad. Er ging slechts een halve raad mee en Cees, verenigingsman pur sang, schaamde waarschijnlijk zijn ogen uit zijn kop. 'Dees kunde nie maake' zei hij tegen adjudant Martijn Drubbel, maar van een openlijke sneer was geen sprake. Daar was Cees veel te veel een positivo voor. Hij heeft wel het woord gevat en gezegd 'volgend jaar zijn we weer met 18 man'. Maar hoe dan? Er was vers bloed nodig, maar waar haal je zo snel elf man vandaan?

Bert, Laurens en Stephan zijn de redactieleden van dienst dit interview. Zo zien wij elkaar ook nog eens een keer en iedereen heeft een duidelijke taak. Stephan noteert en stelt af en toe een wazige vraag. Laurens zet in op zijn naïeve nieuwsgierigheid en neutrale onwetende positie. Bert is wat dat betreft het compleet tegenovergestelde. Hij heeft alles van dichtbij meegemaakt en kruipt vaker in de rol van geïnterviewde dan van interviewer zelf. Alle drie staan we trouwens samen met Mariny in voor het leegtanken van de bruine glazen soldaatjes. Maar eerst maar eens een bakje koffie en taartje. Lekker begin.

NIEUWE RAAD

Er kwam een soort van doorstart. Met Peter van de Wouw, Jan van Elderen en Hans op 't Hoog in het bestuur. Jan Smits bleef over van de oude raad. Het bestuur dacht, hmm elf man. Cees zit bij Audacia. We gaan daar eens buurten. Met de Pierewaaiers rond de bestuurstafel was Bert van Ganzewinkel destijds duidelijk: "Da gaon we nie doen." Waarop Eric Denissen zei 'da gaon we wel doen'. Oké zei Bert en de onderhandelingen konden verder.

Harriët: "Eric had een goede reden om ja te zeggen. Hij wilde leren in de maat klappen. Is hem nie gelukt, haha."

We hadden één eis zeggen Bert en Mariny. Wij wilden bepalen wie er in de Raad kwam. En wie er Prins zou worden. Dat laatste kon natuurlijk niet, maar het werd uiteindelijk Cees en dat paste toch wel aardig. De jongens van Audacia wilden duidelijk het onderste uit de kan en voor het definitieve ja-woord gooiden ze een laatste ongeloofwaardige eis op tafel. Ook Mark Janssen en Ronald Klijsen wilden ze erbij. Alsof Messi alleen bij Barcelona wil blijven als Eddy Merckx en Dick Jaspers worden ingevlogen zodat ie op rustdagen op niveau kan biljarten. Belachelijk! Maar ze zeiden ja. En zo was de Raad van Elf compleet. Jan Horsten reserve. 'Als ge iemand te kort komt, moete men mar vraoge.' Hij schafte vervolgens meteen een pak aan en was er altijd bij. We hebben nog een keer allemaal Horsten-snorren meegekregen van Cees. Stukje zwart bont aan lintje als vorm van onderscheiding.

NA HET EERSTE PILSJE IS HET AL TIJD VOOR EEN VAN ONZE FAVORIETE VERHALEN.

Een jaar na de halve raad, keert Prins Cees I inderdaad met een man of 18 terug in Berkel-Enschot. 18 jonge honden wel te verstaan. Er stond nog een rekening open, dus Cees was van tevoren in de Brouwer onverbiddelijk tegen zijn mannen. "Gullie moogt alles doen en zo zat worden als ge wilt, maar wel pas terug in Moergestel.

In Berkel houden we het netjes.” De Pierewaaiers komen de zaal binnen en staan luttele tellen later al te springen op het podium. Met in de rug een zwart doek. Tot plots: “Waar is Cees?” De Prins was nergens meer te zien.

Mariny: “En in één keer hoorde we laache achter het gordijn. Lag ie met zijn armen en benen omhoog te spartelen en te lachen. Hij wou heel subtiel effe achter tegen die muur aan gaan staan. Maar er was geen muur, alleen een zwart doek en dan een grote leegte.” Bert: “Het weekend daarvoor was het ook al uit de hand gelopen. De interim-voorzitter heeft overigens ook nog de grond gekust vanaf zijn barkruk.”

HET IS EEN LOGISCH GEVOLG VAN EEN JONGE RAAD VAN ELF. DAT WETEN LAURENS EN STEPHAN MAAR AL TE GOED, AANGEZIEN DE BRUGZEIKERS OOK ALS EEN STEL JONGE WILDEN TOETRADEN IN 2005.

Mariny: “Eerste jaar met de nieuwe was wel lastig. Met veel kritiek. Veel jonge gasten, er werd te veel gezopen. Rumor ook onder de ex-Prinsen, allemaal kritiek vooraf. Maar Arie Nooteboom nam het voor ons op. “Ik was net zo jong destijds.” En gedronken werd er daarvoor niet bepaald minder.”

Bert: “Als wij de Pierewaaiers zagen binnenkomen was het van “houdt oe bier maar vast.” Dat imago hebben we daarna proberen te compenseren door overal een eerste rondje van ons te geven. Maar dan hakte de Carnaval er economisch wel in. En met het carnavalsconcert op donderdag duurde het toch al zeven dagen.” Over geld gesproken. De raad was begin jaren 90 leeg, maar dat was niet het enige. De kas had ook veel weg van een stadion in coronatijd. Op een habbekrats na leeg.

Mariny: “Er zat nog 6.000 gulden in de pot. Dus er moest wel wat gebeuren. En alle kosten van openbaar Carnaval waren toen nog voor de Pierewaaiers.”

Cees was een handelaar. Zo kocht hij een keer grote lappen stof. Met de fabriek sprak ie af dat zij ook zouden snijden en stikken, maar de stofleverancier gooide steeds de prijs omhoog. Waardoor uiteindelijk werd besloten enkel de stof te kopen en de sjaals zelf te gaan maken. Mariny, schoenmaker bij Van Bommel en specialist op het gebied van stoffen snijden, kon daar wel iets mee. Hij had ook zelf een stikmachine staan, maar deze was vooral voor lederen kleding.

“Toen hebben we het huishoudmachientje van Harriët die sjaals zitten stikken. Op een goeie avond maakten we er 8 of 9. En ik heb er zeker 700 gemaakt, dus reken maar uit. Het was typisch Cees. Hij kocht die lappen stof en vervolgens zaten wij ermee. Al is het ook mooi, want je ziet de sjaals nog steeds. Er waren er nogal wat nodig. 250 stuks in het eerste jaar, dus we hadden de fabriek nog wel een

jaar of drie nodig. Ze waren gewild en een gemiddeld raadslid raakt er ook wel eens eentje kwijt.”

Laurens dus niet, al kan hij binnenkort wel een klein exemplaatje gebruiken voor zijn jonge telg. We zijn op het moment dat Harriët Laurens' sjaal pakt en uitlegt hoe je aan de stiknaden kunt zien of je een originele hebt. Als er een foutje inzate, werd het een kindersjaal. En Mariny leert ons nog een trucje. Hij vouwt de sjaal naar binnen en zet hem zo op Lau zijn bolletje. “Kijk, zo heb je een muts waarvan je de staart nog rond je nek kunt slaan.”

De expert gaat nog een keer bier halen en dan beginnen we aan een ander nieuwtje uit die tijd.

VROUWEN MEE OP STAP

Het kleermakersbloed heeft al een keer meer hoogtij gevierd. Met de nieuwe raad gingen er ook meiskes mee. Mariny en Harriët waren natuurlijk allang samen en zij waren niet de enige. En jij Bert, vrijgezel?

“André Rieu trad op in de tennishal in Oisterwijk en ons pa deed de zaalaankleding. Er moest een stuk dansvloer aan het podium worden gezet en dat werd gerokt. Van die stof zijn later jasjes gemaakt door en voor de dames.”

RARE ACTIES

Het is inventiviteit troef en Cees laat zich ook best aardig kenmerken door zijn rare acties.

Harriët: “Hij liet zich bijvoorbeeld betalen in eieren of liters erwtensoep. Zaten we daar weer mee. Maar met het Blaoskopellenfestival zat er 's nachts 40 man bij ons thuis. De kapel kwam namelijk ook nog even langs. Toen kwam de erwtensoep uit de vriezer. En die 150 eieren nam ie hardgekookt mee op stap met de Pierewaaiers. Gewoon om het ijs te breken, dan gebeurde er iets. Ons mam moest die eieren natuurlijk koken. In een pannetje waar er 15 in konden, dus die was een halve dag bezig.”

Er ging sowieso veel tijd in de Pierewaaiers zitten. Niet op de laatste plaats met de krant.

“Dat gebeurde op de Industrieweg bij Joost Emmen. Van afgedankt papier, zo lucratief mogelijk natuurlijk. We legden de krant zelf op volgorde voor ie werd gebonden. Blaadje voor blaadje. Zo was de krant wel al afbetaald voor ie was bezorgd. Tijdens het carnavalskrantrapen had d'n Ambiejans repetitie in dezelfde hal. Hadden we ook nog muziek.”

Uitstapjes naar andere plaatsen waren heel gebruikelijk. De Pierewaaiers togen naar Berkel-Enschot, Sas van Gent, Oisterwijk, Biest-Houtakker, Tilburg en Oirschot.

Bert: “Er gingen eieren, peper en zout mee. En de sturen! Ronald

Klijsen moest onderweg Henk Wijngaard zingen en daar hoort een stuur bij. Er lagen er een hoop achter bij de Brouwer en die deelde hij uit in de bus. En gingen natuurlijk ook mee de kroeg in.”

De rare acties verbazen eigenlijk niet. Het is de spontaniteit en creatieve gezelligheid die Mariny en Harriët nu nog uitstralen. Altijd lachen, volop kletsen. Met trots. Laurens en Stephan proberen jaloers voor de geest te halen hoe dat eruit moet hebben gezien met die sturen en drinken prompt een volgende fles Luikse troost naar een nieuw dieptepunt. Mariny geeft aan dat we moeten doordrinken. Hij heeft een hele krat koud gelegd en Marijn is niet thuis.

Mariny: “Open zijn, sociaal zijn, creatief en iedereen erbij betrekken. Dat is wat ons pap altijd heeft uitgestraald. Geen huis overslaan met het bezorgen van de krant bijvoorbeeld. Ook in het buitengebied. Achterom, voorbij de bouwvuer, in plaats van een stapel neerleggen bij d'n Draai. En thuis leefde Carnaval ook enorm. Zo snel mogelijk na Kerstmis ging de boom eruit en werd het huis versierd. Er hing een oud doelnet van Audacia aan het plafond. Daar kon van alles in en aan. Hij vierde ook alles, altijd tijd voor een feestje. Zijn verjaardag (19 februari) viel ook geregeld tijdens Carnaval. Dan werd er een extra tent aan huis gezet met een tap en al. Dan was het heel de Carnaval kroeg dicht tent open. Drank was geen probleem, met Jac geregeld en afrekenen wat er op was gemaakt. Het was ook een vrije bedoeling bij ons vroeger. Wij moesten bijvoorbeeld niet op een bepaalde tijd thuis zijn zoals onze vriendjes. Wij moesten zo laat bij de Brouwer zijn. Ik om tien en mijn zussen om twaalf uur. En dan gingen we pas als de Brouwer dichtging met zijn allen naar huis. En daarna gingen er hele kippenrennen eieren doorheen.”

Cees dacht aan iedereen met Carnaval. Hij wilde iedereen betrekken en ook verbinden. Ook de wat vertroebelde relatie met bijvoorbeeld de Dors(T)vlegels haalde ie aan.

“Hij moest sowieso altijd iets uitdelen. Dat hoorde vaak bij zijn act. De relatie met de Dors(T)vlegels was toen ook niet zo geweldig en dat vond hij maar niks. Toen heeft ie kleine vlegeltjes goud geverfd

en uitgedeeld aan alle Dors(T)vlegels. Die zat ie zelf te maken. Daarnaast sprak ie ook met Cees van Dijk privé af om het te hebben over de onderlinge band. Hij wilde dat die beter werd. Daar moet je samen in investeren. Een verbinder.”

Binnen de Pierewaaiers probeerde hij binnen een jaar tijd iedereen een persoonlijke onderscheiding te geven. Onopvallend, het hele jaar door. Zodat het echt persoonlijk was. Martijn Drubbel hield dan bij wie er al eentje had gehad.

Met de Durdraaiers was de band al iets beter, daarmee is toen het pyjama-ontbijt bedacht. Met muziek binnenkomen, mag ook een ‘Ceesje’ worden genoemd. Zo kwam je makkelijker binnen, stond je al met 1-0 voor. Maar niet alle invoeringen zijn door Cees zelf bedacht of veroorzaakt. Hij ging zelf al naar Riet Janssen om zijn pak te laten afborstelen, maar dat de rest van de raad daar ook terecht zou komen voor de kleding lag aan de jongens zelf.

Bert: “Je bedoelt het omkleden bij Jan en Riet Janssen. We hadden vrijdagavond sponsoravond gehad en moesten zaterdagochtend naar het klooster. Ronald kwam binnen en die had enkele bierkoeken op zijn pak. Die had nog een sudderlapje (gebakken speklapje) liggen doen natuurlijk. Hij heeft toen zo op zijn flikker gehad dat ie alles had ingeleverd. Maar 's middags was ie alweer terug. Toen zijn we maar elke avond ons pak gaan inleveren bij Riet. De regel was steek af, pak uit en omkleden. Dan gingen wij terug naar het feest en zorgde Riet dat de pakken netjes gestreken klaarlagen voor de volgende ochtend. We sliepen er soms ook, bij het zwembad. Dat was net een hotel. Met een ontbijtje 's ochtends. Ongelofelijk die gastvrijheid. Het waren ook allemaal een beetje ouders voor ons. Jantje en Cees speelden samen in het veteranenteam van Audacia en de zoons dus in andere elftallen. Iedereen kende mekaar dus goed, van Audacia en de Brouwer.”

Omkleden om je pak in veiligheid te brengen. Sommige raadsleden doen het nog steeds. Laurens: “Ik ben benieuwd hoeveel pakken van mij nog boven bij de Brouwer liggen.”



OVERGEBLEVEN RITUELEN

De band die 's nachts erwtensoep kwam eten was de Volle Blaas. Cees vond een hofkapel onmisbaar en d'n Ambiejans kon een keer niet. Toen zijn we bij die band uit Berkel-Enschot uitgekomen (later Harrie in de Warrie).

Bert: *“Wij kwamen die mannen nog tegen bij het WK voetbal in Amerika. Gerard Korthout, de komiek. Ronald kwèekte ze knettergek.”*

Mariny: *“Ons pap heeft ook het dweilen in tweeën gedeeld. Er werd daarvoor enkel een bezoek gebracht aan de grote tenten, met als gevolg dat we ook niet overal geliefd en welkom waren. Maar het waren veelal wel sponsors. Hij zei -Al wat oe sponsort, moete een bezoek brengen met Carnaval.- Dat is iets dat nu nog gebeurt. Zo ook met het eten. Elke avond ergens anders en zo alle plaatselijke horeca meenemen in het geheel.”*

Bert: *“Al zijn we zo wel een keer bij Theo Rommen aan de bar beland voor een frikandel. Want het eten was toen niet overal al te best. En ik had nog wel mijn eigen bestek meegenomen.”*

We zitten als gezegd aan het Hopveld. De wijk waar Bert en Dirk ook woonden en steevast bij het uitrijden van de Oostelvoortjes hun best deden om een mooi bochtje te rijden. In datzelfde bochtje heeft Stephan onlangs nog een keer zijn eerste meters met een scooter gereden. Net nadat hij een laatste pilsje dronk met Marijn, Joy, Mariny en Harriët. Het moment om dit interview af te spreken, zondagavond om elf uur. Terwijl Harriët verder haakt aan haar slinger, legt Bert aan Laurens nog een keer ‘het bochtje’ uit. We verheugen ons al bijna op de terugweg. Bijna, want het is veel te gezellig.

DE ANDERE KANT VAN DE MEDAILLE

Cees was populair en een enorm gekende en geliefde carnavaller én Moergestelnaar. Dat was natuurlijk grandioos en zorgde voor enorm veel mooie momenten. Maar het kent ook een keerzijde. Als Mariny nog maar eens vier pinten gaat pakken blijft hij een paar minuten staan te kletsen met Stephan en Bert. Het gaat plots over de dood van Cees en wat dat

met ze heeft gedaan. Mariny kijkt geëmotioneerd als hij vertelt over het Prinsenbal in 1996. Op 20 september van dat jaar was Cees overleden, luttele maanden na de geboorte van zijn kleindochter Marjetta. Het was confronterend om daar tussen de Pierewaaiers te lopen zonder dat hij er was.

“Je had namelijk wel het gevoel dat ie elk moment voor je neus kon staan. Dat deed is ook heel vaak. Liet ie je schrikken, als een duveltje uit een doosje. Maar ondanks dat gevoel, kon dat nu natuurlijk niet meer. Ik denk dat ik die avond de enige van ons ben geweest die het heeft gered tot de Prinsonthulling. En ook niet veel langer dan dat.”

Mariny vertelt ook nog over de tijd erna. De Pierewaaiers vernoemen de wisselbokaal voor de presentatieprijs van het Pieregeblèr naar Cees. Het liedjesfestival had er net zijn eerste editie op zitten, dus het was kakelvers. Het zegt ook iets over zijn status, hij was erg geliefd. Hij werd postuum erelid en Mariny stond alleen namens de familie op het podium. Trots maar ook heel moeilijk. En als later Marijn in de optocht mee doet wordt altijd de link gelegd met zijn opa. Het zorgt er ook voor dat Mariny eigenlijk geen Carnaval kan vieren zonder herinnerd te worden aan zijn vader. Iedereen spreekt hem aan over Cees.

“Meestal ben je trots dat zo veel jaar later hij nog zo herinnerd wordt. Maar je wilt ook wel eens op stap zonder heel de avond met iedereen over het gemis van je vader te praten.”

“Daar gaat de lol op een gegeven moment wel vanaf. Maar ik kan het niemand kwalijk nemen.”

Het is een wrange erfenis van een schitterende periode. Waar we aan de hand van een reeks fantastische foto's nog een keer op terugkijken. Cees was namelijk ook al voordat ie Prins werd een fanatiek deelnemer aan de optocht. Dit heeft ie ook doorgegeven aan zijn kleinkinderen. In 1995/96, een jaar gestopt als Prins, deed ie met de kleinkinderen mee zoals we zien op de foto. “Ut kan zo schôn zen saomen.”



1990 - UT LÈKT, ZOAST KÈKT!

Harriët vertelt hoe hij wou meedoen met twee koeienogen en twee koeientongen. Echte natuurlijk, zo was ie. Maar die ogen waren al wel aan het vergaan en stonken vreselijk en er moest op het laatste moment een alternatief gezocht worden. Ze wijst op een andere foto.

“Hier is ie toen gediskwalificeerd, was ie te groot. Hebben mensen geklaagd en is ie doorgestreept. Hij had bij de kleine wagens moeten inschrijven. Maar het maakte hem weinig uit. Hij had liever dat de mensen langs de kant het leuk vonden dan de jury.”

Die foto's zijn er trouwens vooral dankzij Theo van Nuenen. Hij was een van de eersten die kleurenfoto's ging maken van de optocht. Ongevraagd en naderhand aanbieden. Zo verdiende ie er nog wat op. Bij Bazelmans Schoenen hing ie dan in de winkel. Ze hingen dan met een nummerke, zo kon je bestellen en Theo kwam de foto een paar weken later brengen. Zo is er een heel mooi kleurenarchief van Cees in de optocht.

Mariny: *“Het liefst deed ie een act in de optocht. Dan moest er ook gerepeteerd worden. Hij ging het liefst alleen, maar soms had ie iemand nodig. Dan kon je mee, maar dan wel zoals Cees het voor z'n ogen had. En niet saai rondlopen, maar meedoen. Niet verlegen zijn, anders blijf je maar thuis. Bij ons ging altijd iedereen achterom. Behalve met Carnaval. Want daar stond het optochtgeheim en dat mocht niemand zien. Ook niemand van de familie.”*

Het embargo van Cees ging nog een stapje verder. Een brave optochtloper schrijft zich netjes op tijd in. Cees niet.

“En op ut lest pas inschrijven. Maar hij wies gewoon dat dat toch nog wel ging. En door last minute in te schrijven kon ie het geheim houden. Of van de actualiteit gebruikmaken. Dan gooide ie een

Hij lacht keihard om zijn eigen grappen.”

idee van december gewoon in de prullenbak. Zo hielp hij andere soms op het laatste moment ook nog aan een idee. Met zijn jongste broer Luciën was ie een keer als Ad Latjes, die ging net voor Carnaval failliet. Heeft ie zaterdag een volle kruiwagen latjes staan zagen. Zondag mee in de optocht.”

We zien een foto van een kleine menneke. Het is Pieredraaivlegel Marijn. Geboren op het moment opa Cees er al niet meer was. We praten erover met zijn ouders en er komen moeiteloos tientallen vergelijkingen tussen Cees en Marijn op tafel. Het sociaal zijn, brutaal zijn en veel vrienden maken. En als Mariny vertelt hoe zijn vader grappen maakt, komt dat ook wel heel bekend voor.

“Net als Marijn nu, lachte die ook hard om zijn eigen grappen. Halverwege al. De clou nog mijlenver weg en hij al helemaal krom van zijn eigen grap.”

Marijn was er zoals gezegd niet bij en we drinken echt maar ternaauwernood, met de hakken over de sloot, de hele krat leeg. Zijn we het verleerd Bert en Laurens? We hebben in ieder geval wel een heleboel bijgeleerd vanavond. Laurens en Stephan dingen die ze nog nooit hadden gehoord. Bert hoorde anekdotes die al hij al eventjes was vergeten. Maar we zullen niet vergeten hoe gastvrij, vrolijk, open en gezellig deze avond met Mariny en Harriët was. Twee echte Pierewaaiers met een koffer vol verhalen. We waanden ons weer even terug in de jaren 90 en de bakermat van wat de Pierewaaiers nu nog zijn. Ronald, Mark en Bert zitten nog steeds heel dichtbij het vuur en de raad is nog altijd een doorvertaling van wat toen door Prins Cees den Irste is opgestart. We lopen door de voordeur naar buiten (geen idee wat er in de schuur stond wat wij niet mochten zien), pakken onze fiets, schuiven onze sjaal over ons hoofd en slaan hem rond de hals. Tijd voor een mooi bochtje! Harriët en Mariny, super bedankt!





TANKSTATION VAN ESCH

AKKERWEG 2
MOERGESTEL

CARWASH, AANHANGERVERHUUR, DHZWASBOXEN

TELEFOON: 013-5131346



Uw klantenservice naar de cloud?

-  **Kosten besparen**
Pay per use
-  **Selfservice**
Lever meer waarde
-  **Omnichannel**
Een 360° klantbeeld



The Connected Experience Platform

Ga nu naar www.quandago.com

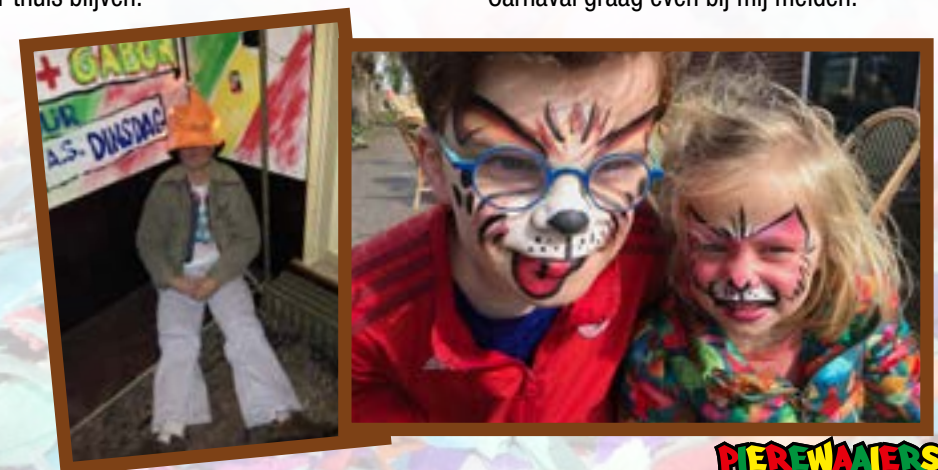


DE CARNAVAL VAN

HENK HARDING

- Hoe oud bende en waar komde gij vandaan?**
Ik ben nu, het is niet te bevatten, alweer 54. In 1966 geboren in het Brabantse Zundert, net als mijn verre neef Vincent van Gogh. Toen ik drie was zijn we naar Moergestel verhuisd en begon het leven pas echt 😊
- Van wie bende gij d'r eentje?**
Ik ben er eentje van Henk en Irene Harding. Mijn vader is nu 87 en woont in Oeteldonk. Mijn moeder is inmiddels overleden en was fysiotherapeut in Moergestel.
- Waar kunnen mensen jou van kennen?**
De Brouwer, Audacia, 'T Hol, dweilen, mijn strafblad en mijn kleurrijke zussen Sacha en Mayke Harding.
- Hoe ziet jouw ideale Carnaval eruit?**
Aangezien ik sinds mijn 20^e niet meer in Moergestel woon is voor mij het allerbelangrijkste om mijn jeugdvrienden en -vriendinnen 😊 weer te zien. Ik ben met ze opgegroeid en we zijn nog steeds dikke vrienden. Het moment dat ik mijn oude stamkroeg De Brouwer inloop en al die bekende 'inmiddels iets oudere' blijde koppen zie is onbetaalbaar. Samen dweilen is altijd een topdag. Heerlijk oude sterke verhalen ophalen en samen feesten is iets waar ik ieder jaar weer naar uitkijk.
- Een invuloefening:**

 - Als een Pierewaaier mij iets te drinken aanbiedt, dan lust ik wel...een biertje (ik geloof ook niet dat je dan echt een keuze hebt 😊)
 - Mijn favoriete carnavalskneiter is...Jij krijgt die lach niet van mijn gezicht
 - De ideale remedie tegen een kater is voor mij...nooit meer wakker worden
 - Mijn ultieme carnavalsmotto luidt: Als je normaal wilt doen, gewoon lekker thuis blijven.
- Wat zijn jouw drie leukste carnavalsfoto's?**
Foto 1: Een al wat oudere foto van mijn kinderen Joep en Belle. Geboren en getogen boven de rivieren maar gelukkig hebben ze wel mijn carnavalsgenen geerfd. DNA test dus niet nodig 😊
Foto 2: Zoals gezegd dweil ik al met deze groep vanaf mijn 20^e. En dan heb je met je dronken kop een slaapplaats nodig. De gastvrijheid van vriend Dirk van Abeelen was voor vele jaren mijn redding!
Foto 3: Ik kom zelden alleen naar Moergestel. Hoewel geen Brabants bloed sluit goede vriend Bert al sinds jaar en dag aan bij het dweilen. Maar ja, die Brabantse nachten zijn soms wel wat lang voor hem.....
- Hoe heb je afgelopen jaar beleefd?**
Gaaaaaaap.....
- Wat was voor jou het grootste voordeel van corona?**
Ik drink ze inmiddels graag die corona's 😊
- Wat is het eerste dat je gaat doen als alles weer mag?**
Mijzelf vastketenen aan een bar in een gezellige kroeg.
- Heb je een tip om met alle beperkingen toch even lekker van een paar dagen Carnaval te kunnen genieten?**
Een vaccin stelen van een bejaarde of zorgverlener. Als dat niet lukt lekker hossen met je koelkast.
- Wat is je grootste blooper tijdens Carnaval (die heel Gèssel mag lezen)?**
Ik ben wel eens als Kapitein Haak begonnen en als Sneeuwwitje inclusief lippestift wakker geworden. De verklaring hiervoor heb ik nog steeds niet. Mocht iemand meer informatie hebben over dit misdrijf dan de volgende Carnaval graag even bij mij melden.





info@vangestelbouw.nl



06 43 54 46 17
06 81 23 20 03

www.vangestelbouw.nl

Wij wensen jullie een fijne carnaval!



't ijsboerinneke
ambachtelijk ijs van het platteland

Volg ons op:



Zandstraat 24 5066CA Moergestel / 06 30391155

PIEREWAAIERS

WIE WAS OOK AL WEER DE WINNAAR VAN DE GOLDEN TICKET ?

De dinsdagmiddag met Carnaval bij Residentie De Brouwer staat al enkele jaren in het teken van "De Pierewaaiers spelen thuis". Gewoon een paar uurtjes ongedwongen meezingen met nostalgische Pieregeblèr-kneiters of gewoon mooie prijzen winnen met de tombola. Even in de relax-stand en daardoor dus ook een mooie opwarming om die avond nog één keer echt alles te geven en af te sluiten met de Popverbranding en motto-verkiezing.

Eén van de prijzen is de 'Golden Ticket', welke gratis toegang geeft tot de carnavalsevenementen, zoals Sauwelen en Pieregeblèr, in ons Pierewaaiersrijk. Het afgelopen jaar werd deze Golden Ticket gewonnen door Anna Follon en, hoe kan het ook anders, met het winnende lotnummer 11!

Het is dus een goed moment om nader kennis te maken met Anna.

Vertel eens iets over jezelf?

Ik ben Anna Follon, 10 jaar en zit op basisschool de Vonder in Moergestel. Ik ben geboren in Tilburg, maar daar weet ik niets meer van. Want ik was pas een half jaar oud, toen ik met papa Ron en mama Roos naar Moergestel ben verhuisd. Ik heb ook nog een broertje Max die 7 jaar oud is. Ik vind voetbal helemaal gaaf, maar ook supervette salto's maken bij Jump XL vind ik leuk.

Wat vind je het leukste aan Carnaval?

Ik vind Carnaval zo leuk, omdat ik dan vijf dagen met mijn beste vriendin Michelle van der Donk en nog meer kinderen uit het dorp feest kan vieren. Ik krijg dan muntjes mee van mama, en ga dan met Michelle dweilen in het Pierewaaiersrijk. Onze mama's zijn dan natuurlijk wel in de buurt, want die houden ook heel veel van Carnaval vieren. Het leuke aan Carnaval is dat iedereen dan goede zin heeft en dat mama op bijna alles JA zegt!

Wat is je leukste carnavalsoutfit ever?

Mijn leukste outfit is mijn neon carnavalsstrainingspak. Vooral op de discovloer bij RooT zag dat er gaaf uit met die felle neon kleuren.

Als je voor één dag Stadsprins(es) in het Pierewaaiersrijk zou zijn. Wat zou je dan doen?

Als ik de Stadsprinses ben, dan mag ik overal binnen en moet ik natuurlijk tot het einde blijven. Dan kan mama me niet vroeg naar huis brengen en dan kan ik ook een kijkje gaan nemen bij Karnaval Festival. Als ik Stadsprinses zou zijn, zou ik er ook voor zorgen dat basisschool de Vonder samen met de Bienekbolders een carnavalsbingo organiseert voor de bewoners van Stanislaus, door én met de kinderen.

In 2021 geen groots carnavalsfeest in ons dorp. Wat moeten we doen om Carnaval in 2022 weer het mooiste feest van het jaar te maken?

Omdat we dus extra tijd hebben om ons voor te bereiden, kunnen we 2022 extra mooi maken. Misschien een mooie versiering in het dorp, een aparte carnavalsoptocht speciaal voor kinderen op vrijdagmiddag, onderweg van school naar Den Boogaard? De prijsuitreiking kan dan gehouden worden tijdens het kinderCarnaval, zodat alle kinderen bij de uitreiking aanwezig zijn.

Is er nog iets dat we niet besproken hebben en wat je zeker wilt vertellen?

Ik kan iedereen aanraden om je in 2022 op te geven voor het samen met de Stadsprins eten op maandagavond na het dweilen, want dan kunnen jullie allemaal het optreden van mij en Michelle zien. We hebben namelijk een nieuw nummer ingestudeerd. Wat dat is, houden we nog even als verrassing!

Anna, super bedankt voor dit interview. Wat leuk om jouw enthousiaste reacties te horen en je hebt ook heel leuke ideeën voor het nieuwe carnavalsjaar... Wij zijn nu al nieuwsgierig naar jullie optreden en wie weet zien we je ooit als Stadsprinses van het Pierewaaiersrijk terug.





De dinsdagmiddag met Carnaval bij residentie De Brouwer staat al enkele jaren in het teken van “De Pierewaaiers Spelen Thuis”. Gewoon een paar uurtjes ongedwongen meezingen met nostalgische Pieregeblèr-kneiters of mooie prijzen winnen met de tombola. Even in de relaxstand en daardoor dus ook een mooie opwarming om die avond nog één keer echt alles te geven en af te sluiten met de Popverbranding en mottoverkiezing.

Eén van de gewilde prijzen is het ‘Interview in het Pierewaaiersblaoike’. Deze winnaar verdient een mooie plek in onze carnavalskrant, waarbij we alles over deze persoon willen weten. Afgelopen jaar is het interview gewonnen door Meike van Beers.

Wie ben je en waar kunnen de mensen je van kennen?

Ik ben Meike van Beers en 11 jaar oud, maar wellicht kennen jullie mijn papa beter. Dat is Jeroen van Beers en hij is adjudant van De Pierewaaiers. Samen met mijn mama Nanette en mijn broer, Jorn, wonen wij in De Aanstede.

Waarom vind jij Carnaval zo’n super gezellig feest?

Carnaval is zo super gezellig, omdat je het samen met veel mensen en vrienden kunt vieren. Er is gezellige muziek en niet te vergeten ongezond (maar wel lekker) eten.

Wat vind jij het leukste lied aller tijden?

Het allerleukste carnavalslied vind ik “Gaot ‘r mar aon staon”. Dit lied is van C.V. De Pierewaaiers en was in 2019 hun lied tijdens Pieregeblèr.

In welke outfit kunnen wij jou herkennen met Carnaval?

Ik heb elke dag wel iets anders aan en ik heb nog echt geen idee wat ik voor de volgende Carnaval zal dragen. Maar ik heb daar (helaas) nog wel even de tijd voor, want dit jaar zal het weinig Carnaval zijn. De laatste twee jaar had ik trouwens een jasje net als alle andere Pierewaaierinnekes aan.

In 2021 helaas geen groots carnavalsfeest in ons dorp. Hoe kunnen we zorgen dat Carnaval in 2022 weer een super gaaf feest voor jong en oud zal worden?

In 2022 moeten we een extra grote optocht krijgen. Deze is dan in 2020 en 2021 namelijk niet doorgegaan en dus moet de optocht dan wel super gaaf worden. Hopelijk doen er dan ook veel mensen aan mee. En natuurlijk moeten we weer gewoon gezellig met z’n allen Carnaval vieren in het Pierewaaiersrijk zoals we dat altijd hebben gedaan.

Wat hadden wij jou nog moeten vragen, maar zijn we vergeten?

Ik denk dat jullie niets vergeten zijn om aan mij te vragen.



IK LOOP IN D'N OPSTOET...

Johanneke op 't Hoog, pezerik Johan van Wezel en nu onze enige echte eigen Judith. Die van de slager, witte wel? Corona, ook dit in dit artikel ja. En de spreekwoordelijke pen doorgeven is ook niet per se zo gemakkelijk als het lijkt. Maar we hebben een telefoon, een Pierewaaierskiel, -sjaal en een enorme stapel vragen klaarstaan om andermaal een graag geziene gast uit het deelnemersveld aan het woord te laten. Ditmaal Judith van Dal-Ketelaars, getrouwd met Ard en zus van de huidige Prins van C.V. de Dors(T)vlegels, Martijn Ketelaars.

Al jaren aan een stuk prijkt het aantal deelnemers boven het aantal toeschouwers. Een vorm van verbroedering zou je zo kunnen zeggen. Op de weg én langs de weg. We graven bij Judith even in het geheugen naar verhalen van het deelnemen aan de start van het grote feest: D'n Opstoet inderdaad. Die begon echter niet in het Pierewaaiersrijk. Oh my gosh!

Judith, ook jij hurt in d'n Opstoet. Hebben wij hier te maken met een heuse routinier?

"Mijn 'optochtdebuut' ligt niet in Moergestel, maar in de optocht van Biest-Houtakker. Dat was in 1994 met onze vriendengroep. Een enkel jaar later deden we mee vanuit buurtvereniging 'De Heidevelden', het jaar daarop bleven hiervan nog twee gezinnen over. Ons gezin en dat van Johan op 't Hoog. Wij hebben onze kinderen toen tot ongeveer 2013 begeleid met deelname."

Bleef het daarbij?

"Nee, toen heb ik ongeveer twee keer

meegedaan met een 'bij elkaar geraapt zootje'. Eerst als boevenbende en vervolgens als engeltjes. Toen viel het heel eventjes een beetje stil met de grote groepen. Maar in 2016 óf 2017 hebben ik en mijn zus, Lenneke, toch de stoute schoenen aangetrokken en liepen we als duo onder het motto: 'Wij hebben preis!' Maar daarna zijn er toch weer mensen bijgekomen omdat het zó ontzettend gezellig en leuk is. Je moet er veel energie insteken, maar je krijgt er veel energie en gezelligheid voor terug."

Die Opstoet van het Pierewaaiersrijk is een bijzondere, vooral voor het dorp zelf. Wat betekent het deelnemen aan de optocht voor jou?

"Meedoen betekent voor mij ontzettend veel lol, voorpret, gezelligheid én stress omdat het op tijd af moet zijn. Tijdens de optocht is het gewoon genieten met z'n allen, en het is voor mij de start van ons eigen officiële carnavalsfeest.

Oh ja.. En natuurlijk niet te vergeten: Er is geen optocht zonder deelnemers en het is gewoon leuk dat je onderdeel mag zijn van dit spektakel."

Bij de prijsuitreiking op zondagmiddag in de residentie van C.V. De Pierewaaiers, café De Brouwer, krijgen de winnaars stevast een beker én een envelop. Die beker is gaaf, maar ik ben zo nieuwsgierig. Zit er ook wat in die envelop? En kunnen we met het antwoord dat jij gaat geven opmaken dat winnen belangrijker is dan meedoen?

"Ik vond het even handig om in dit geval de mening van mijn zus erbij te pakken, maar die blijkt (verrassend;-) hetzelfde als de mijne. Meedoen is belangrijker

dan winnen, maar winnen is ook wel ver-rekte leuk! Die enveloppen zijn inderdaad heel goed gevuld. Je kunt het goed gebruiken om de kosten te drukken van je act, maar wij spenderen het liever aan degenen die hebben gelopen. En dan vooral de inwendige mens, als je begrijpt wat ik bedoel. En dat is dan ook weer ver-rekte gezellig en ver-rekte leuk!"

En welke act is je het meest bijgebleven? Welke vond je het leukst en weet je misschien nog in welk jaar dit was?

"De leukste act vind ik nog steeds die ik samen met mijn zus deed, in 2016 (of 2017). We hebben toen met z'n tweeën meegedaan met de leus 'Wij hebben preis!' We hebben toen 'hul vul' preien ingekocht bij de groenteboer om ons mandje gevuld te hebben want... Wij hadden gewoon 'hul vul' preis!

Heel leuk omdat mensen ons niet direct herkenden, ons ook door elkaar haalde. Je kunt natuurlijk wel zien dat we zussen zijn maar heel sprekend vind ik het zelf niet. En de mensen hadden pas laat door dat wij het waren en vooral wie wie was. Het is natuurlijk ook erg speciaal om samen met je zus in de optocht te lopen."

Vorig jaar ging door het slechte weer de optocht helaas niet door. Wat nou als het komend jaar ook niet doorgaat?

"Ja, ik mag het eigenlijk niet zeggen maar het is zwaar piep-kraak-pieep. Vorig jaar was het natuurlijk best wel zuur want je hebt je act af, je bent er helemaal klaar voor en dan gaat 'ie' door weersomstandigheden niet door. En je snapt het wel, maar het is gewoon jammer dat je het niet kunt afronden. Ook voor de kinderen, want die gingen

ook mee. Het is gewoon niet leuk, want je werkt er naartoe en dan wil je gewoon 'shinen'!

Komend jaar zal, vanwege corona, de optocht wederom niet doorgaan. Snap ik ook wel. Verstandig, allemaal goed te begrijpen. Maar voor iemand met een carnavalshart is het natuurlijk wel hartstikke zuur. We graptten nog wel dat we nog nooit zo lang met een carnavalspak hebben kunnen doen als komend jaar. Want die pakken gaan gewoon mee naar 2022. Moeten we alleen even iets voor de kinderen regelen want die zijn er dan wel uitgegroeid. Zorg voor later!"

Een vaste, graag geziene gast in d'n Opstoet en vooral in het Pierewaaiersrijk. Ook via een geïmproviseerd 'whatsapp-video-interview' spat de gezelligheid eraf. Nog een kleine afsluiter om het vragenvuurtje rond te breien. Wie kan ons nóg meer sappige verhalen vertellen over meelopen in d'n Opstoet? "Allereerst bedankt voor het helpen met wat input. De pen zal doorgegeven worden en ik geef direct als tip met dit soort vragen de volgende schrijver op weg te helpen. Uiteraard na wat onderling overleg met mijn zus kwamen wij op het idee om iemand te vragen van de vereniging van 'Over d'n bult'. Die zijn ook heel erg fanatiek de laatste jaren. Zij lopen op zaterdag in Haghorst en op zondag bij ons in het Pierewaaiersrijk mee. En ik denk dat Marion van Ierland de perfecte kandidaat is om daar eens over te vertellen. Dus aan Marion wil ik heel graag de pen doorgeven."

Judith (en Lenneke;-) hartstikke bedankt voor het leuke interview. En tot in ons dorp!





ADVIESBUREAU
VAN DAM
Belastingadvies & Financiële dienstverlening

Welke kaant ut ok op
gaot, wij zijn er voor u!

Rootven 41
5066 AV Moergestel

013-513 6036
www.adviesbureauvandam.nl



HORSTEN
BOUWONDERNEMING

NIEUWBOUW · VERBOUW · RENOVATIE · ONDERHOUD

06 83 70 50 07

WWW.HORSTENBOUW.NL

INFO@HORSTENBOUW.NL

DE WERFT 18
5066 MP MOERGESTEL



DE CARNAVAL VAN

ANNELIES SIMONS

- Hoe oud bende gij en waar komde gij vandaan?**
Ik kom uit Moergestel en ik ben altijd jarig met of rondom Carnaval, dit jaar word ik 40.
- Van wie bende gij er eentje?**
Deze vraag kan twee kanten op, namelijk die van ons mam en die van ons pap:
Ons mam is Christien van Esch, "van de benzinepomp aan de Schoolstraat van Jos en Lies van Esch" (en van Ome Johan van Esso). Ons pap is Gé Simons, hij is onder andere ex-prins Carnaval van de Pierewaaiers.
- Waar kunnen mensen jou van kennen?**
Van het Carnaval vieren in Moergestel misschien? Ik organiseerde een hele tijd mee het Pieregeblèr en loop al vanaf 1984 mee in de optocht, de laatste jaren natuurlijk met de fantastische ladies van de Sanseveria's.
- Hoe ziet jouw ideale Carnaval er uit?**
Met elkaar.
En wat uitgebreider? In Moergestel. Op vrijdag vier ik meestal mijn verjaardag; dan eten we met een aantal mensen een bord spaghetti bij mij, waarna we de kroegen in gaan. Op zondag natuurlijk de optocht. En de andere carnavalsdagen eigenlijk ook altijd wel in Moergestel.
- Een invuloefening:**
 - Als een Pierewaaier mij iets te drinken aanbiedt, dan lust ik wel... Bier (en ons Margriet een Sneeuwwitje)
 - Mijn favoriete carnavalskneiter is... Hij zit meteen al in m'n hoofd voor de rest van de dag: Mijn... San-se-veriaa, staat voor 't raam...
 - De ideale remedie tegen een kater is voor mij... twee gekookte eitjes met veel zout en een kop thee met honing.
 - Mijn ultieme carnavalsmotto luidt: "Dès een schôn sjaoetje" en ook "Zonder selfie is 't niet gebeurd"
- Wat zijn jouw 3 leukste carnavalsfoto's?**
Drie maar? Bij het zoeken hiernaar, kwam ik weer zoveel leuke, mooie, fijne foto's tegen. Carnaval vieren is me met de paplepel ingegoten, dus om te beginnen een foto van papa en mij in de optocht van 1984 (denken we zeker te weten).
Dan een foto van één van 'mijn vrijdagavonden'. Vlak ná het eten en vóór het onveilig maken van de kroegen in Moergestel. En tot slot natuurlijk een foto van De Sanseveria's. Of eigenlijk twee: één van het 'crisisberaad' dat plaatsvond afgelopen jaar op zondagochtend na het horen van 't nieuws dat de optocht vanwege de harde wind niet zou doorgaan. En één van kort daarna, toen we besloten hadden onze bossen-bloemen-pakken tóch aan te doen. Wat een goede keuze was dat: we hebben, ondanks de domper van geen optocht, alsnog een TOP-dag gehad.
Ik kon 't niet laten; ik heb nog wat meer foto's toegevoegd.
- Hoe heb je afgelopen jaar beleefd?**
Als in een dwangbuis.
- Wat was voor jou het grootste voordeel van corona?**
Vrijmibo's met m'n buurman.
- Wat is het eerste wat je gaat doen als alles weer mag?**
Barpolonaise.
- Heb je een tip om met alle beperkingen toch even lekker van een paar dagen Carnaval te kunnen genieten?**
Met de Sanseveria's deden we een paar weken geleden een online-avond 'samen' met een carnavalsbingo. Aanradertje hoor! Anne en Hanneke hadden de organisatie strak in de hand.. We hebben enorm gelachen om alles wat er op technisch gebied toch net even 'mis' ging en het was fijn



Ut gaoj alle kaante op...!

... Kwinten Assurantiën: voor zekerheid in onzekere tijden.

Kwinten assurantiën neemt u de zorgen van uw complete verzekeringspakket uit handen. Interesse? Bel of mail ons, of loop binnen voor het maken van een vrijblijvende afspraak. Ons team staat voor u klaar, u bent van harte welkom!

Kloosterlaan 2b
Postbus 2
5066 ZG Moergestel

013 - 513 22 18
info@kwinten.com
www.kwinten.com



MEDOS MOERGESTEL



VOOR UW LAK- EN BEITSWERK
VAN INTERIEURBOUW EN
KEUKENS



INTERIEURFINISH

STOKEIND 2
5066 XA MOERGESTEL
013-5132707



elkaar even te zien en te spreken.

Het kan niet tippen aan ècht samenzijn natuurlijk, maar het was een leuk alternatief.

En kunnen we met Carnaval in plaats van een teddybeer voor het raam, allemaal een carnavals-attribuut of Carnaval-Lego-wagen ofzo voor het raam zetten?

11. Wat is je grootste blooper tijdens Carnaval (die heel Gèssel mag lezen)?

Ik moet aan veel dingen denken nu, maar hier één die we met de Sanseveria's beleefden. In de tijd dat we ook nog een 'woage' bouwden, deden we ook een keer mee met de optocht in Berkel-Enschot. Op zaterdagochtend, véél te vroeg natuurlijk verzamelden we. Ik had al moeite de Pierenberg door te

komen, want de vrijdagavond was ook al heel gezellig geweest. Onze nonnen-pakken aan krijgen, was de volgende uitdaging, maar ook dat lukte met vallen en opstaan.

Voor het geluid bij onze (Sister-)act, hadden we een aggregaat (op diesel)... Halverwege de optocht, vroegen we ons af wat we toch roken.. Een groot deel van de nonnenjurken, zat inmiddels al onder de diesel (gelukkig niemand die het in haar hoofd haalde om te gaan roken op dat moment). En kort daarna, natuurlijk, hadden we geen geluid meer.. Op te lossen was het niet (nee, echt niet). Dat resulteerde erin, dat we dan zelf maar extra hard gingen zingen. Anne, onze hoofd-non, heeft bij haar kapelletje op de woage, de longen uit haar lijf gezongen. Alsnog een flinke shout-out voor haar, she saved the day.



IN ONS GÈSSELS HART



Kees Kouwenberg sr.:

☆16 maart 1937

† 16 juni 2020

In ons Gèssels Hart hebben wij een plaats vrij voor Kees Kouwenberg sr. Als absolute Pieregeblér Classic herinneren wij Kees en zijn talloze bijdragen dit feest. Graag gezien op 't podium dan wel als muzikale ondersteuning voor diverse anderen. De kleine man met de grote sjaal.



UwKopie.nl

Uw bestanden altijd veilig, en overal beschikbaar.

Voor slechts

€3,95 per maand

al uw bestanden veilig
via online backup!

Voor informatie
tel: 013 8501298
mail: info@uwkopie.nl
Frans van der Donk

PIEREWAAIERS

Pieregebler Classic:

FREEM

Een terugblik op de rijke historie van het Pieregeblèr

Voor deze Pieregeblèr Classic gaan we een flink aantal jaren terug in de tijd. Om precies te zijn naar het jaar 2003. Het jaar dat onze toekomstige koningin werd geboren en in Rotterdam de eerste kapsalon werd gegeten. Maar dat is maar bijzaak, want vijf Moergestelse dames veroverden de harten van het gehele Pierewaaiersrijk met hun geweldige optreden. En misschien nog wel belangrijker: zij plaveiden wellicht de weg voor latere winnaars als Pittig Gekwèk in 2015 en de dames van Audacia in 2020!

Wie was FREEM en waar kwam deze naam vandaan?

FREEM bestond uit de vijf (toen nog) jonge meiden Sabine van der Bruggen, Inge Bouwmans, Maartje van Dijk, Kim van der Sande en Janneke van der Schoot. Waar Kim en Sabine al jaren in café De Klaore furor maakten als achtergrondkoortje (vragen wij ons af wie er in de Klaore eigenlijk kan zingen, maar dat terzijde), werd het tijd voor het grote werk. Het lied bij de eerste deelname ging over een fiets en dus was de link met FREEM zo gelegd. En bescheiden als de dames waren, sloot deze groepsnaam ook mooi aan bij de fame die ze wilden en zouden behalen.

Hoe zag jullie act eruit en wie was het creatieve brein achter FREEM?

Het eerste jaar heette het lied 'd'n Aonlegger', geschreven door Mark Boogaers. (Heeft die ooit meer voor Pieregeblèr geschreven, ja?) De dames kwamen al fietsend het podium op, waarbij Kees Kouwenberg sr. met zijn accordeon de muzikale ondersteuning deed. De dames waren schijnbaar zo druk met het uitvoeren van de danspasjes dat ze de verdere act vergeten zijn. Of ze dit bewust uit het geheugen hebben willen wissen, dat kregen we helaas niet los van de dames.

De act van het tweede jaar was "iets met een regenboog" en het lied kwam uit de pen van Frank Rous. Deze tekstschrijver met

Limburgse roots had zijn bestemming in het Pierewaaiersrijk gevonden en wilde de dames wel helpen. Gehuld in knalroze, gele en blauwe tuinpakken beklommen de meiden voor het tweede jaar op rij het podium.

Echter bestond FREEM toen nog maar uit drie! De echte reden voor de breuk in het frame hebben we niet kunnen achterhalen, maar één van de uittreders – welke we vanwege privacy maar niet bij naam noemen, want dat komt haar kledingzaak aan het Rootven wellicht niet ten goede – gaf aan dat haar was geleerd om op je hoogtepunt te stoppen. Wij, als interviewers, hebben hier maar (logischerwijs) niet verder op doorgevraagd.

Door wie of wat werden jullie geïnspireerd om mee te doen aan Pieregeblèr?

Het idee om aan het Pieregeblèr mee te doen, had totaal niets te maken met de hype rondom de Spice Girls. Ook hadden de dames geen posters van Frizzle Sizzle boven hun bed hangen. Nee, de reden was veel makkelijker. De meiden stonden bij de editie van een jaar eerder in de zaal en dachten... dat kunnen wij ook!

Kan het Carnavallend publiek in het Pierewaaiersrijk nog ooit op een reünie-optreden rekenen?

Vele artiesten en bands uit de '90s' en '00s' komen tegenwoordig met reünie-optredens, waarmee ze de fans weer in extase brengen (en tevens de eigen portemonnee gigantisch vullen). Hoe mooi zou het zijn dat we FREEM nog eenmaal in de oorspronkelijke samenstelling op het podium mogen zien? De dames zien een reünie echt zitten, maar dan zal het niet verder dan een goede borrel komen. Maar... we blijven hoop houden, want enkele goede glazen wijn komen de zangkwaliteiten alleen maar ten goede. Proost.



PIEREWAAIERSBLAOKE

PIEREWAAIERS

Pieregeblèr: Terugblik





PIEREWAAIERS

DE CARNAVAL VAN BAS EVERS



- Hoe oud bende en waar komde gij vandaon?**
Ik ben 48 jaar oud en kom uit een klein plaatsje vlakbij Amsterdam en heet Broek in Waterland (Candy Dulfer heeft ook daar haar roots liggen).
- Van wie bende gij d'r eentje?**
Willem en Carla Evers die ook nog in Broek wonen.
- Waar kunnen mensen jou van kennen?**
Ben trainer van Joost z'n team bij Audicia JO 13-2, Getraind bij jaap de Groot op vrijdagavond. De vrijdagavondclub is ook mijn carnavalsclub op de vrijdagavond bij het inblazen. Jan de laat, Ron en Peer en Owen uit Tilburg.
- Hoe ziet jouw ideale Carnaval eruit?**
Veel leuke mensen om me heen. Een hoop gekkigheid en ieder jaar weer een dagdeel erbij.
- Een invuloefening:**
 - Als een Pierewaaier mij iets te drinken aanbiedt, dan lust ik wel... Sorry voor de cliché. Het is toch bier.
 - Mijn favoriete carnavalskneiter is... Alle bands bij het inblazen.
 - De ideale remedie tegen een kater is voor mij... toast met paling.
 - Mijn ultieme carnavalsmotto luidt: ik blijf nog even.
- Wat zijn jouw drie leukste carnavalsfoto's?**
Zie de mooie foto's bij dit stuk.
- Hoe heb je afgelopen jaar beleefd?**
Het is een rare lastige tijd. Ik heb diep respect voor mensen die werken in de zorg. En quality time met het gezin.
- Wat was voor jou het grootste voordeel van corona?**
Meer tijd doorgebracht met het gezin, spelletjesavond. Met kids naar de trimbaan en lekker wandelen.
- Wat is het eerste dat je gaat doen als alles weer mag?**
Weer uit eten kunnen gaan, concerten bezoeken en weer kunnen reizen.
- Heb je een tip om met alle beperkingen toch even lekker van een paar dagen Carnaval te kunnen genieten?**
Lastige vraag. Thuis de muziek lekker hard aan en polonaise wave door moergestel.
- Wat is je grootste blooper tijdens Carnaval (die heel Gèssel mag lezen)?**
Nu mijn 4e jaar dat ik Carnaval heb gevierd, is nog net te weinig om een serieuze blooper te begaan.



Centurions 2021

C.V. De Pierewaaiers



Manon en Thijn	Brugzeikers	Jet	Frans en Jurgen
Fons en Saskia	Sam, Anouk, Melle en Dex	Gerard en Gerrie	Lars van Amelsfort
Bas Hessels	Lian	H. Nootboom	Johan en Lindsey Burgers
Bente en Thijme van Helvert	Thijn, Siem en Pien	Fam. A. Nootboom	Arjan Donkers
Ex-prins John d'n urste	Painters	Fam. Frans van Riel	Rik. Cindy, Jim en Nick
Fam. P. van Opbergen	Fam. Aarts	Bert-Jan van Gestel	Anko en Laura Tafkaz
Fam. A. Koster	Mark Wolfs	Peter en Toos Swinkels	Sander Nootboom
Eke en Rimke op 't Hoog	Lars van Grijzen	Koen, Pien en Dies	Stef - Lars - Isa
M.W. Twente	Cas Horsten	Jaap, Joyce en Stijn	Jorn en Meike

PIEREWAAIERS

JE WEET TOCH'S



... onze voorzitter ons soms aanspreekt met 'heren'?

... wij dan al zenuwachtig worden?

... wij zo op 7 mei 2020 reeds begonnen na te denken over Carnaval 2021?

... het hoogstwaarschijnlijk een gemaskerd bal zal worden?

... we toch hopen op een spetterend optreden van The Vaccines?

... dat de krantredactie ook in tijden van Corona geen blad voor de mond neemt?

... ons geduld deze Coronatijd flink op de proef wordt gesteld?

... wij vooral doelen op de uren, dagen, weken dat we hebben zitten wachten op het filmpje van Bas?

... de autocorrectie van Stephan zelfs na het intypen van 'het filmpje van' Bas als suggestie geeft?

... Jurgen hem een partypoeper noemt?

... een van onze redacteurs de aandacht van Jack Spijkerman wist te trekken?

... Jack dit trots tijdens primetime op NPO 1 liet zien?

... hij dacht dat een aantal deelnemers aan de avondvierdaagse achteruitliep?

... Jack van zichzelf niet zo humoristisch is?

... hij het daarom van de echt grappige mensen "jat"?

... hij een net zo goede schuilnaam heeft als de schutkleur van een bruine beer op Antarctica?

... er nu een wist u datje had kunnen volgen over bruin en beren?

... Johans neus binnen anderhalve meter van menig televisiekijker is gekomen?

... dit gezien het evenement wel een loopneus moet zijn geweest?

... Johan met de actie van Jack wederom op de tweede plaats is geëindigd in een quiz?

... hij daar ook een neusje voor heeft?

... dat Lindsey iedere twee weken floraal wordt bevredigd?

... ze niet meteen met haar benen wijd hoeft van Johan?

... hij altijd zorgt voor een mooie vaas?

... iemand zegt 'Moet je morgenvroeg aan ons Noor vragen'?

... zij dan altijd zegt dat 'ik' naar een oude jenever stokerij stinkt?

... het überhaupt knap is dat Noor weet hoe dat ruikt?

... wij denken dat ze dat heeft geroken en gezien in haar glazen Bols?

... ze bij de dorstvegels daarentegen meer zijn van Ketel 1?

... maar die oude penningmeester het meer had op Florijn(en)?

... wij daarom Klaore taal spreken?

... onze ex-Prins ook nog een Roze Maandag speciaalbier heeft gestudeerd?

... Bertje ooit Oasis heeft laten schieten voor PSV?

... ene Frank B. zijn plaatsvervanger was in de Brabanthallen?

... Johan enorm heeft uitgekeken naar de hervatting van het wielerseizoen op televisie?

... hij vol spanning de Strade Bianche in Italië heeft zitten volgen?

... hij daardoor niet door had dat hij naar de editie van 2019 zat te kijken?

... we met Carnaval speciaal voor hem een oude versie van het Pieregeblèr op zullen zetten?

... wij denken dat Johan himself daarin vermoedelijk 2° wordt?

... onze penningmeester een nieuwe voiture heeft aangeschaft, maar al sinds Carnaval 2020 thuiswerkt?

... onze penningmeester zich nu weer kan Focussen op onze boekhouding?

... Mark J. met Gèsselse kermis een BOA op het plein geknuffeld heeft?

... hij dit deed met de woorden 'geen enkele BOA stuurt mij van mijn eigen plein af'?

... Burgemeester Janssen er nu over nadenkt om de naam van het plein om te dopen in Mark Janssenplein?

... de baas van Moergestel alias ex-prins Frans hier nog wel zijn toestemming voor moet geven?

... deze BOA een echte duivenliefhebber is?

... hij ooit in Grathem heeft gewoond?

... Stephan het BD heeft gehaald?

... hierdoor Moergestel in de top 50 van mooiste dorpen van Nederland staat?

... Döllekesgat (helaas) in de top 5 was geëindigd?

... Stephan dit onterecht vond?

... je oogappels namelijk niet met stooferen mag vergelijken?

... wij dit zeker geen mispeer van hem vinden?

... Winsum en Urk gelukkig voor Döllekesgat zijn geëindigd in deze verkiezing?

... Lindsey ook de krant heeft gehaald?

... ze dit normaal Johan laat doen?

... hij hiervoor helemaal naar de Jumbo moet lopen?

... Laurens nieuwe burens heeft?

... hij inmiddels tot over zijn oren bevriend is geraakt met de buurhond?

... hij hier zelfs plaatjes voor draait op MTV Radio BlaBla?

... hij samen met Paulien van de zomer was uitgenodigd om mosselen te komen eten?

... Laurens doorgaans nog liever een emmer zeewater opdrinkt dan dat ie met zijn neus door een Zeeuwse mossel moet schuren?

... wij hiermee willen zeggen dat de Lau geen mosselen lust?





vander Zanden

grond-, weg- & waterbouw
sloopwerken - saneringen
www.vanderzanden.nl

Uw specialist voor ontwerp en uitvoering op het gebied van:

- grond-, weg- en waterbouw
- sloopwerken
- natuurbouw
- cultuurtechniek
- asbestsanering
- bodemsanering
- tanksanering
- grondbank

Zandstraat 14a
Postbust 52
5066ZH Moergestel

T: 013-513 13 37
E: info@vanderzanden.nl

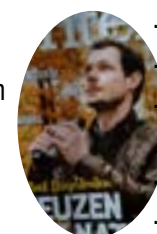
PIEREWAAIERS

JE WEET TOCH'S

Welkom pierewaaiers



- ... hij die bewuste avond nóg betere vriendjes is geworden met de buurhond?
- ... Stephan magische krachten heeft?
- ... wij dachten dat dat meer iets was voor Magic Jappie?
- ... hij bij het openen van een flesje bier het spontaan kan laten regenen?
- ... hij wellicht het geluid van de regendouche bij de Prins heeft opgenomen?
- ... ook onze Feyenoord-babes worstelen met de Corona-kilo's?
- ... een zwijn niet altijd een hangbuik nodig heeft en een hangbuik niet altijd een zwijn?
- ... we inmiddels nog altijd geen datum hebben?
- ... de wekelijkse zomer BBQ bij de residentie van de Springveren een DIK succes blijkt te zijn? 🤔
- ... het zondag 14 februari 2021 Carnaval is?
- ... dat Corona in 2021 helaas niet doorgaat?
- ... Desperado's gelukkig wel doorgaat? (met brouwen)
- ... Jan-Hein de Brouwer desperaat is?
- ... hij zich in een sprookje waant?
- ... hij zich de Wolf en de 7 worstenbroodjes voelt?
- ... Lindsey gek moet worden van de Wist-U-Datjes?
- ... ze toch nog altijd onze Amigo is?
- ... Bart Hoefnagels de hofhouding heeft willen verlaten?
- ... hij waarschijnlijk het wekelijkse gezeur van ex-Prins Jos van de Durdraaiers beu was?
- ... hij door het ontbreken van een hofhoudingsvergadering helemaal niet kan uittreden?
- ... zijn moeder nu bij de Pierewaaiers in een zwart gat zal vallen?
- ... Luuk Beele na zijn virtueuze piano-optreden bij het Prinsenbal 2019 hier zoveel reacties op heeft gehad dat hij ook vol boekingen zit en dus ook Carnaval 2021 zal overslaan?
- ... hij door het ontbreken van een hofhoudingsvergadering helemaal niet kan uittreden?
- ... Adjudant Jeroen een stagiair heeft?
- ... hij tegenwoordig Cas van de Bouw heet?
- ... Cas misschien zijn adjudant voor komend jaar aan het regelen is?
- ... de hoofdredactrice van deze krant het lef had om Prins Rob d'n Urste en tevens stagiair bij de redactie van deze krant op zijn nummer te zetten?
- ... en dit niet een huis-, telefoon- of carnavalsnummer was?
- ... de Prins overweegt zijn stage dan maar voort te zetten bij de Fontein?
- ... hij door het ontbreken van een hofhoudingsvergadering helemaal niet kan uittreden?



- ... De Fontijn met een lange ij wordt geschreven?
- ... die hoofdredacteur van de Prins al een koude (challenge) douche gehad heeft?
- ... je de Fontijn wel met een korte ei mag uitspreken?
- ... de Prins ook nog een bommetje achter de hand houdt?
- ... hij ook daarom maar als stagiair moet starten?
- ... het woord kip vijf letters bevat?
- ... er ook nog een 'ei' in zit?
- ... de Pierewaaiers in de hofhouding een bekende Brabander hebben?
- ... deze persoon vaak op pad is?
- ... hij op Omroep Brabant zelfs een eigen programma heeft?
- ... Roel dus behalve het winnen van het laatste Pieregeblèr nog meer talenten heeft?
- ... dit Roel Diepstraten is?
- ... hij ook een Vroege Vogel is?
- ... hij als natuurfilmer regelmatig bijzondere soorten tegenkomt?
- ... dit wellicht ook de naam Zanggroep DAS verklaart?
- ... wij hem ook af en toe een vreemde vogel vinden?
- ... wij denken dat de Roelvink naar hem vernoemd is?
- ... Bert zich regelmatig vrijwillig opoffert om een praatje te maken met een bepaalde grote fan van C.V. De Pierewaaiers?
- ... hij deze fan pas meldde dat hij het nog druk had, toen het inmiddels donker was?
- ... hij tijdens het praatje het onkruid in zijn inrit zag groeien?
- ... het onkruid duidelijk geen casplantjes bleken te zijn?
- ... het wel de Wouwse Plantage leek?
- ... hij voor zijn slordige tuintje op de donder kreeg van HH-lid Rob van de Wouw?
- ... er tweemaal meer gestemd was op C.V. De Pierewaaiers ten opzichte van 'die van over de stròòm'?
- ... de penningmeester een niet te missen kans op de bonus van 500 euro toch wist te missen?
- ... wij het nu over Rabo Clubsupport hebben?
- ... wij dit een geweldig initiatief van de Boerenleenbank vinden?
- ... wij iedereen bedanken voor die twee stemmen meer dan 'die van over de stròòm'?
- ... de meest saillante Wist-U-Datjes de krant niet hebben gehaald?
- ... wij u hiervoor doorverwijzen naar een plek hier nergens in deze krant?
- ... wij het liefst nu willen stoppen met deze rubriek?
- ... het ontbreken van een hofhoudingsvergadering hiervoor totaal geen belemmering is?



PIERVID-21
Pierewaaier Virus 2021
Ben jij al besmet met dit virus?

DONKERS AUTOBEDRIJF MOERGESTEL

“Ut gaoj alle kaante”



www.autodonkers.nl



Wij doen alles voor uw auto.



'K WOU DA 'K
KOM WA MARICON



MARICON
METAALTECHNIEK

De Sonman 25 5066 GJ MOERGESTEL
tel 013 513 30 02 fax 013 513 33 53
www.maricon.nl info@maricon.nl

INBLAOSAVOND 2021:

**UT GAOJ ALLE
KAANTE OP.**

Pierewaaiers en Pierewaaierinnes,

Komende Carnaval zou alweer de 27^e editie van de muzikaalste start van Carnaval plaatsvinden, de Inblaosavond. Op dit moment zouden we volop bezig zijn met het maken van de indeling van de kapellen, zodat iedereen weer een lekker stukske muziek kan laten horen!

Maar wat is het stil, wat is het saai en wat staan we te springen om weer samen te mogen zijn, 'n muziekske te maoken, te hossen, te zingen en 'n biertje te drinken.

Één ding is zeker, en dat is dat we dit alles in 2022 met nóg meer overgave zullen doen, want wat hebben we er zin in!

We willen deze Carnaval en dan ook zeker deze editie van het Pierewaaiersbloike natuurlijk niet zomaar aan ons voorbij laten gaan. Dus bekijk de foto's maar eens goed (fotocredits: Ester van Elderen – Danen), misschien kom je jezelf nog tegen, en waan je weer even in die geweldige sfeer van de Inblaosavond 2020.

Bij deze ook gelijk de uitnodiging voor 2022, maar daar komen we in de volgende editie van deze krant vast nog een keer op terug!

Alaaf!
Marieke en Karin

**INBLAOSAVOND 2021
MOERGESTEL
UT GAOI ALLE KAANTE OP**

Datum: 12-02-2021
Tijd: 20:00 - ...
Waar: Café De Brouwer, Zaal De Brouwer,
Café De Klaore en RooT



**INBLAOSAVOND 2022
MOERGESTEL
UT MAG WIR ALLE KAANTE OP?**

Datum: 25-02-2022
Tijd: 20:00 - ...
Waar: Café De Brouwer, Zaal De Brouwer,
Café De Klaore en RooT

PIEREWAAIERSBLOIKE



bas smits
fotografie



ALLES VOOR IN HUIS

Novy van Wezel
Rootven 10, Moergestel
Tel.: (13) 5131889



M. Smits Transport

Ook voor verhuizingen

Vinkenbergh 12
Tel. 013-5133552
Mobiel. 06-54392561



DE CARNAVAL VAN

HELEN - MIRANDA

1. Hoe oud bende en waar komde gij vandaan?
Wij zén H & M, geboren in Haghorst en Moergestel, 43 en 44 jaren jong.
2. Van wie bende gij d'r eentje?
H. is er ene van Kees van Reinier en Antonia de Wit en M is er ene van Jan van Jan en Dien (van de thee van Stef) van Korven.
3. Waar kunnen mensen jou van kennen?
Mensen kunnen H misschien kennen van Rootven 7 en M werkte vroeger in het winkeltje van Tijn en Pieta met asperges, aardbeien enz.
4. Hoe ziet jouw ideale Carnaval eruit?
Flink feesten, dansen, zuipen en plezier maken.
5. Een invuloefening:
a. Als een Pierewaaier mij iets te drinken aanbiedt, dan lust ik wel Bier en wijn.
b. Mijn favoriete carnavalskneiter is in 2020 de Toreador en op Veul Gère gaan we ook wel lekker
c. De ideale remedie tegen een kater is voor mij: Chips en Cola en zekers een tomatensoepje
d. Mijn ultieme carnavalsmotto luidt: We gaon er veur!!
6. Wat zijn jouw drie leukste carnavalsfoto's?
(Wij hadden jullie bijna niet herkend op bovenstaande foto, red.)
7. Hoe heb je afgelopen jaar beleefd?
Was effe aanpassen, helaas een stuk rustiger, maar de borrelavondjes slepen ons er door heen.
8. Wat was voor jou het grootste voordeel van corona?
We zien er geen voordeel in.
9. Wat is het eerste dat je gaat doen als alles weer mag?
Meepesaant de horeca in en feesten!
10. Heb je een tip om met alle beperkingen toch even lekker van een paar dagen Carnaval te kunnen genieten?
Zoek een paar vrienden op, trek je carnavalskleren aan, zorg voor een geluidsbox en maakt er iets gezelligs van!
11. Wat is je grootste blooper tijdens Carnaval (die heel Gèssel mag lezen)?
Omdat we soms zo gek zijn als een deur, zien we zelf geen bloopers meer. Misschien kan een ander hier wel antwoord op geven.

Voor een goede,
gebruikte auto.

Ga je naar:

autobedrijf
Hopmans

Sonman 36
Moergestel
Tel.:(013) 513 37 45



al dertig jaar scherp 3
RONZWART OPTIEK
Kerkstraat 23 Oisterwijk 013-5285383
www.ronzwart.nl

Mag 't ietsje meer kwaliteit zijn...

Als slager bieden we u graag het beste. Uw stukje vlees wordt vervaardigd met respect voor mens, dier en milieu. Het goede leven van het dier, proeft u terug in de smaak van het vlees. Onze vaste klanten weten dat al langer ...

SLAGERIJ KETELAARS sinds 1965



Kerkstraat 10
Moergestel
tel: 013 - 513 12 62

www.slagerijketelaars.nl

Berkelmans Woning- en gebouwservice VOF



Postbus 81, 5066 ZG Moergestel | T 013 - 513 06 05 | F 013 - 513 37 97
www.berkelmans-wgservice.nl





Tankstation Elan
De Sonman 34
5066 GJ Moergestel

**Wij wensen iedereen
een fijne carnaval!**

van Kessel Olie

www.vankesselolie.nl

VRA

Administraties en belastingen

HET ECHTE VERHAAL ACHTER DE AFKORTING.

Valt het u ook op dat er tegenwoordig te pas en te onpas afkortingen worden gebruikt. We waren net een beetje gewend aan straattaal als 'doekoe', 'patta' en 'skeer' krijgen we dit weer over ons heen. Dit moet onze dorpsgenoot en beschermheer van het Tilburgse dialect Paul Spapens toch ook een doorn in het oog zijn. Of ontstaat hier een nieuwe cultuur die we moeten omarmen?

Zijn deze afkortingen het gevolg van de verregaande digitalisering van onze wereld, waarbij zelfs het feest der feesten ook nog zou moeten veranderen in een online party... of zijn we gewoon lui aan het worden.

Zoals u van een kritische redactie mag verwachten, zijn we op zoek gegaan naar hét enige echte verhaal achter enkele veel voorkomende afkortingen.

MILF: Moergestel Is Leukste Feestplek

Moeders houdt uw dochters binnen! Zeg niet dat de redactie van deze krant u niet gewaarschuwd heeft. Na uitvoerig onderzoek in de geschiedenisboeken brengt de afkorting MILF ons terug naar Wales in de 16e eeuw. Aangezien het leven zich daar grotendeels in de pubs afspeelden, werd verse moedermelk gemengd met bier tot een substantie dat MILF werd genoemd.

Een ander verhaal - dat een stuk aannemelijker klinkt - gaat echter terug naar de wilde jaren '60. De Pierewaaiers zagen toen het levenslicht en nergens in de wijde omtrek werd het carnavalsfeest gevierd behalve in Moergestel. Het Pierewaaiersrijk was 'the place to be' en de afkorting MILF was geboren en is nooit meer verdwenen.

KOZPI: Karnaval Ordinaire Zuip Party

Zoals alleen een Fries weet wat échte Elfstedenkoorts is, weet een Brabander precies dat vanaf 11 november tot Aswoensdag alles in het teken staat van Carnaval. De ongelovigen van boven de grote rivieren begrijpen dit niet en hebben hiervoor zelfs een actiegroep opgericht: KOZPI!

Ze gaan echter volledig voorbij aan het feit dat Carnaval religie is. Het gaat over van generatie op generatie en de meest (on)belangrijke ruzies worden deze dagen voorgoed bijgelegd. Het schijnt daarbij zelfs dat het gezegde 'met de paplepel ingegeven' voortkomt uit dit feest. Op het moment dat je een flinke kater had, werd de Pierelier met een lepeltje in de mond gestopt en kon je er weer tegenaan.

BFF: Brouwer Food Factory

Vele jaren stond het horeca-etablisement aan het Rootven 11 én Residentie van C.V. De Pierewaaiers bekend als Café-Restaurant De Brouwer. Na een tijdje met chefkok HdB tegen een Michelin-ster aangeschurkt te hebben, was het tijd voor een andere koers. Wellicht geïnspireerd door de ruimtereis van André Kuipers werd door de nieuwe maître JHdB de schotel geïntroduceerd. Hiermee was in ons Pierewaaiersrijk, maar ook in verre omgeving, de afkorting BFF geboren. Volgens onbevestigde bronnen komen ze zelfs vanuit het Engelse Hastings over om een legendarische PNEM-bal met uitsmijter te nuttigen.

BLM: Bas Loves Moergestel

Een andere afkorting dat we nader willen bespreken is BLM. En nee, dit is niet de landcode van Saint-Barthélemy in de Caribische Zee ten zuidoosten van Sint Maarten. Nee, het kan natuurlijk maar één betekenis hebben: Bas Loves Moergestel. Na twee jaar Stadsprins en een voorzitterschapsperiode van 12 jaar van C.V. De Pierewaaiers mogen we gerust zeggen dat Bas Hessels van Moergestel is gaan houden, maar Moergestel ook wel van Bas.

OMT: Overgangscommissie Moergestel - Tilburg

Nadat de eerste kennismaking van Moergestel met de nieuwe kern Haaren zo slecht bevallen was, hebben Carlo van Esch en Anne-Cristien Spekle een commissie opgericht om het draagvlak te onderzoeken voor een Mexit uit de gemeente Oisterwijk.

Immers, mensen die niet eens tot 10 kunnen tellen, zoals na de verkiezingsdag van 18 november jongstleden is gebleken, willen wij Moergestelnaren niet in onze gemeente verwelkomen. De Overgangscommissie Moergestel-Tilburg wil nog voor Carnaval 2022 het uiteraard lastige juridische traject doorlopen hebben en deelgemeente van Tilburg worden. We horen u denken, Tilburg? Ja, het is inderdaad kiezen uit twee kwaoje, maar aan de andere kant; Haaren, die hadden enkele van onze redactieleden vroeger ook veel meer!



UT GAOJ ALLE KAANTE OP!!

Hoe treffend kan een motto zijn? In een jaar waarin we allemaal, van Amsterdam tot aan Zanzibar, alle kaante op werden geslingerd, had men in 't Pierewaaiersrijk eind februari ogenschijnlijk al een vooruitziende blik. Dit begon al met het, overigens verstandige, besluit de optocht af te gelasten. Het risico dat de wagens, maar ook de breeduit uitgedoste loopgroepen alle kaante op slingerde door de de kracht van een Zuid Aziatische middelgrote orkaan aantikkende storm, was immers te groot. Hierdoor moesten de Moergestelse carnavalsverenigingen, maar vooral de deelnemers ineens een andere kaant op in hun programma's, plannen en ludieke voornemens. Het is aan hun flexibiliteit, maar zeker ook die van Horeca Moergestel te danken, dat 'Optochtzondag' alsnog een daverend succesvolle dag werd. In 't Pierewaaiersrijk gaan we bij tegenslag gewoon een dagje extra dweilen. En zagen we toch nog enkele prachtige creaties langskomen. Deelnemers aan de optocht, die zich lekker aansloten bij een van onze carnavalsverenigingen en hun ding dan maar gewoon in de kroeg lieten horen en zien. Flexibiliteit! Afgelopen jaar is eens te meer gebleken dat we daar met zijn allen één heel eind mee komen. En de Facebook-filmpjes van Patrick van de Plas helpen uiteraard ook.



Twee dagen later kwam Johan van Cuijck met wat later zou blijken een wel heel profetisch motto, haast een orakel te noemen. "Ut gaoj alle kaante op!" Ondergetekende kent Johan niet goed genoeg om hem voorspellende gaven toe te kennen, maar het zou hem niks verbazen.

Naast hem nog iemand die de dubieuze verdachtmaking op zich heeft, dat hij de pandemie die het afgelopen jaar de wereld geregeerd en op zijn kop gezet heeft, heeft aan zien komen, is dhr Bas Hessels. Nu is bekend dat Bas op wiskundig gebied zijn mannetje staat, maar zelfs hij had dit toch niet middels een of andere formule kunnen voorspellen? Of toch? Het is met aan zekerheid grenzende waarschijnlijkheid toch op zijn minst niet toevallig dat net in het jaar dat Bas het voorzitterschap overdraagt aan zijn opvolger Fons Basten de wereld in elkaar stort en de belangrijkste bijzaak in het leven



(lees: Carnaval) een jaar moet worden overgeslagen. En dan vooraf spreken over een soepele overgang en gespreid bedje... Ammehoela, Bas!



Wie ook alle kaante op ging afgelopen jaar was inmiddels ex-wethouder Peter Smit. Nu was in woord en gebaar altijd al niet helemaal duidelijk welke kaant dit heerschap met onze gemeente op wilde, maar afgelopen april maakte hij een wel heel verrassende manoeuvre. Hij sloeg plotsklaps wel erg rechtsaf. Zonder zijn richtingaanwijzer te gebruiken, zal ik maar zeggen. Zijn ambities ontstegen het Algemeen Belang en de lokroep het provinciale pluche namens de veredelde en inmiddels in populariteit tot het nulpunt gedaalde one-issue-partij Forum voor Democratie te bestijgen, bleek sterker. Het electoraat verbijsterd achterlatend. Gelukkig hebben we dan nog altijd de relativiserende filmpjes van Patrick...

Tom Tacken ging in de zomer binnen een paar dagen tijd ook alle kaante in. Deze, normaal gesproken, uiterst objectieve journalist van het Brabants Dagblad sloeg de plank even finaal mis, toen hij berichtte over de eerste weer te organiseren kermis van het land. Juist, die van Moergestel. Na een kritisch stuk over de openingsavond, waarop volgens hem alles was gebeurd wat God zelf verboden had, kreeg hij heel Moergestel over zich heen. Het bleek een typisch gevalletje klok horen luiden, maar... toen ook Tom zich realiseerde dat zijn artikel op zijn minst enigszins gechargeerd was, probeerde hij dit later in een volgend artikel met humor te bagatelliseren. Met nadruk op probeerde. Maar zoals hij zelf in dit laatste stuk al schreef, kom niet aan Moergestel! En zeker niet met halve waarheden. Dat is bijna net zo gevaarlijk als nachtvisen bij de Beekse Bergen. Dan schetste Patrick in zijn filmpjes een veel reëler beeld van de Moergestelse Kermis!

Gelukkig zijn er ook een hoop mensen die extra creatief worden in een crisis als die van het afgelopen jaar. En die creativiteit gaat alle kaante op. Zelfs naar België. Zo ontstond in coronatijd het muzikale

duo Taxi naar Poppel. Een even simpel als prachtig nummer rolde uit hun pen. Ze hadden op een gegeven moment meer volgers dan dat er klinknagels in de Moerdijkbrug zitten en Bridget Maasland toy-boys heeft. Hun populariteit ontsteeg zelfs de landsgrenzen. Totdat ook die dicht gingen. Code Rood voor Stephan en Dirk dus, maar ergens is er bij mij een vermoeden dat deze samenwerking nog niet ten einde is. En anders hebben we altijd Patrick nog...



Code oranje was er voor Carlo van Esch half november. Waar deze periode normaliter in het teken staat van de vele Prinsenballen die ons Pierewaaiersrijk rijk is, poogden nu de lokale politici de aandacht te trekken. Ook een soort verkiezing der zotten, maar dan anders. En aandacht trok ie, die Carlo. Lijsttrekker van de Partij Gemeente Belangen. Om november toch nog enigszins Carnavalesk op te leuken en er een kleurrijke maand van te maken, doste Carlo zich vrolijk uit als oranje potlood. En met resultaat. Weliswaar met verlies van 1 zetel (lees: de De Laat-zetel) werd de PGB wederom de grootste. Tenminste... Op moment van schrijven zijn ze in Haaren nog steeds aan het hertellen, maar we gaan ervan uit dat ze daar niet zo stom zijn om het nogmaals verkeerd te doen. Ook op moment van schrijven lijkt het er sterk op dat Carlo zich deze keer een andere kaant op laat manoeuvreren. Na het debacle van de raadsbrede samenwerking, lijkt Carlo eieren voor zijn geld te kiezen en naar rechts af te slaan... Ons inziens de enige juiste keuze om sportend Moergestel op haar wenken te kunnen gaan bedienen!!



Wie afgelopen jaar letterlijk alle kaante op schoot, was Dré Mallens. Deze Dors(t)velgel in pur sang, ook wel Opa Boem genoemd, knalde er in december op los. En dit op een wijze waarop het zelfs op bestuurlijk niveau ten tijde van penningmeester Sjaak nooit geknald heeft bij de Dors(t)velgels... Geen melkbus was veilig voor Dré en zijn carbid. Naar verluid heeft Dré hiermee enorme naam en faam gemaakt in het Brabantse en wordt hij inmiddels zelfs gesponsord door Schoonenberg Hoorcomfort. Juist ja, diezelfde firma die de campagne van de PGB bekostigde...

Stefanie Vulders dan. WIJ zijn van mening dat daar genoeg woorden aan vuil zijn gemaakt. Soms is spreken zilver, maar zwijgen goud. Maar dat het kaant noch wal raakte, wat zij het afgelopen jaar uitspookte, moge duidelijk zijn...



Aan de kaant gezet. Letterlijk! Zo voelden vele opa's en oma's zich in coronatijd rondom de Brede School in Moergestel. Waar praktisch alle

ouders/opvoeders een klein sprongetje van geluk niet konden nalaten na het afschaffen van de 'Kiss&Ride'-strook op het schoolplein, begon het gemopper en geklaag onder babyboomers grootse vormen aan te nemen. Nadat zij al weken tot maanden hun kleinkinderen niet konden knuffelen, mochten zij hen ook al niet meer aan de deur afzetten op school. Gevolg was dat zij veelal strompelend vanuit de Gezwiene Waai of zelfs vanaf het St.-Jansplein met hun trots aan de hand de Brede school moesten zien te bereiken. Even vergetend dat juist zij al die jaren daarvoor de grootste criticasters waren omtrent de 'Kiss&Ride'-strook. Over alle kaante uitgaan gesproken...

Bijna aan de kaant gezet voelde ROEF! zich ook. Totdat de gemeenteraad zich op de valreep een eerder gemaakte belofte herinnerde om de lichtinstallatie aan te pakken. ROEF! kon zich zo uiteindelijk toch nog een Topsportlicentie toe-eigenen. De lichtinstallatie is ook goed nieuws voor FOX Sports, die daarmee ook avondwedstrijden van onze softbalmeiden uit kan gaan zenden. Ergens in Brabant ging bij het horen van dit nieuws ook ene Jeroen van de Wiel compleet uit zijn (werp)plaat! Et lumen erat...

PRO liet zich ook weer eens van haar slechtste kaant zien. Nu is het inhoudelijk al jaren bagger wat deze politieke partij uitkraamt, nu wilde ze zich ook nog eens letterlijk met onze dorpsse ontlasting gaan bemoeien. Er zou te weinig Gèsselse mest zijn. VVD-er Gert van Elderen merkte vervolgens terecht op dat de afgelopen jaren door de 'raadsbrede samenwerking' zoveel stront over Moergestel is uitgestort, dat de in aanbouw zijnde mestverwerkingsinstallatie aan de Molenakkers nog tot in lengte van dagen op lokale defecatie, zoals Gert het met een duur woord noemt, kan teren... Met deze opmerking kreeg Gert echter wel de nodige shit over zich heen, maar dit terzijde...

Zo zie je maar mensen. In de hele wereld, dus ook in Moergestel, ging het alle kaante in. Kinderen naar school, kinderen weer niet naar school. Kroegen dicht, weer open en vervolgens weer dicht. Thuis werken of toch niet? Wel sporten, alleen sporten of helemaal niet sporten. Het ging allemaal steeds maar op en neer.

We hebben geprobeerd in deze krant het afgelopen jaar op ludieke wijze samen te vatten. Geprobeerd ook om hier en daar een lach tevoorschijn te toveren in deze turbulente tijd van corona. Daarmee ook beseffend dat dit verschrikkelijke virus ook mensen en ondernemers in 't Pierewaaiersrijk keihard geraakt heeft. In welke zin dan ook. Wij willen deze mensen dan ook bij dezen een groot en gemeend hart onder de riem steken en hopen dat mede door het verschijnen van 't Pierewaaiersblaoike hun leed een heel klein beetje verzacht wordt en alle ellende voor heel even vergeten kan worden. Carnaval wordt het feest der zotten genoemd, maar is ook een feest van saamhorigheid. Samen gezellig gaan dweilen, samen een creatie voor de optocht verzinnen en meedoen, samen een gezellig avondje Pieregeblèr of Sauwelen bezoeken. Samen!

Het kon lang alle kaante op gaan, helaas is het de verkeerde kaant opgegaan. En nu Carnaval en alle bijbehorende activiteiten geen doorgang kunnen vinden, is het erg belangrijk dat dit samenzijn wel in stand blijft. Blijf op elkaar letten, blijf voor elkaar klaar staan en doe het samen. Dan gaat het zonder twijfel in 't Pierewaaiersrijk weer snel de goeie kaant op! Alaaf!



A L L R O U N D

Ut gaoj alle kaante op

M A K E L A A R D I J

Meer informatie? Ga naar www.allroundmakelaardij.nl



DE CARNAVAL VAN WIEKE SMITS

- Hoe oud bende en waar komde jij vandaan?
Ik ben 14, en ik kom uit Moergestel
- Van wie bende jij d'r eentje?
Sjors Smits & Femke van Brunschot
- Waar kunnen mensen jou van kennen?
Ik woon al heel mijn leven in Moergestel dus je bent me vast wel een keer tegen gekomen.
- Hoe ziet jouw ideale Carnaval eruit?
Feesten met vriendinnen.
- Een invuloefening:
 - Als een Pierewaaier jou iets te drinken aanbiedt, dan lust ik wel... ICE tea (nog geen 18 hé).
 - Mijn favoriete carnavalskraker is... Snollebollekes links rechts.
 - De ideale remedie tegen een kater is... Dat weet ik (nog) niet...
 - Mijn ultieme carnavalsmotto luidt: Het is Carnaval alles kan en mag.
- Wat zijn jouw leukste 3 carnavalsfoto's?
De foto's op deze pagina spreken voor zich.
- Hoe heb je afgelopen jaar beleefd?
Chaotisch en raar... *Knap hoor dames.*
- Wat was voor jou het grootste voordeel van corona?
Dat ik niet naar school hoefde en online les had.
- Wat is het eerste wat je gaat doen als alles weer mag?
Mijn verjaardag vieren
- Heb je een tip om met alle beperkingen toch even lekker van een paar dagen Carnaval te kunnen genieten?
GOED Carnaval vieren met beperkingen gaat niet, maar wat carnavals muziek luisteren kan nooit kwaad.
- Wat is je grootste blooper tijdens Carnaval (die heel Gèssel mag lezen)?
Ik liep tegen iemand aan en kreeg toen een glas bier over me heen.



Carnavalogie

Een studie voor het leven

College numero 3

Bij Carnaval denk je natuurlijk direct aan hogere wiskunde, een wetenschappelijke kwestie of literair onderzoek. Haha, NOT! Maar er schuilt wel degelijk meer achter ons fijne folklore feestje dan we denken. Carnavalogie is onze collegezaal. In deze editie nemen de licht gekraakte hersens van Stephan je mee op een reis door de geschiedenis. Wist je bijvoorbeeld dat Carnaval een inspiratiebron is geweest voor een van de grootste Brabanders van de vorige eeuw?



ANTON VAN DUINKERKEN

Willem Asselbergs (1903) was voorbestemd om priester te worden. In zijn tijd heel normaal. Maar je moest er wel wat voor over hebben. Celibatair leven bijvoorbeeld! Niet aan vrouwen denken, laat staan aan seks, aiii. Dat was voor de brave Willem op zich geen probleem, maar hij was wel een fervent dichter. Hij abonneerde zich stiekem op De Gemeenschap (natuurlijk een ontzettend schunnige naam voor een katholiek blad). Nadat hij de smaak te pakken had, ging ie schrijven voor dat blad. Uiteraard onder een pseudoniem, want ze moesten eens weten. Hij noemde zichzelf Anton van Duinkerken. Maar het lekte uit dat Willem de schrijver was van de (absoluut brave) gedichtjes en dat vonden de docenten op zijn opleiding niet leuk. Je kunt de ambten priester en dichter niet combineren, was de tijdsgeest. Dus legden ze hem een verbod op. Niet dat hij het daarna stiekem toch deed, nee zo zat ie niet in elkaar. Maar hij ging wel onderdoor aan het verbod en verliet gebroken het seminarie. Alsof ie in de Playboy had gestaan!

Later kwam het toch goed en heeft hij menig Brabantse jongere wegwijds gemaakt bij het 'volwassen worden'. Mede aan hem hebben we Christelijke Jongerenorganisaties te danken en hij schreef boeken als 'Katholiek verzet', 'Hart van Brabant' en 'Verscheurde christenheid'. Hij won de P.C. Hooft-prijs en de Constantijn Huygensprijs. Nu hoor ik je denken, wat heeft Carnaval daar nu mee te maken? Alles, wacht maar af!

SEMINARIE

Wat Zweinstein is voor Harry Potter en andere jonge tovenaars, is het seminarie voor jonge priesters.



CARNAVAL GEKERSTEND?

Een feest waarbij de rollen in de samenleving worden omgedraaid is zo oud als... tja de samenleving. Romeinen stelden al een korte periode hun slaven op gelijke hoogte (niet hoger natuurlijk). Zoals je uit het verhaal over Anton van Duinkerken wel kunt afleiden, was de kerk lang niet altijd gediend van zo'n dergelijke 'onzedelijkheid'. De katholieke kerk zat aanvankelijk dus met het feest in haar maag. Die wilden namelijk het liefst alles beheersen en dus ook ongecontroleerde losbandigheid. Maar dat is als tegen een jonge hond zeggen dat ie in zijn mand moet blijven. Dus dan maar gedogen en integreren, moeten ze hebben gedacht. De koppeling aan Aswoensdag zoals we die nu kennen zou kunnen worden beredeneerd als compromis. Drie dagen zuipen en vreten mag, maar dan herdenken we daarna wel netjes de 40 dagen dat Jezus in de woestijn zat, zonder eten en drinken.

Carnaval gaat verder terug dan christelijke geloof en is gekerstend omdat dat goed uitkwam.

POERIM

Er zijn trouwens naast het voorbeeld van de Romeinen wel meer Carnavalgerelateerde feesten te bedenken die helemaal niet christelijk zijn. Joden vieren dit jaar op 27 februari 2021 Poerim. Ze herdenken met Poerim dat de paar overgebleven Joden konden voorkomen dat ze door Haman werden uitgeroeid. We schrijven het Perzische Rijk, 25 eeuwen geleden. Gelukkig had Ester een goede verhouding met haar man koning Ahasveros en ging dit feest niet door.



HAMANSOREN

Haman, de slechterik. Wilde gewoon de Joden een kopje kleiner maken.

Nu eet iedereen de oren van Haman als gebakje tijdens Poerim. Haha, man!

VIERING

Maar de herdenking is meer dan gebakjes eten. Ze vieren dit ook onder meer door zo veel te drinken dat men geen onderscheid meer kan maken tussen de slechte Haman en de gezegende Mordechai (neef van Ester). Het jodendom moedigt het drinken van alcohol niet aan, maar dan wordt er me toch een partij gezopen. Anderen bereiken hetzelfde effect door even te slapen – een slapend persoon kan goed en kwaad immers evenmin onderscheiden. Maar waarom slapen als je ook kunt pilsen, toch?



BERGEN OP ZOOM (KRABBEGAT)

Van Perzië naar Brabant, want wij hebben ook iets ouds. Vastenavond in Krabbegat is oud, heel oud. In de 16e eeuw betaalde de gemeente al de maaltijden en organiseerde daarmee eigenlijk eigenhandig het feest. Maar het is niet altijd zo'n feest geweest. Vastenavond is oud, maar zeker niet altijd gevierd. De Hollanders, de Fransen, de Duitsers. Ze hebben het allemaal wel een keer verboden. Na de 80-jarige oorlog bijvoorbeeld was Brabant onder dwang protestants. Naar je eigen kerk gaan mocht al niet. Laat staan Vastenavond vieren. Verboden dus!

Maar stiekem werd er natuurlijk toch wel gefeest hoor. Dat krijg je als je iets leuks verbiedt, dan wordt het alleen maar leuker

WATERSNOODRAMP

Behalve in 1953. We kennen allemaal de verschrikkelijke verhalen van de Watersnoodramp. Ook Bergen op Zoom ontkwam er niet aan en de burens uit Zeeland al helemaal niet. Pompen of verzuipen kreeg toen een echte betekenis. Er kwam geen verbod, maar het feest werd wel omgezet in een goede daad. Het motto werd omgedoopt tot 'Agge mar goed doet' (origineel 'Agge mar leut et') en geld dat bestemd was voor feesten werd geschonken aan de slachtoffers. Liefde.

BOETES IN KRABBEGAT

De protestanten kwamen zo gezegd na de 80-jarige oorlog aan het roer in Brabant. Dat resulteerde in het begin van de 17e eeuw in een wet die zei dat het dragen van maskers werd verboden op straffe van 6 gulden. In 1726 werden naast het dragen van maskers alle vastenavondactiviteiten verboden, 25 gulden voor iedereen die zich daar niet aanhield. Ik zeg, makkelijk verdiend. Je krijgt momenteel geen boete, maar wel een reprimande als je Vastenavond in Krabbegat Carnaval noemt. Maar het komt natuurlijk in grote lijnen op hetzelfde neer.

DE ONTLUIKING VAN ANTON VAN DUINKERKEN

Onze Willem, eerder geïntroduceerd, alias Anton van Duinkerken was dus een kind van Krabbegat. Hij was 25 jaar lang een brave Hendrik, niet te zuinig! Maar ondanks dat, schopten de hoge geestelijken hem het seminarie uit. Lang heeft hij de fout bij zichzelf gezocht en bleef hij de voorbeeldige jongeman. Maar dat veranderde met Carnaval in 1928. Verkleed in een zwarte mantel en zwart masker vierde hij Vastenavond. Zwaar onder de indruk schreef hij tijdens die dagen tussen het feesten door (dus wanneer de rest in bed lag) een manifest getiteld 'De Verdediging van Carnaval'. Hierin weerlegt hij de afkeer die de kerk tegenover het feest heeft en breekt hij een lans voor de Brabander die kiest voor het bevrijden en uiten van zijn emoties. Hulde voor de vrijheid! Hulde voor Anton. Er is geen bewijs, maar misschien heeft hij het feest wel gered.



VERBODEN (OOK AL!)

Zijn eerste boek 'Verdediging van Carnaval' was een succes, maar zeker niet voor iedereen. Maastricht stuurde alle exemplaren netjes ongeopend terug. Verboden door... de kerk. O, ze werden bang!



Carnavalologie

Een studie voor het leven

ONTKOPPELING VAN RELIGIE

Het is zeker niet vanzelfsprekend dat we met de Pierewaaiers elk jaar een carnavalsmis vieren. Om verschillende redenen gaat dit meer dan eens niet door. Ik moet bovendien de eerste pastoor nog meemaken die geen grap maakt over de lege kerk op Aswoensdag. Past het nog wel in het licht van openbaar Carnaval? Ik beantwoord de vraag vanuit mezelf door hem te stellen. Aan de andere kant. Het staat dankzij de kerk wel lekker stevast in ieders agenda. Ook handig.



DE VAL VAN AALST

Carnaval is anno 21e eeuw meer dan ooit een feest voor iedereen. De link met het geloof is er nog, maar je kunt je afvragen of dat nog wel verstandig is. We willen polarisering voorkomen. Mensen plagen kan, maar beledigen kan ontzettend slecht uitpakken. En niet alleen voor de slachtoffers. In Vlaanderen wordt Carnaval al jarenlang in één adem genoemd met de stad Aalst (Oilsjt). Het is in 2010 zelfs opgenomen in de Lijst van Meesterwerken van het Orale en Immateriële Erfgoed van de Mensheid van de UNESCO. Maar in 2019 reed een praalwagen mee met stereotypen van joodse mensen (zie foto). België stond op zijn kop en van een echt feest was geen sprake meer. In december 2019 liet de stad Aalst weten dat ze zelf geschrapt wilden worden van de UNESCO-lijst. Deze procedure is ook gestart.

ANDERE DATUMS

Het Rijnlants Carnaval (en dus ook dat in het Pierewaaiersrijk) wordt zoals gezegd gevierd in de dagen voorafgaand aan Aswoensdag. Dat lumineuze idee van de kerk. Maar lang niet alle carnavals worden op dat moment gevierd. Zo vieren Ronse en Zottegem het rond Driekoningen. Halle viert het met Halfvasten en zij zijn zeker niet de enige. Waarom we nooit van die koppeling met Aswoensdag zijn afgestapt? Misschien hebben we daar nooit een reden voor gehad? Toen kwam corona...

BEVRIJDING VAN IVREA (ONONDERBROKEN SINDE 1808)

Krabbegat, Oeteldonk, Venetië, Halle, Venlo. Steden waar Carnaval of Vastenavond of Vastelaovond (dreigbrieven graag bij de burens afgeven, bvd) al eeuwenoud, maar nooit ononderbroken is gevierd. Dat geldt wel voor het feest in Ivrea. Ivrea? Maken ze daar zelfjes ofzo? Nee, Ivrea is een stad in Noord-Italië met een heel bijzondere manier van Carnavallen. Wel eens een sinaasappelgevecht op het journaal voorbij zien komen? Grote kans dat dat daar was. Het is het overblijfsel van een legendarische volksopstand in de 19e eeuw. Oké, tijd voor een sprookje.



ER WAS EENS IN EEN LAND HIER VER VANDAAN

We spreken 1808. De Markies van Monferrato was aan de macht. Als onderdeel van zijn tirannie en onderdrukking gold onder meer het 'recht van de eerste nacht' (7b). Maar de avond dat hij op schandelijke wijze de dochter van de molenaar wou pakken, keerde het tij voor de stad. De jonge maagd zag kans om het zwaard van haar overheerser door zijn eigen keel te boren. Over penetreren gesproken! Het was het moment voor een massale volksopstand waarbij het volk van Ivrea resoluut voor haar eigen vrijheid koos. Dit wordt tijdens Carnaval herdacht doordat verschillende groepen sinaasappels gooien naar ridders op een praalwagen. Ziet er indrukwekkend uit hoor. Binnen een paar minuten heeft iedereen een oranje smoel waar Ernie jaloers op zou zijn. Benieuwd? Check dit filmpje: (266) BATTLE OF THE ORANGES 2019 | Battaglia delle Arance | Carnevale Ivrea - YouTube



DROÏT DE SEIGNEUR

Het recht van de eerste nacht. De baas van het land mag iedereen ontmoagen als ie wil. Dat is wat dit bijzondere Middeleeuwse recht wil zeggen. Het is echter niet duidelijk of het recht echt heeft bestaan en is gepraktiseerd. Is het een mythe of vakkundig uit de religieuze en hoffelijke archieven gehouden? Mozart schreef er trouwens de opera 'Le Nozze di Figaro' over.



IVREA

Carnaval in Ivrea is het oudste van Italië. Althans dat zeggen ze zelf en als je ze niet gelooft heb je zo een pak jus d'orange voor je focus. Ze beginnen trouwens met een fanfare bestaande uit tamboers en mannen met een dwarsfluitje. De stad ligt in Piëmonte, dat is bij de Alpen. En last but not least. Arianna Folis komt er vandaan. Langlaufster (bronzen plak in Turijn). Lekker boeiend zou je denken maar hee. Ze is wel geboren op 11 november. Wauw!



MOLENAARS DOCHTER

Al ruim 200 jaar wordt er met sinaasappels gesmeten in Ivrea. Het begint de donderdag voor Aswoensdag en duurt drie dagen. Sinds 1858 wordt 's middags de dochter van de molenaar gepresenteerd op het Piazza Ottinetti. Dat is het startsein om te gooien of... te maken dat je wegkomt.



CLOU

Maken dat je wegkomt. Is dat nu de moraal van dit verhaal, Stephan? Nou, die is er wellicht helemaal niet en zo wel, dan mag je die met je eigen vrijheid van meningsuiting bedenken. Maar meerdere voorbeelden tonen aan dat Carnaval geen wet en geen moeite is. Het is uit wanhoop wel eens verboden. Maar niemand heeft ooit bepaald hoe en wanneer je het mag of moet vieren. Dat spreken de liefhebbers met elkaar af. Soms geholpen door een historisch feitje. Het is uiteindelijk het belangrijkste om het samen te vieren. Niemand achterlaten, niemand opzij zetten en niemand pijn doen. Behalve met een goed gerichte sinaasappel op je bakkes. Maar wie doet dan wie pijn? Deelname is ook aan dat feest vrijwillig. En je kunt je bier ook niet de schuld geven van je kater. Proost.

KIDSSTORE

TANTE LILLY

SCHILDERSBEDRIJF
TH.A. VERBAKEL & Zn.



Kruysackerstraat 1
Tel. 5131213



APOTHEEK DE STROOM

Van de Rijt *Stijlstoferingen*

Ambachtelijke herstoffering van antiek en modern meubilair

Sinds 1957

- Klassieke velours en moderne designs
- Vrijblijvende prijsopgave

Rootven 33 Moergestel

Tel: 013-5131508
E-mail: info@stijlstoferingen.nl



Rootven 66, Moergestel
Tel: 013-5131435



Berkelmans
schoonmaakbedrijf

Postbus 81 | 5066 ZG Moergestel
Tel (013) 513 26 67 | www.schoonmaakbedrijf-berkelmans.nl

DE CARNAVAL VAN #8

NIELS JANSSEN



1. Hoe oud bende en waar komde jij vandaan?
"Ik ben 19 jaar en kom natuurlijk uit Moergestel."

2. Van wie bende jij d'r eentje?
"Ik ben er ene van Mark en Lian Janssen."

3. Waar kunnen mensen jou van kennen?
"Uhm, ja je kunt me waarschijnlijk kennen via ons pa of ma, maar daarnaast van Audacia of de Brouwer waar ik werk achter de bar. Verder misschien van samen in de kroeg 'n pilske vatte."

4. Hoe ziet jouw ideale Carnaval eruit?
"Laatste jaren is natuurlijk Karnaval Festival gekomen wat ik wel heel erg leuk vind om naar toe te gaan. Daarbij is mijn ideale Carnaval gewoon dat iedereen gezellig is mee elkaar en lekker druk in de kroegen."

5. Een invuloefening:
a. Als een Pierewaaier mij iets te drinken aanbiedt, dan lust ik wel... "n pilske"
b. Mijn favoriete carnavalskneiter is... "Uhm dit is wel un lastige, maar denk toch: handjes handjes bloemetjesgordijn van Lamme Frans."
c. De ideale remedie tegen een kater is voor mij... "N goeie douche en daarna 'n lekker kou pilske"
d. Mijn ultieme carnavalsmotto luidt: "Samen mee mekoar gezellig doen."

6. Wat zijn jouw drie leukste carnavalsfoto's?
"Pfoe hier moet ik wel effe naar zoeken. Ben namelijk nie zo van de foto's." (Maar zie het fantastische resultaat, red.)

7. Hoe heb je afgelopen jaar beleefd?

"Ja 't was niet geweldig geweest allemaal natuurlijk, eigenlijk gewoon helemaal kut. Maar heb nog wel 'n bietje met vrienden kunnen zitten in 't weekend en zo de tijd 'n bietje doorgekomen."

8. Wat was voor jou het grootste voordeel van corona?

"Dat ik (bijna) niet meer te laat kan komen in de les. Met online les kun je gewoon wakker worden, laptop openslaan zo de les volgen."

9. Wat is het eerste dat je gaat doen als alles weer mag?
"Naar de kroeg."

10. Heb je een tip om met alle beperkingen toch even lekker van een paar dagen Carnaval te kunnen genieten?

"Zorg dat je gezellige mensen uitnodigt (niet te veel natuurlijk) om bij je thuis toch nog 'n gezellige avond te hebben."

11. Wat is je grootste blooper tijdens Carnaval (die heel Gèssel mag lezen)?

"Uhm, dat is denk ik vorig jaar gebeurd. Toen was ik als peaky blinder verkleed en kon toen gewoon lekker 'n spijkerbroek aan doen. Ik was alleen op een ochtend vergeten dat ik de avond ervoor uit m'n broek was gescheurd op 'n nogal gevoelige plek. Dat ik vervolgens aankwam in de kroeg en dat iemand dit toen opmerkte en zo iedereen m'n gescheurde broek kon zien."



SMC

CARNAVAL EN CORONA!



Al bijna een jaar zijn we inmiddels in de ban van Corona. Het vieren van carnaval, zoals we dat vorig jaar nog gedaan hebben, zit er helaas niet in. Zeker niet op de manier zoals we dit gewend zijn. Dat betekent in ieder geval ook geen Sauwelen, geen Optocht en niet Dweilen. Maar als SMC kijken we wel naar wat er wel mogelijk is. Dat kan bijvoorbeeld 'online'. Of als er mogelijkheden zijn wellicht ook 'fysiek', maar dan wellicht kleinschalig. Houd daarvoor de lokale en sociale media in de gaten!

Om het gevoel van Carnaval zeker niet kwijt te raken, blikken we in deze carnavalskrant terug op de afgelopen jaren. Dan kunnen we hopelijk weer gemakkelijker de draad oppakken in 2022. Laten we ervan uitgaan dat we dan weer ouderwets los kunnen gaan met zijn allen.

SCHOLENCARNAVAL

'Een topmiddag voor de kids!'

Op vrijdagmiddag komen traditiegetrouw de basisschool-leerlingen allemaal naar Den Boogaard om samen met de carnavalsverenigingen Carnaval in te luiden, zo ook vorig jaar. De kinderen gaan dan uit hun dak op allerlei carnavalshits, waaronder een nummer dat speciaal voor hen is gemaakt. Daarnaast kunnen ze worden geschminkt, wordt er een film gedraaid en kunnen de kinderen hun knutsel- en kleurta-lenten tentoonstellen. En natuurlijk wordt er gezorgd voor wat lekkers om de middag goed door te kunnen komen. Een topmiddag voor de kids!



CARNAVALSMIS

'Een mooi moment van bezinning voordat Carnaval echt losbarst'

Op zaterdagmiddag is er normaal gesproken een speciale dienst in onze dan prachtig versierde kerk. Afgelopen jaar stond deze weer onder leiding van pastoor Francis. Tijdens deze feestelijke viering was er weer volop ruimte voor muziek en meezingen. Een mooi moment van bezinning voordat het uitbundige carnavalsfeest echt losbarstte. En natuurlijk ook om als dorp een stuk saamhorigheid te laten zien.



CARNAVALSOPTOCHT

'Ôk gij hurt in d'n opstoet!'

Op zondagmiddag trekt er normaal gesproken een bonte 'opstoet' door ons dorp. Maar helaas vanwege de weersomstandigheden kon deze vorig jaar op het allerlaatste moment geen doorgang vinden. Dat was enorm jammer voor de organisatie en voor al diegenen die mooie creaties hadden bedacht om aan het grote publiek te laten zien. Hopelijk krijgen zij een nieuwe kans in 2022!



SENIORENMIDDAG IN STANISLAUS

'Ouderwets gezellige carnavalsbingo'

Op dinsdagmiddag vindt altijd een ouderwets gezellige seniorenmiddag plaats met een kopje koffie en wat lekkers. Afgelopen jaar wederom in Park Stanislaus. Ook de carnavalsverenigingen brachten een bezoekje om letterlijk en figuurlijk een duit in het zakje te doen om de feestvreugde nog verder te verhogen: een gratis carnavalsbingo en een gratis loterij met een flink prijzenpakket! Deze middag was weer goed bezocht en erg geslaagd.



OPENINGSMIDDAG



'Hoogste tijd voor het eerste rondje!'

De officiële opening van Carnaval vindt traditiegetrouw plaats op de zaterdagmiddag. Na de mis was het dan de hoogste tijd voor 'het eerste rondje'. Vanuit de kerk trokken we met zijn allen van kroeg naar kroeg. Zoals een goed kastelein betaamt, droegen zij zorg voor een warm welkom in de vorm van een lekker hapje. Maar ook elke carnavalsvereniging zorgde ervoor dat het in de 'eigen' kroeg goed toeven was. En natuurlijk verrichtte onze burgemeester de officiële opening.

CARNAVALSDISCO'S

'Speciaal voor de jongere jeugd'

Net zoals in andere jaren sloegen verschillende organisaties de handen weer ineen om in 2020 een carnavalsdisco te organiseren voor de Moergestelse jeugd van groep 5 t/m 8 van de basisscholen. Den Boogaard, Jongerenwerk Moergestel (JWM) en het Samenwerkend Moergestels Carnaval (SMC) stonden weer garant voor de invulling van deze avonden. Vooral met dank aan Harrie-Jan van Nuenen wederom een groot succes!



PIERROTVERBRANDING EN MOTTO

'Spectaculaire en emotionele afsluiting van Carnaval!'

Op dinsdag rond middernacht verzamelen alle carnavalsvierders zich normaal gesproken rondom het St.-Jansplein om Carnaval officieel af te sluiten. Dat gebeurt dan met de traditionele verbranding van de pierrot. Vanwege het weer kon ook dit helaas niet doorgaan. Daarom zijn we naar binnen 'gevlucht' om daar samen met de vier prinsen terug te kijken op het carnavalsfeest. Aansluitend is het motto voor Carnaval 2021 bekendgemaakt: 'Ut gaoj alle kaante op!' Dat is ook wel gebleken sindsdien, dus laten we hopen dat het vanaf nu weer de goeie kant opgaat, zodat we in 2022 weer 'gewoon' carnaval kunnen vieren.



SAUWELEN

'Terug van weggeweest!'

Een week voor Carnaval konden we al 'voorproeven' tijdens het Sauwelen. Dat vond na een paar jaar te zijn 'weggeweest' weer plaats, alleen dan in een nieuw jasje. Met 6 Moergestelnaren in de welbekende ton om hun verhaal te doen. Elders in deze krant kunt u hierover meer lezen.



SMC



WAT IS DAT?

SMC staat voor Samenwerkend Moergestels Carnaval. Hierin zijn alle carnavalsverenigingen vertegenwoordigd. Dat zijn De Pierewaaiers, De Dorstvelegels, De Durdraaiers en De Springveren. Zij organiseren samen allerlei carnavalsactiviteiten in ons dorp. Om dat te kunnen bekostigen, organiseert het SMC een keer in de paar jaar een grote activiteit om de benodigde gelden te genereren. In 2016 was dat de Superloterij. Met de opbrengst daarvan is het mogelijk om allerlei activiteiten tijdens Carnaval in Moergestel te organiseren. Voor jong en oud en voor groot en klein. Welke dat zijn, daarover lees je meer op deze pagina's. Voor actuele informatie kun je ook altijd terecht op onze website (carnavalmoergestel.nl) en Facebook-pagina (facebook.com/smc.moergestel).



SMC ACTIVITEITEN 2021 (EEN TIPJE VAN DE SLUIER)

Als SMC zijn we druk bezig om rondom Carnaval toch nog wat 'activiteiten' te organiseren. Natuurlijk niet op de gebruikelijke manier, maar wel op een manier waardoor we het gevoel van Carnaval vast kunnen blijven houden. Op het moment van het schrijven van dit stuk is het nog te vroeg om de plannen al concreet te presenteren, maar hierbij wel alvast een tipje van de sluier:

SAUWELEN:

Op zaterdagavond 6 februari willen we in samenwerking met MTV een terugblik doen met en over de Sauwelaars, met hoogtepunten van toen tot en met nu. De moeite waard om te kijken!

KWIS:

Op zondag 14 februari, als normaal gesproken de optocht door de straten zou zijn getrokken, willen we een heuse carnavalskwis organiseren, in samenwerking met MTV. En daarbij zijn mooie prijzen te winnen!

KIDS:

We zijn in overleg met de scholen en met Jongeren Werk Moergestel om toch nog iets te doen voor de jeugd van de basisscholen. We roepen de kids in ieder geval op om een mooie creatie in de voortuin te plaatsen op Carnavalszondag. En wie weet, volgt er dan een mooie beloning!

OUDEREN:

We zijn in overleg met Stanislaus om te bezien of we ook voor onze senioren iets leuks kunnen doen. Die zullen we zeker in deze tijd niet vergeten!

VERSIER JE HUIS:

We roepen heel het dorp op om het eigen huis te versieren met Carnaval met in ieder geval de Moergestelse vlag, maar ook met lichtjes en allerlei andere tierelantijnen. Het moet een feestje zijn als je door de straten rijdt. En daar hoort natuurlijk een prijs bij voor het mooist versierde huis.

LIED:

We verwachten voor Carnaval een lied uit te kunnen brengen, dat speciaal is bedoeld om het typische gevoel dat hierbij past over te brengen. Uiteraard zorgt MTV weer voor het daarbij passende beeldmateriaal.

MOTTO:

We gaan aan de slag om een nieuw motto te kiezen, zodat we daarmee het Carnaval in Moergestel in 2022 weer in kunnen vullen. En uiteraard Corona-proof stemmen!

SMC

SAUWELEN DAVEREND SUCCES!



De 'doorstart' van het Sauwelen in Moergestel is een daverend succes gebleken. Wat de kaartverkoop al deed vermoeden, is op de avonden zelf gebleken. Waar de zaterdagavond binnen een kleine drie kwartier al uitverkocht was (350 personen!!), is het aan de flexibiliteit van de Sauwelaars zelf en uiteraard Den Boogaard en haar personeel te danken, dat er een extra avond bij kon komen. Onder het mom van een 'Try-out-avond' was ook de vrijdagavond snel goed gevuld (bijna 200 bezoekers!).

FUNDAMENT

Dit kan alleen maar omdat na een afwezigheid van 2 jaar het Sauwelen nog steeds enorm leeft in Moergestel. Terecht werd dan ook door de presentatoren van de avond gerefereerd aan het fundament dat de vroegere sauwelcommissie had neergezet. Dit was een mooie basis voor het SMC om op voort te bouwen en het Sauwelen 2.0 op poten te zetten.

GËSSELSE SAUWELEAARS

Toch was het even spannend. Het vroegere Sauwelen is uiteindelijk immers een stille dood gestorven door een gebrek aan Gësselse Sauwelaars, maar daar was ditmaal geen sprake van. Naast twee sauwelaars van de oude garde, bleken er 4 andere Moergestelnaren bereid en capabel om benoemde leemte in te vullen. Drie erg jonge gasten en een voormalig Stadsprins waren ook enthousiast genoeg om de ton te vullen met kwatspraak, mooie anekdotes, leugens, uit-de-duim-zuigerij en wat iets meer zij. Mooi ook om te horen dat ze allemaal nerveuzer waren voor de zaterdag, dan voor de vuurdoop op vrijdag. Het zal allemaal ook wel te maken hebben gehad met het feit dat de zaterdag werd bezocht door onder meer de 4 Dorstluchtige Hoogheden die ons dorp rijk is. En natuurlijk de geweldige muzikale begeleiding door de Krieltjes.

DIRK VAN BIJ WOUT

Dirk Wolfs alias Dirk van Bij Wout mocht het spits afbijten. In het dagelijks leven hangt deze jongen van de kwatspraak aan elkaar. Maar in de ton is het toch even wat anders, zeker als je de avond moet openen. Met trillende en af en toe overslaande stem begon Dirk nerveus aan zijn buut, maar al snel gooide hij alle schroom van zich af. Als ex-werknemer van Bij Wout deelde Dirk al zijn horeca-ervaringen met het publiek. Daarmee de statistici van het Sociaal Plan Bureau en de Minister van Gezondheidszorg belerend toe te spreken. Slechts 20% van de verkeersongelukken gebeurt door alcohol, dus 80% niet. Tevens wordt er altijd maar vanuit gegaan dat alcohol de geest dempt, maar het gedrag van Prins Harrie van De Durdraaiers weersprekt dit tijdens Carnaval volledig!

DIK TEVREE

Vervolgens kwam Maikel Denissen, alias Dik Tevree, veel te zwaar de ton in, al moest men daar maar niet te gewichtig over doen. Met zijn gortdroge humor en dito woordgrappen kreeg hij de lachers al snel op zijn hand. Nadat zijn vrouw hem beloofd had een striptease-act voor hem te doen wanneer hij 30 kilo was afgevallen, deed Dik de belofte het eens om te draaien. Wanneer zijn vrouw 30 kilo afviel, zou hij misschien wel eens gaan kijken naar die act.

PETER DE LANDMETER

Voormalig stadsprins Mark Boogaers was nummer drie die de ton besteeg. Als Peter de Landmeter nam hij het publiek mee in zijn meetrone door Gëssel. Zo zag hij bij Bakkerij Van Hulten de flink afgevallen Twan de Bakker met zijn tegenwoordig uitpuilende navel kuiltjes maken voor gevulde koeken (Het maken van de kerstkransjes werd het publiek gelukkig bespaard). Bij

Peter leefde ook het vermoeden dat de nieuwe naam van het voormalige Centrum was gebaseerd op het voormalige banksaldo van de daar gehuisveste carnavalsvereniging.

GEZELLIGSTE OMA

Jaap de Groot was nummer 4 in de rij. Als gezelligste oma van Gëssel bleek hij wel erg veel op die andere Jaap de Groot te lijken. In ieder geval qua fysiek. Tevens vertelde deze oma over haar belevenissen op de Gësselse kermis waar zij haar kleinzonen Ad en John kwijt was, maar dat die al werden omgeroepen, voordat zij ze kwijt was: Atencion!

TOON SAXOFOON

Eric Boogaers, een van de oude garde, trachtte als Toon Saxofoon de zaal omver te blazen. En dit lukte. Als saxofonist van de nieuwste en tevens slechtste harmonie van Gëssel, Blaas Vaak, vertelde hij zijn belevenissen. Ze wisten eigenlijk van toeten noch blazen. Mooi was te horen dat Toon blij was dat zijn moeder pepperspray bij had, toen zij voormalig sauwelaar Ron van der Sanden tegen was gekomen jaren geleden. Hij had zomaar mijn vader kunnen zijn, aldus Toon. Blaas Vaak speelt tegenwoordig met Passie (en Adriaan...).

TINUSKE

Last but zeker not least, was Martijn Ketelaars aan de beurt. Als beste keeper van Audacia, wat ook zijn enige doel in zijn leven was, sprak hij als Tinuske vooral over zijn voetballeven. Dat zijn over-over-grootvader keeper was, zijn overgrootvader en zijn opa ook, maar dat zijn vader was gestopt met keepen. Die hield nu varkens. Ook vertelde hij over zijn nieuwe trainer, van Marokkaanse afkomst. Die wilde zijn zoon aangeven bij de gemeente, maar werd gelijk doorgestuurd naar de politie...

GOUD!

Wat was het een geweldige leuke avond, zoals gezegd een daverend succes, met een geweldige after-party! Een geweldige doorstart en zeer zeker voor menig herhaling vatbaar (na corona)! Chapeau aan de organisatie en (het personeel van) Den Boogaard!! Het was goud!

Namens het SMC,
Seb vd P.



KLEURPLAAT

CARNAVALSPUZZEL

L E T S E G R E O M B I E R
U P I H O F W A A U D I N S S
B O R H E F H O O S T E N G L
O P T I P R H O O S T E N G E
E V A O N T H C O T P O J U
R E A L E S I A N O L O P T
E R H O K S E N F E R E I E
N B L E K C O N F E T T I L
B R A I R A U R B E F O T O
R A D I O N E T S A V A N V
U N L C A R N A V A L T E E
I D L O M A T E C A R A P R
L I S E K E I R A M S N A D
O N A S W O E I N S D A G S R
F G O N E L E W U A S A P A
T O R E I L E R E I P A E C
P P I E R E G E B L E R K H
D W E I L E N L A C H E N T
M I N B L A O S A V O N D I E
O N O N R E S I D E N T I E
T S P B O J E M L E G G E I
T E R E N E K N I M H C S W
O N D E R S C H E I D I N G
V C A S P R I N G R O E P E N
E A M L O O P I M U Z I E K E
R O C S I D I M U Z I E K E
K R A N T E M B L E E M R S
I S E L F E S T I V A L O L
E R H A R I N G H A P P E N
Z E I T A M A L C O R P I J
I K S N E G A W E I R R E H
N E U S R E I A A R D R U D
G D O R S T V L E G E L S !

aswoensdag
bal
bier
boerenbruiloft
bojem legge
Carnaval
confetti
dansmariekes
disco
dorstvlegels
durdraaiers
dweilen
eieren
embleem
februari
festival
fles
foto

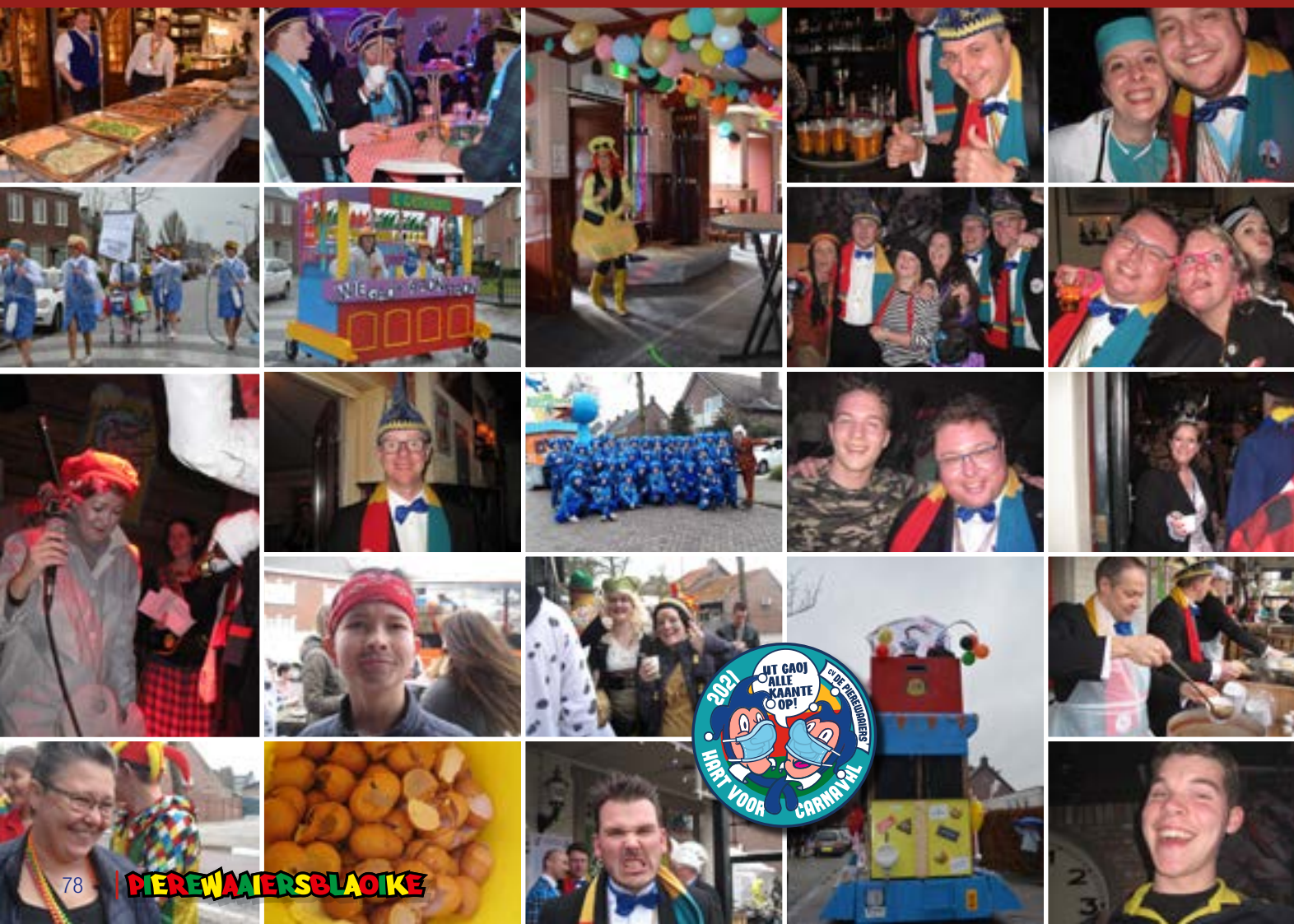
gaar
haringhappen
herriewagens
Hofhouding
hossen
inblaasavond
krant
lachen
lol
loopgroepen
moergestel
mottoverkiezing
muziek
neus
nog
onderscheiding
optocht
paracetamol

pieregebler
pierelier
pierewaaiers
polonaise
popverbranding
prinsenbal
proclamatie
proosten
radio
residentie
sauwelen
schminken
sleuteloverdracht
smc
spek
springveren
vasten

Antwoord:

.....

.....





WEET JE WAAR JOUW GRENZEN LIGGEN?



Kadastrale grensbepaling, bouwmaatvoering
& overige landmeetkundige werkzaamheden
Geovesch | geovesch@kpnmail.nl | 06 12 78 31 01



06-1609 00 54 info@rijschoolmoergestel.nl

**HEEL GRAAG BEDANKEN
WIJ ALLE VRIJWILLIGERS VAN
C.V. DE PIEREWAAIERS VOOR HUN
INZET
OP WELKE MANIER DAN OOK.**

**WE HOPEN VAN HARTE DAT ZE
OOK IN DE TOEKOMST ACTIEF BIJ
ONZE VERENIGING BETROKKEN
BLIJVEN.**

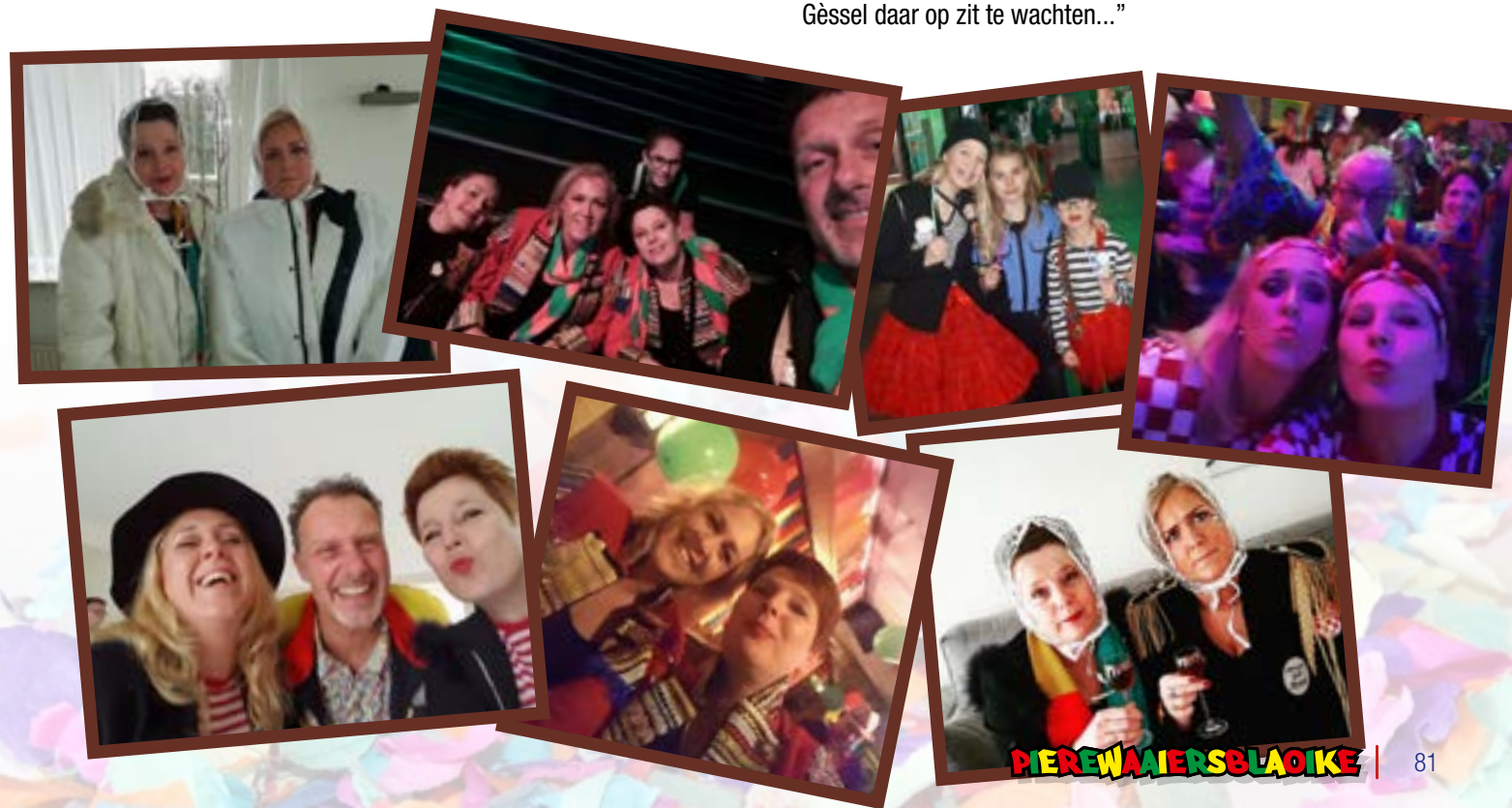
ALLEMAAL SUPER BEDANKT!

DE CARNAVAL VAN

SUSSANNE HOFFMANS - TEKATH



- Hoe oud bende en waar komde gij vandaan?
"44 jaar en ik kom uit Tilburg."
- Van wie bende gij d'r eentje?
"Van ons spap en smam."
- Waar kunnen mensen jou van kennen?
"Mensen kunnen mij kennen van d'n Ambiejans of Welluk."
- Hoe ziet jouw ideale Carnaval eruit?
"Een Carnaval waar je vooraf niet van weet hoe fantastisch hij is."
- Een invuloefening:
 - Als een Pierewaaier mij iets te drinken aanbiedt, dan lust ik wel... "Witte wijn met ijs"
 - Mijn favoriete carnavalskneiter is... "Oeh moeilijke vraag, maar alle carnavalsuits uit de jaren 70 en 80 staan wel in mijn lijstje!"
 - De ideale remedie tegen een kater is voor mij... "Een goeie uitsmijter met koffie en een Schrobbeleer."
 - Mijn ultieme carnavalsmotto luidt: "Komt ammel goed."
- Wat zijn jouw drie leukste carnavalsfoto's?
"Die zijn nog niet gemaakt."
- Hoe heb je afgelopen jaar beleefd?
"Een hele toffe Carnaval gehad voor alle ellende begon! Verder heb ik afgelopen jaar beleefd zoals de meeste van ons denk ik! Heel erg rustig!"
- Wat was voor jou het grootste voordeel van corona?
"Het grootste voordeel van corona voor mij is dat ik dit jaar het voor elkaar heb gekregen om 1.000 km te wandelen en mijn "nog te lezen lijst" een stukje kleiner is."
- Wat is het eerste dat je gaat doen als alles weer mag?
"Ergens lekker gaan eten met Günther! Dat missen wij nu wel, maar verder niets gek. Vinden het wel lekker zo."
- Heb je een tip om met alle beperkingen toch even lekker van een paar dagen Carnaval te kunnen genieten?
"De kleine tradities die je thuis doet in die dagen lekker blijven doen! Wij drinken dat weekend heus wel die wijntjes en die Schrobbeleer vergeten wij dat weekend ook niet! We hebben zelfs al afgesproken om bij Vanessa snert te gaan eten zoals we elk jaar doen! Lekker je eigen feestje ervan maken!"
- Wat is je grootste blooper tijdens Carnaval (die heel Gessel mag lezen)?
"Mijn grootste blooper met Carnaval?? Ik denk niet dat Gessel daar op zit te wachten..."



Wij vinden voor elke job de perfecte kandidaat

doadkrachtig

energiek

pro-actief

Werft en detacheert IT-talent met de menselijke maat | www.itlinx.nl

D'N GRÔTE CARNAVALSPUZZEL

Wie kans wil maken op een van onze mooie prijzen, moet over een goede speurneus beschikken. De carnavalspuzzel bestaat uit 54 vakjes. In elk vakje staat een fragment uit een advertentie. Elders in deze editie van het Pierewaaiersblaoike vindt u de advertentie afgedrukt, waaruit dit fragment afkomstig is. Aan u de taak om uit te zoeken uit welke advertenties de 54 puzzelfragmenten in de vakjes afkomstig zijn en om de namen van onze sponsors te benoemen.

U kunt uw oplossing tot woensdag 17 februari 12.00 uur sturen naar: pierewaaierskrant@gmail.com

De prijswinnaar zal bekendgemaakt worden op het Facebook kanaal van de Pierewaaiers.



1 UT G	2 	3 	4 id gratis v	5 	6 er, b
7 	8 	9 	10 	11 	12
13 	14 	15 	16 en & a	17 7 uur bij de	18
19 ar all	20 	21 arings advies	22 	23 gedragen kenni	24
25 	26 lburgseweg	27 actie	28 	29 	30 van diverse
31 	32 	33 bij u langs om onze	34 	35 	36
37 FM	38 DE SON	39 Pater van den	40 oen	41 	42
43 	44 OUW.	45 	46 	47 	48
49 	50 	51 n fii	52 	53 	54



C.V. DE DORS(T)VLEGELS

CARNAVALSVIEREND MOERGESTEL,

Vorig jaar rond deze tijd hadden we nog een mooie tijd voor de boeg.

Carnaval 2020! Wat hadden we er weer zin in!

Het was weer een geweldig feest! Vele leuke activiteiten, vele mooie, gezellige, lollige en leutige mensen. Weliswaar met een paar minpuntjes zoals de opstoot die wegens het slechte weer, na lang wikken en wegen en vergaderen, niet door kon gaan. Met de hoop dat deze met halfvasten wel door kon gaan, waren de meeste deelnemers iets minder teleur gesteld.

Het verbranden van de Pierrot was ook van wege het slechte weer, anders dan andere jaren. Knap omgeschakeld van het SMC, door in Eet en Borrelhuis Root, toch met sterretjes een soort van verbranding te realiseren.

Dingen waarvan we toen erg baalde, maar vrede mee hadden, niet wetende dat dit niets was in vergelijking wat ons nog te wachten stond. Iets waar we nu al bijna een jaar mee moeten dealen: Covid-19.

Vrij snel na de Carnaval was Nederland in de ban van dit virus. Onze jaarmarkt en rommelmarkt konden niet doorgaan. Maar ook hier was onze hoop gevestigd op Oktober. Want dan zal het virus wel onder controle zijn.

Helaas bleek dit niet het geval en moesten we voor dit jaar deze evenementen definitief afgelasten.

We hoopten dat ons Prinsenbal als mede die van onze zusterverenigingen wel door konden gaan. Plannen werden gemaakt om dit coronaproof te gaan doen. Prachtige plannen, maar ook hier ging een streep door. Langzaam werd duidelijk dat ook de Carnaval een ander verhaal zou worden. Zeker niet in de oude vorm. Misschien een alternatief programma?

Als ik dit stukje schrijf, is er nog niets duidelijk; Een online programma? Met minder mensen een programma? We weten het nog niet, Wel is voor mij duidelijk dat het allerbelangrijkste is dat we dit virus eronder krijgen!

We gaan vol goede moed op naar Carnaval 2022. Met hopelijk weer een vol programma!

Ik hoop iedereen dan weer in een goede gezondheid en met veel frisse zin te mogen begroeten!

Voor iedereen wens ik jullie een gezond jaar. Hou vol en blijf gezond!

Ad Bakkers
Voorzitter cv de Dors(t)vlegels



BESTE CARNAVALSVIERERS,



Toen wij, de vier Prinsen, vorig jaar het nieuwe motto uitzochten voor 2021 had niemand kunnen voorzien in welke situatie we ons nu zouden begeven. "Ut gaoi alle kaante op", maar dat het deze kant op zou gaan dat had niemand kunnen denken. Ik vind het dan ook ontzettend moeilijk om een stukje te schrijven voor de carnavalskrant van het jaar waarin het misschien wel geen of anders in elk geval een behoorlijk aangepast Carnaval gevierd gaat worden. Normaal hebben we, bij het schrijven van dit stuk, al enkele voorbals bezocht en de smaak al te pakken. Maar in plaats van op de 11^e van de 11^e het startschot te geven voor het nieuwe carnavalsseizoen, hebben we afscheid genomen van Grootvorst Henk Dekkers van CV de Zotte Mulders uit Oisterwijk. Hoe typerend kan het zijn!

De geruststelling die ik hier uit haal is dat er ergens, noem het de Hemel of het Hier-na-maals, Carnaval gevierd gaat worden in alle glorie, laat dat maar aan Henk over! Maar aangezien wij nog van het aardse bestaan zijn, moeten we het doen met hetgeen hier en nu mogelijk is. Een wijs gezegde luidt dat als je geschoren wordt, je het beste stil kunt blijven zitten. Ik denk dat dat voor het aankomende Carnaval het beste is. En wat zou het mooi zijn als we in het najaar van 2021 een geweldige, gezonde start van het nieuwe carnavalsseizoen zouden kunnen maken! Daar hoop ik echt op.

Alaaf en blijf gezond,

Prins Martinus



MART. SNIJDERS betonboringen BV

specialisten in boren
en zagen met diamant

er kan er maar één de beste zijn

Industrieweg 17
5066 XJ Moergestel

tel. 013 - 5300330
mobiel 06 - 51544755

www.martsnijdersbetonboringen.nl info@martsnijdersbetonboringen.nl



H. Kerkhof

SCHILDERWERKEN
Industrieweg 1
5066 XJ Moergestel
Tel: 013 - 513 6666

VANDIJCK

grond- weg- en slooprojecten vandijckmoergestel.nl

Ervaren specialisten met innovatieve oplossingen

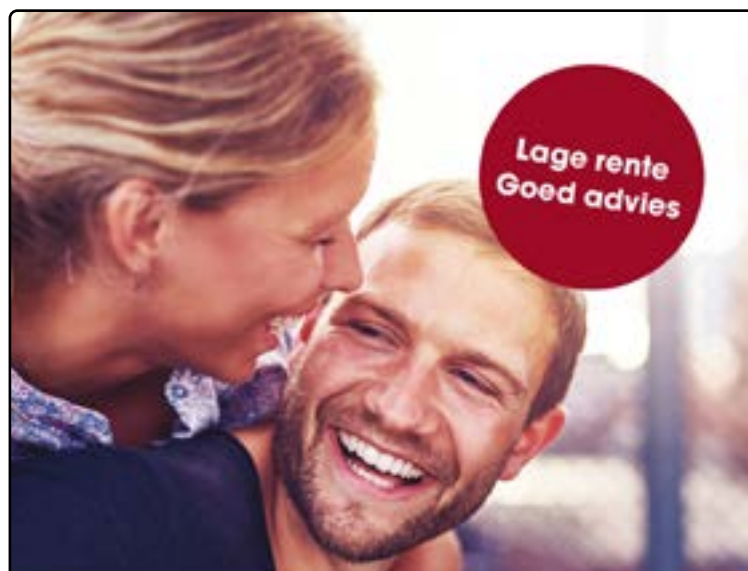


Voor al uw fiscale zaken in binnen- en buitenland

Al vele jaren actief in de fiscale begeleiding bij ondernemen in het buitenland



Optimus advies
Pater van den Elsenlaan 27
5462 GG Veghel
T: 0412-622005
M: info@optimus-advies.nl
W: www.optimus-advies.nl



Maak een afspraak met **Wim Wolfs**.

HYPOTHEEK VISIE

Je woont toch om te leven!

Besterdring 221, Tilburg
(013) 581 18 66

tilburgbesterdring@hypotheekvisie.nl

JOHN'S

meubel- en autostoffeerderij Moergestel

Ook voor projectstoffering

25 jaar ervaring

Specialist in leder

Van klassiek tot modern

Ook verkoop van diverse
materialen voor de doe-het-zelver.

Ook schuimrubber!



...als herstoffering perfect moet zijn!
Voor meer info... bel John Smits: (013) 513 21 36 - Mob. (06) 41 85 63 16 - De Soeman 8a MOERGESTEL
www.johnsstoffering.nl

CV De Dorstvlegels

GESCHIEDENIS

In 1971 werd er door een paar klanten van café de Korenmaaier het idee geopperd om een carnavalsvereniging op te richten.

Na wat overleg was er al snel een bestuur en Raad van Elf. Na een paar jaar zeer fijn samen gewerkt te hebben, was er de animo van een paar dames om een dansgarde op te richten. Vele uren werk werden er verricht door de vrouwelijke leden van de carnavalsclub om de kleding te verzorgen, ook werd er driftig geoefend door de kinderen in de leeftijd van 6 tot 12 jaar.

Na een aantal jaren café de Korenmaaier als residentie gehad te hebben werd er besloten om van residentie te veranderen. Er werd in die 10 jaar fijn samengewerkt met de familie Oerlemans, maar door het feit dat we daar uit ons jasje gegroeid waren werd er overgestapt naar café 't Centrum / Root. Op dit moment zijn de Dorstvlegels hier nog steeds thuis. Hier werd eerst fijn samen gewerkt

met Rinus en Sjan Vugts echter toen zij de kroeg verlieten kwamen daar Bart en Monique Wolfs voor in de plaats. Tegenwoordig werken we prettig samen met Corné Zoontjes en Anke de Kort.

Gedurende de jaren die de Dorstvlegels nu bestaan werden er natuurlijk ook verschillende dingen georganiseerd om geld in kas te krijgen. Zo zijn de Dorstvlegels met een varken door het dorp getrokken om voor geld, het gewicht van het varken te raden.

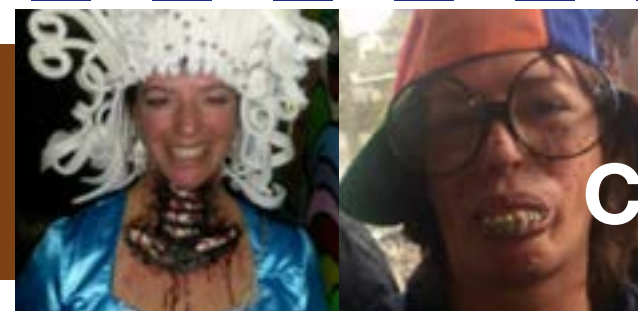
Ook zijn er diverse loterijen en barakconcoursen gehouden. Eén evenement om geld binnen te halen springt er echter wel uit, namelijk het organiseren van de jaarmarkt. Het idee van de jaarmarkt is geboren tijdens een bestuursvergadering in een zaaltje van het toenmalige café "de Korenmaaier". We wilden als Dorstvlegels iets organiseren voor de Moergestelse bevolking. Ideeën genoeg maar

het beste idee kwam van onze toenmalige voorzitter C. van Dijk. Hij opperde het idee om op het Sint Jansplein een markt te organiseren. Ook het gemeentebestuur van Moergestel vond dit een goed idee en gaf ons een vergunning voor het organiseren van een jaarmarkt. Door de jaren heen is de jaarmarkt uitgegroeid tot een evenement wat qua omvang zijn weerga niet kent in Moergestel. Als het aan de Dorstvlegels ligt blijven zij dit nog in de lengte van dagen organiseren.



DE CARNAVAL VAN

CORINE VAN BALKOM



Zeg je Corine van Balkom dan zeg je Carnaval en zeg je Carnaval dan zeg je gèssel. Deze 3 zijn onlosmakelijk aan elkaar verbonden. Ik denk dat elke carnavalsvierder mij wel eens schuivend, kruipend, lachend, hossend, dansend, drinkend en bovenal op en top verkleed voorbij heeft zien komen. Het allerleukste is dat ik met deze dagen zoveel mensen tegenkom die ik misschien maar 1 of 2 x per jaar zie. Het effe bijkletsen, lachen en drinken samen is te gek. Vooral mijn maan-dweil-dag die is heilig. Dan begin ik om 13.00 uur en sluit het liefst om 02.00 uur mee af. Als ik zolang zou moeten werken, houd ik het waarschijnlijk niet vol. Op dat moment voel ik me nog een heel jong hertje, maar dit blijkt toch de volgende dag niet zo. Mijn katertip is.... tomatensap met ibuprofen. Werkt echt hè.

De carnavalsnummers van veul gère zijn mijn favoriet. Ik blèr graag keihard mee op de grozzie van mijn buurvrouw.... gelukkig overstemt vaak het geluid mijn gezang! En ach ...het motto van doe maar "gewoon" dan doe je al gek genoeg. Gaat voor mij op, want dit ben ik "gewoon" Het leven is te leuk en nog net wat leuker met Carnaval. Ik hoop erg op twee keer per jaar zo'n feest dus een weekend lang zomerCarnaval met optocht, muziek en cocktails is iets wat mij betreft de komende zomer al een knaller gaat worden. Want één jaar totaal geen Carnaval, dat is ondenkbaar! Toch vrees ik dat dit jaar in februari mijn sanseveria een stripke veur krijgt, dat de feestneus in de la blijft en dat die kale zijn vertier ergens anders moet zoeken!

DIVO 
Duurzaam in techniek

WIJ ZOEKEN
TECHNISCH
PERSONEEL



Smart home



Zonnepanelen



Laadstations



Energie opslag



LED verlichting



Besparings advies

www.divoduurzaam.nl

013 513 03 23

KINDERSPEELBOERDERIJ
DE HELE WEEK GEOPEND
VANAF WOENSDAG

PIMP JE ONTBJT-
BORDJE OP DONDERDAG
OM 10:30 UUR

'UT GAOJ ALLE
KAANTE OP'



DE GERRITHOEVE

WWW.GERRITHOEVE.NL - 0411 673 189

TJJDENS CARNAVAL GESLOTEN

BOERDERIJTERRAS - KINDERSPEELBOERDERIJ - PLATTELANDSCAPING - BOERDERIJWONING

Tuin aanleggen of renoveren?

Ut gaoj alle kaante op



v/d Ven
hoveniersbedrijf

hoveniersbedrijfvanveen.nl

Van de Ven
KUNSTGRAS

vandevenkunstgras.nl

Heuvelstraat 25
Moergestel
013 - 513 05 53

DURDRAAIERS
PRINS HARRIE D'N URSTE AAN HET WOORD!



Ja mensen, daar ben ik weer : Prins Harrie d'n Urste. 2020 zal iedereen nog lang bij blijven. Een jaar letterlijk om nooit meer te vergeten. Voor ons geen lange nacht, geen prinsenbal. Blijft raar. Naast alle ellende waren er ook dingen waarvan ik heb genoten.

In aanloop naar carnaval hebben we samen met onze eigen Anneke Timmermans oftewel Ann-Bianca een leuke carnavalskraker opgenomen, waarvan we echt hebben genoten. Ook de sauwelavond was op en top genieten. Lachen en brullen bij iedere act, maar vooral onze "eigen" Eric Boogaers kreeg de zaal weer helemaal plat.

Ik kijk overigens met veel vreugde terug op carnaval 2020. Wat was het weer een prachtig feest, veel volk, jong en oud dur elkaar. Ontzettend veel plezier met zijn allen, in een geweldige ambiance. Net als het jaar ervoor, had d'n Draai er weer veel werk van gemaakt en het weer omgetoverd tot Harrie's Inn. Het blijft schön.

Onze jonge, fanatieke raad, die veel vur mekaar over hebben, stond er weer. Alle dagen was het weer volle bak ambiance in d'n Draai met een paar echte hoogtepunten. Zo was er vrijdag een optreden van Wilbert "de Toreador" Pigmans die iedereen in extase bracht. Ook denk ik met

een glimlach terug aan onze mini playback show. Onze aller kleinste kids, die werkelijk weer alles uit de kast gehaald hadden met hun diverse geweldige dansjes en acts.

Helaas kon tot 2x toe de optocht niet doorgaan. Jammer voor de mensen die er zo veel werk en energie in hebben gestoken. Ik hoop dat hun "optochthart" blijft kloppen.

Tot slot wil ik nog wel even zeggen dat het prachtig is om in Gëssel carnaval te vieren. Vier carnavalsverenigingen die er saomen steeds weer een geweldig mooi feest van weten te maaken. " Waor vènde dè ergens?. Dè kan alleen in Gëssel.

Bij inlevering van dit stukje weten we nog niet hoe carnaval 2021 zal gaan verlopen.

We hopen toch saomen het carnavalsgevoel vast te kunnen blijven houden. Het nieuwe motto 2021 zegt eigenlijk alles : Ut gaoj alle kaante op. Mar het komt goed!

Met carnavalske groet

Prins Harrie d'n Urste

'UT BESTUUR'



Van links naar rechts:

Marie Ketelaars, Manon Lucas,
Maartje van Diessen, Eric Boogaers,
Carlo van Esch en Twan Vugts.



BESTE CARNAVALSVRIENDEN,

'Ut gaoj alle kaante op!'. Dat hebben we met zijn allen aan den lijve mogen ervaren het afgelopen jaar. Dat betekent dus geen carnaval in 2021, tenminste niet zoals we het normaal gesproken gewend zijn.

Maar we gaan toch proberen om er met zijn allen iets leuks van te maken. Binnen de mogelijkheden van dat moment. Waarschijnlijk dus vooral 'online'. We hebben al een paar leuke ideeën bedacht, maar we moeten nog kijken of het ook uitvoerbaar is. Houd onze berichtgeving dan ook goed in de gaten. In ieder geval via Facebook, want daar zetten we ook een paar keer per week een mooie herinnering vanuit 'de oude doos'. Erg leuk om betrokken te blijven bij ons mooie clubke!

Doordat we in december ook geen prinsenbal hebben kunnen houden, blijft Prins Harrie d'n

Urste voorlopige nog gewoon de scepter zwaaien over de stroom in het Durdraaiersrijk. Dat heeft hij inmiddels al 2 jaar vol enthousiasme gedaan, maar of hij anders nog zou zijn terugkomen voor een derde jaar staat in de sterren geschreven.

Hoe lang hij het nu nog zal blijven, is ook nog ongewis. Wij hebben zelfs begrepen dat ex-prins Eric zich al enigszins zorgen begint te maken dat zijn record (van maar liefst 5 jaar prins der Durdraaiers) op het spel zou kunnen komen te staan.

Maar gelukkig is het zover nog lang niet. Laten we uitgaan van het positieve en dat we volgend jaar weer gewoon carnaval kunnen vieren. En dat we dan dus ook weer in december aanstaande een prinsverkiezing hebben.

Laat ik afsluiten met een wens en een oproep. Mijn wens is dat iedereen gezond blijft en dat we door nu afstand te houden volgend jaar weer een topcarnaval kunnen beleven met elkaar. En mijn oproep is dat we onze residentie 't Draaiboompje en dan in het bijzonder onze kasteleins Jan en Harriette blijven steunen in deze moeilijke tijd. Samen kunnen we er zo voor zorgen dat het weer 'de goeie kaant' opgaat!

Wees gegroet!

De voorzitter van
C.V. De Durdraaiers,
Carlo van Esch



PEREWAARSBLAOKKE | 89

CARANVAL 2020 TOP FEEST



Van links naar rechts: Patrick Witlox, Jan Ketelaars, Willem Moorman, Ralph van Loon, Bas Kroon, GertJan Dhondt, Frank de Cort, Arjan Timmer, Prins Harrie d'n Urste, Gijs Claassen, Dirk van Nuenen, Dirk van Velthoven, Freek op 't Hoog, Willem van Haaren, Frank Timmermans, Joost Swinkels.



EX-PRINSEN

Van links naar rechts: Jan van Esch, Ad Witlox, Pieter van Bijsterveldt, Rini op 't Hoog, Paul Timmermans, Pieter van Opbergen, Adri Koster, Eric Boogaers, Jos Hoefnagels, Henri Hendriks, Hans Antonis, Frank Kouwenberg.

CORONA SJAAL 2020 EPVDD (EX-PRINSEN VAN DE DURDRAAIERS)

De ex-prinsen van C.V. de Durdraaiers zijn weer eens super creatief geweest. Ze hebben namelijk voor dit bijzondere jaar een schitterende Limited Edition Corona sjaal ontworpen. Een zeer leuke carnavals-gadget van onze ex-prinsen met een speciaal ontworpen mondkapje (met dank aan Anne Katrien Bakkers). Deze sjaal, die je zeker moet hebben in jouw carnavalsgarderobe, kun je online bestellen voor slechts € 11,00, door een mail te sturen van je bestelling naar info@de-durdraaiers.nl.

Let op : er zijn slecht 40 sjaals gemaakt en op=op!





CV De Durdraaiers bedankt de Club van 50!

**Kees & Neeltje
R. Donkers**
**Sebregts Groenmanagment
Jan & Franka**
Eetcafé 't Draaiboompje
Basiq Cleaning B.V.
Moergestel B.V.
Ketelaars trading
Moorman automobielbedrijf
Hendrikx Matrijzengroep
Frank Kouwenberg
Pieter van Opbergen
T.B.H. Timmerwerken B.V.
Sleuven-hak-sloopbedrijf van de Ven
Wim Claassen montage
Geert Claassen Sr.
Boomkwekerij J. van Roessel
De Lindehoef
Stal Dirkx
Robert-Jan van Korven
Aannemersbedrijf
van der Zanden Moergestel B.V.
Twan Vugts
Hans & Ria
Partij Gemeente Belangen
Sjaan Rijnen

Van Doormaal Bouwservice
Schildersbedrijf Kerkhof
Knaagdierenpension de Konijnenherberg
Hoeve Arbeid Adelt
Hoveniersbedrijf van de Ven
Harrie van Gorkum
Gerrithoeve
De Rozephoeve
Eric Boogaers
Johan van Daelen
Van Zon Interieurbouw B.V.
Van der Linden Gereedschapslijperij
Westgeest Olie
Kalkoenhouderij Melis
Café de Brouwer
W. Ketelaars Bestratingen B.V.
**Broeders Fouragehandel &
Loonwerkbedrijf V.O.F.**
Café de Klaore
Injection Point
Feesterij 't Stokske
Mullens Grondwerken
Gerrit & Anita Caspers
Ad & Piet
Van Erve Installatiebedrijf





DE HAIR VRIJDAG

notarissen & adviseurs

De Balbian Versterlaan 6 - Oisterwijk - Tel 013 - 52 33 400
www.dehairvrijdag.nl



Autoschade Herstel van Zanten

Meer mogelijk met schade!

Uw onafhankelijke schade hersteller.

Altijd gratis vervangend vervoer.

Autoschade Herstel van Zanten
Schoolstraat 60A
5066 EE Moergestel
013-5131121
06-57752657



J. VAN DIJK RIOLERINGSWERKEN

- Ontstoppen
- Rook detectie
- Camera inspectie
- Vervangen van rioleringen

Vooskerbos 25
Moergestel
Tel. 06 23979071

Fax 013 5134533
info@vandijkrioleringswerken.nl
www.vandijkrioleringswerken.nl



van Alphen

haardhout • stookhout

Wim van Alphen
Broekzijde 9
5066 PE Moergestel
Mob. 06 28274728
www.vanalphenhaardhout.nl
E-mail: info@vanalphenhaardhout.nl



DE CARNAVAL VAN WILJON BROUWERS

- Hoe oud bende en waar komde jij vandaan?**
Ik ben 47 (nog efkes) en kom oorspronkelijk uit Udenhout.
- Van wie bende jij d'r eentje?**
Ik ben d'r eentje van Joske Brouwers van 't Galgeneind en Nelleke de Groot van 't Winkel.
- Waar kunnen mensen jou van kennen?**
De Vonder, want daar zitten d'r 3 van ons. En anders wil ik wel eens mijn gezicht laten zien als er in 't dorp iets te doen is, bijvoorbeeld BBQ-pop, bockspringen, of zoiets.
- Hoe ziet jouw ideale Carnaval eruit?**
Mijn ideale Carnaval is lekker mee 't gezin en vrienden op pad, goeie klets en 'n lekker pilske. Daarna in goed gezelschap eten mee nog meer klets en bier.
- Een invuloefening:**
 - Als een Pierewaaier mij iets te drinken aanbiedt, dan lust ik wel Bier
 - Mijn favoriete carnavalskneiter is 't Vliegerlied
 - De ideale remedie tegen een kater is voor mij: dan maar weer zo snel mogelijk 'n pilske d'r in.
 - Mijn ultieme carnavalsmotto luidt: ultieme carnavalsmotto: Carnaval vieren we samen....
- Wat zijn jouw drie leukste carnavalsfoto's?**
Ik ben eigenlijk met Carnaval nooit bezig met het maken van foto's van leuke momenten in 't café of daarbuiten, ik beleef ze liever. Mocht ik het de volgende dag nie meer weten word ik wel weer dur d'n een of d'n andere bijgepraat. Dus foto's heb ik nie..
- Hoe heb je afgelopen jaar beleefd?**
Het afgelopen jaar hebben we relatief goed beleefd. We hebben de maatregelen ondergaan, zijn (tot het moment van schrijven iig) gezond gebleven en hebben mensen in

de buurt geholpen waar dat mogelijk was. We hebben (net zoals iedereen denk ik) wel de gezelligheid gemist van het spontaan ergens aanwaaien bij familie of vrienden voor 'n kop koffie of 'n pilske en de gezelligheid in het dorp met de verschillende activiteiten. Maar al dat valt in het niet bij de ervaringen van anderen die kampen met verlies van dierbaren, werk of (inkomen uit) onderneming. Een bizarre tijd, waarin mensen weer geconfronteerd worden met zichzelf (toch ook wel s goed) en waar dingen toch mogelijk blijken die voorheen ondenkbaar waren. Dan zie je ook ondernemend moergestel weer terugkomen... niet bij de pakken neerzitten, maar creatief samen kijken naar wat wel kan. 'Typisch Moergestel' zou ik zeggen

- Wat was voor jou het grootste voordeel van corona?**
Het grootste voordeel van corona voor mijpersoonlijk heb ik voor mij geen voordelen kunnen ontdekken.
- Wat is het eerste dat je gaat doen als alles weer mag?**
Het eerste wat ik weer ga doen als alles weer mag is lekker trainen met de Oldies bij de Oysters (want nun bal is nie rond..) en mee een paar man een gezellig pilske pakken in 't dorp.
- Heb je een tip om met alle beperkingen toch even lekker van een paar dagen Carnaval te kunnen genieten?**
Tip(s) om toch van Carnaval te kunnen genieten? Zoals altijd moete d'r zelf een feestje van maken. Hangt slingers op, zet 'n muziekske op, schenkt wa te drinken in en doe net of da ge gek bent.....
- Wat is je grootste blooper tijdens Carnaval (die heel Gèssel mag lezen)?**
Mijn grootste blooper tijdens Carnaval..... ik zou het echt niet weten. Volgens mij maak ik eerder bloopers buiten Carnaval.. Maar zoals eerder aangegeven, misschien wordt ik hier nog wel door d'n een of andere over bijgepraat...



GROETEN UIT PIEREWAAIERSRIJK



Ut gaoj alle
kaante op!

Nieuw kantoor, nieuwe naam

Maar in alle carnavalsgekte...

Gewoon de vertrouwde service en kwaliteit van Stijn!

Stijn de Laat
Register Makelaar-Taxateur

Schoolstraat 6a-01, 5066 EE Moergestel
www.delaatmakelaardij.nl



DE CORONA PRINS...

Allaaf mede carnavalsvierders. Voordat ik begon met schrijven had ik me voorgenomen om te proberen niet in herhaling te vallen over alles rondom corona. Maar helaas is het zo'n groot deel van zowel het afgelopen als ook komend jaar dat ik er niet onderuit ga komen.



Prins Alexander d'n urste en Adjudant Guido

Vorig jaar blikte ik terug op een geweldig prinsenbal en we keken uit naar een fantastisch carnaval. En ik kan niet anders zeggen, dat was het ook. Zo waren we voor het eerst met een kleine delegatie bij het kindercarnaval, was er een super grappige kerkmis gevolgd door een gezellig "eerste rondje". Zetten we op zondag bij (s)ex-prins Ivo zijn woonkamer zo vol met rook dat je niet eens de inhoud van je glas kon zien, en kaapten we s'avonds de bus van de Pierewaaiers omdat we geen zin hadden om te lopen van D'n Draai naar de Veerkes. Ook bleek dat een groot deel van de raad in een bepaalde staat van dronkenschap spontaan karaoke gaat zingen, in een lege kroeg dat dan weer wel en u mag zelf invullen of dat al voor of na de eerste valse noten was.

Dus zoals gezegd een fantastisch carnaval 2020. Het enige waar we ons toen nog druk om maakten, was het slechte weer dat roet gooide in een aantal activiteiten zoals de optocht. We hadden nog geen besef over de onwerkelijke tijden die voor ons lagen. In mijn slot speech tijdens de mottobekendmaking op dinsdagnacht preekte ik nog hoe geweldig ik het vond en hoe veel zin ik had in volgend jaar, en dat ik niet 2 keer na hoeft te denken mocht ik nog een keer voor de functie gevraagd worden. Niet wetende dat ik maanden later ongevraagd en onbedoeld een 2de termijn in zou gaan. Zonder prinsenbal waar ik officieel aftreed en de scepter overdraag of wellicht herkozen zou worden.

Nee, Covid-19 heeft het flink verpest allemaal. En op moment van schrijven heeft onze minister president zojuist aangekondigd dat er geen versoepelingen mogelijk zijn tijdens de kerst. Dat geeft helaas geen goede hoop voor de aankomende carnaval. Maar gelukkig stroomt het carnavalsbloed waar het niet gaan kan en zijn we ook bij de Springveren al aan het nadenken in welke vorm we toch nog een leuke draai kunnen geven aan carnaval. Want in tegenstelling tot het motto kunnen we dees jaar nie alle kaante op. Maar dit alles hangt af van de mogelijkheden op dat moment. Tot slot. Carnaval 2021 wordt anders en zal voor sommigen de boeken in gaan als een verloren jaar. Zelf zie ik het maar als een speciaal jaar, waarin ik het een privilege vind om Coronaprins van CV de Springveren te mogen zijn.

Dus blijf gezond, let op elkaar en dan zit straks de enige Corona die we nog kennen in een bierflesje.

Allaaf, Prins Alexander d'n urste

De Zeeuwse Vishandel

Ook dit jaar weer uw vertrouwde vishandel.

Iedere Donderdag van 10-17 uur bij de Jumbo (Rootven 38 Moergestel)

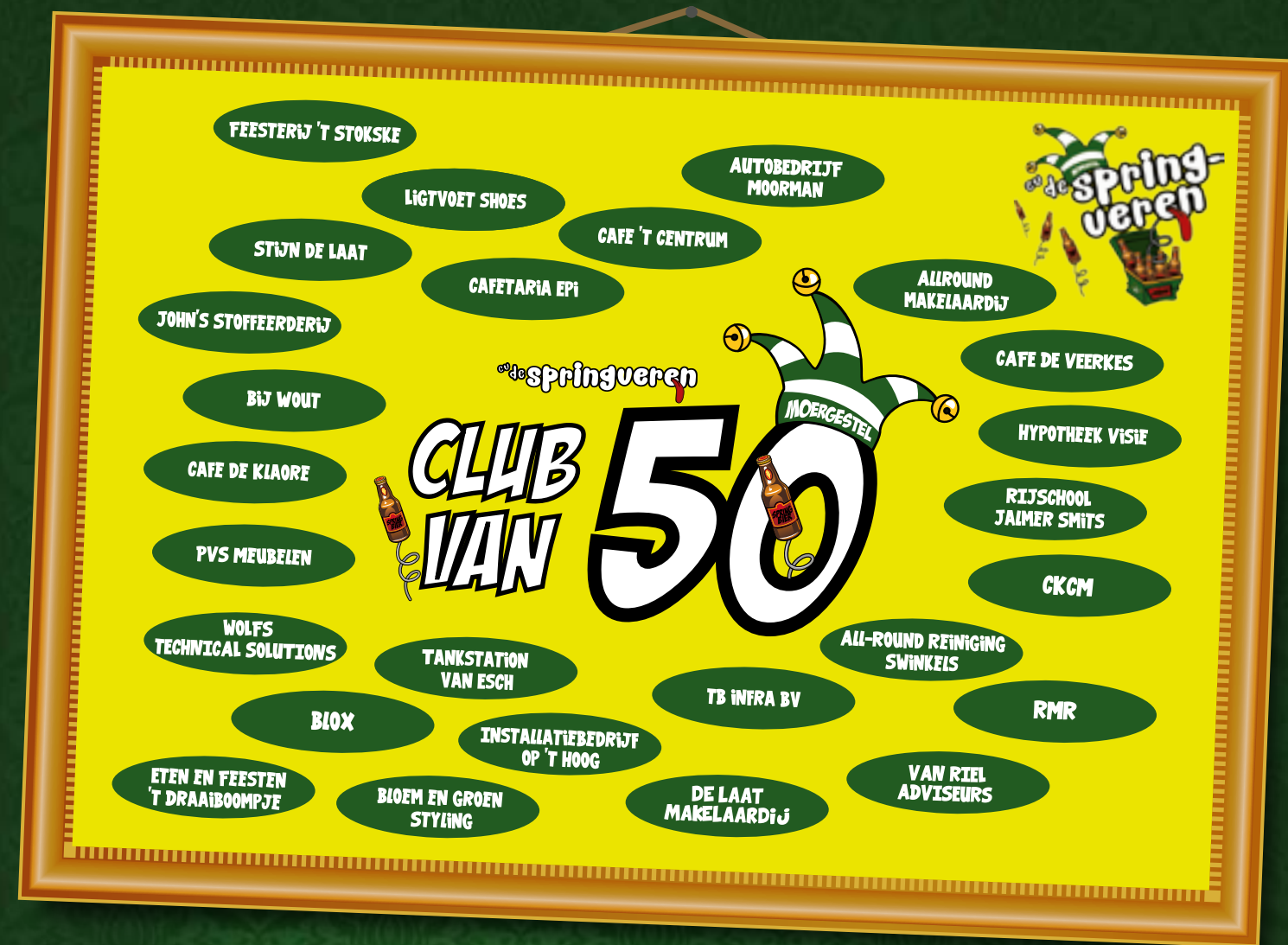


Zeeuwse Vishandel

Ambachtsweg 6

4691 SC Tholen

Tel. 0166-604084 / 06-14494400



BRENG CARNAVAL TOCH BIJ JOU IN HUIS MET:



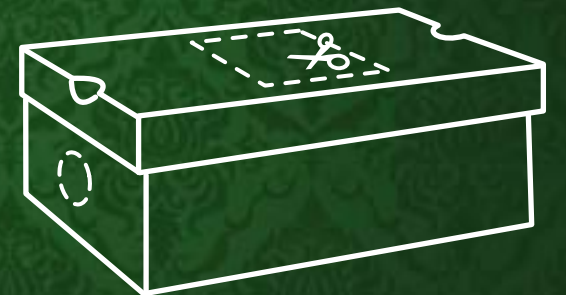
DE KEIVETTE CARNAVALS QUARANTAINE KIJKDOOS

Wil je thuis toch het echte carnavalsgevoel ervaren? Dat kan nog steeds! Met de Keivette Carnavals Quarantaine Kijkdoos™ ben je weer even helemaal terug in de kroeg!

Dit moet je doen:

1. Pak een oude (schoenen) doos, knip een gat in de deksel en dek dit af met doorschijnend papier. (bijvoorbeeld met Crêpepapier)
2. Knip aan een van de smalle zijanten een gat, hier kun je straks doorheen kijken.
3. Knip de raadsleden op de volgende pagina uit op de aangegeven kniplijnen en vouw het lijmrandaan aan de onderkant om. (Het randje waar de namen op staan)
4. Nu kun je de prins en zijn adjudant samen met alle raadsleden ergens in doos plaatsen.
5. Eventueel kun je nog een achtergrond of andere voorwerpen in de kijkdoos plakken om het helemaal af te maken.

En klaar is Kees!





SMEAGOL BEMACHTIGT NIEUWE ROL

TV-personality én positiviteitsgoeroe Smeagol heeft in zijn zoektocht naar een nieuwe klus een rol weten te bemachtigen. Smeagol, beter bekend als Gollum, was werkloos geraakt nadat ie als gids van Frodo en Sam zich verstapte en in Amon Amarth kudelde. Hierbij verloor hij een, voor hem, waardevolle ring.

Een wekenlange revalidatie weerhield de sterke Smeagol, familie van het rivierenvolk, er niet van bij de pakken neer te gaan zitten.

“Ik ben misschien wel mijn lievelings ring kwijt, met deze rol veeg ik al het nare wat de afgelopen tijd is gepasseerd zo weg, gollum..gollum!”, aldus Gollum.



BUURHOND WROEFST OM VERGETEN VERZOEKPLAATJE

In de radiuitzending van afgelopen keer jl. heeft de hond van de burens wroefst gereageerd toen bleek dat zijn verzoekplaatje door dienstdoende technicus werd vergeten. De trouwe viervoeter, beter bekend als Lewis, trippelde zelf naar de studio om verhaal te halen.

Hier ving de hond echter bot.

CORONA HOUDT HET WEER TEGEN

Niet voor de eerste keer houdt de coronapandemie het weer tegen. Dit is weer voor de zoveelste keer en het meedogenloze laat zich niet weerhouden. *“Niet weer”,* aldus een gefrustreerde P. Timofeff.

“Ik druk m’n snor”, aldus een kort gewiekte P. Timofeff



HONDWIL LOOK SPELEN IN DE WASMACHINE

Een rasechte hond van het merk Golden Retriever heeft betreurenswaardig gereageerd op het feit dat zijn ondergekwijlde beste vriend wél in de wasmachine mocht, maar hijzelf niet.

De hond, een kruising tussen een mannetje en een vrouwtje, wilde naar eigen zeggen *“ook graag in de wasmachine spelen”*.

Het baasje van de hond was vervolgens de gebeten hond en weerstond de zielige blik van zijn trouwe viervoeter maar nipt. De Golden Retriever gaf in een reactie bij deze krant aan dat hij zijn grote vriend *“gewoon weer lekker onderkwijlt zodra het kan”*. #waf

WONING VAN STADPRINS WEET NIET WAAR HUIS WOONT

Stadsprijs Rob d’n Urste wist even niet wat hij zag toen hij op dinsdagavond vermoeid terugkeerde van een zeer geslaagd carnavalsfeest. Klaarblijkelijk was zijn woning ook ‘de hort’ opgegaan en zo toeter geworden dat ‘het’ de weg naar zichzelf niet meer kon vinden.

Pas bij het ochtendgloren kwam de woning op de fiets van Piet van Pa aangezwakt.

“Ik had een leuke band en ben toen gaan lopen, hik”, aldus de woning.

ROTTE LUCHT LEIDT NAAR GEVANGENE IN KERKER

Een penetrante putlucht heeft een opsporingsteam van de Pierewaaiersrijke recherche naar een weerloze gevangene in de kerker van een oud gebouw geleid. Saillant detail in deze is dat zijn ‘clan’ ten tijde van de vondst gewoon van een welverdiend avondmaal genoot.

“We wisten helemaal niet dat ie weg was”, aldus een bezoeker van de eetgelegenheid. Een oplettende ober aan de bar kwam het slachtoffer op het spoor nadat hij onraad rook. Onraad in de vorm van een bedwelvende lucht. Het bevrijde slachtoffer reageerde opgelucht en bovenal blij. *“Er komt nog meer en het papier is bijna op”,* aldus het breedlachende slachtoffer.



DE RAAD VAN 11 KNUZELFORMAAT

Sticker en Shirts
Bedrukking - Borduren - Belettering
Drukwerk en meer
www.stickerenshirts.nl

Hovenier & klussenbedrijf
Johan van Daelen
aanleg & onderhoud van tuinen en meer...

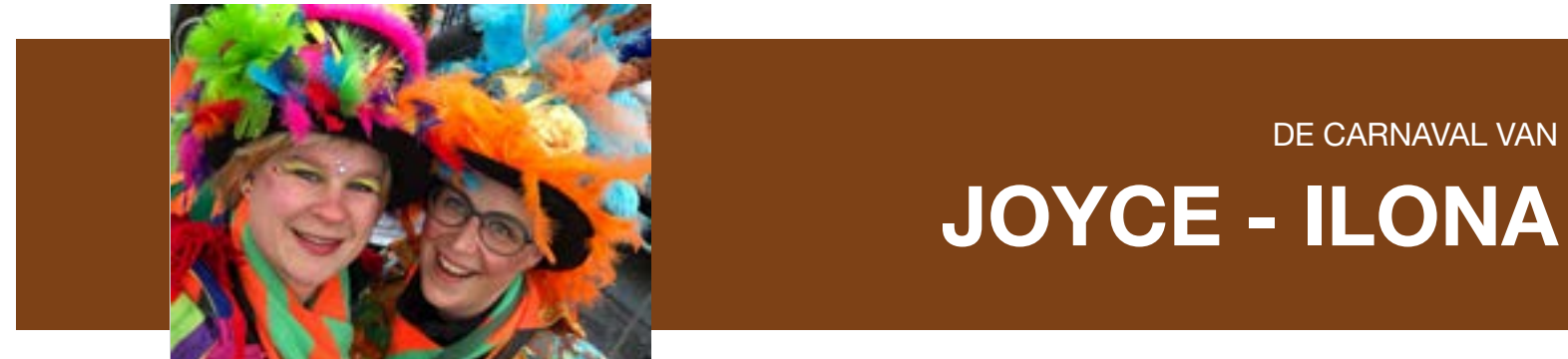
	Ontwerp & advies		Beplanting
	Bestrating		Bouwkundige werken
	Grondwerk		Vijvers

T 06-83164700
info@johandaelen.nl
www.johandaelen.nl

Peter Sebregts
Groenmanagement

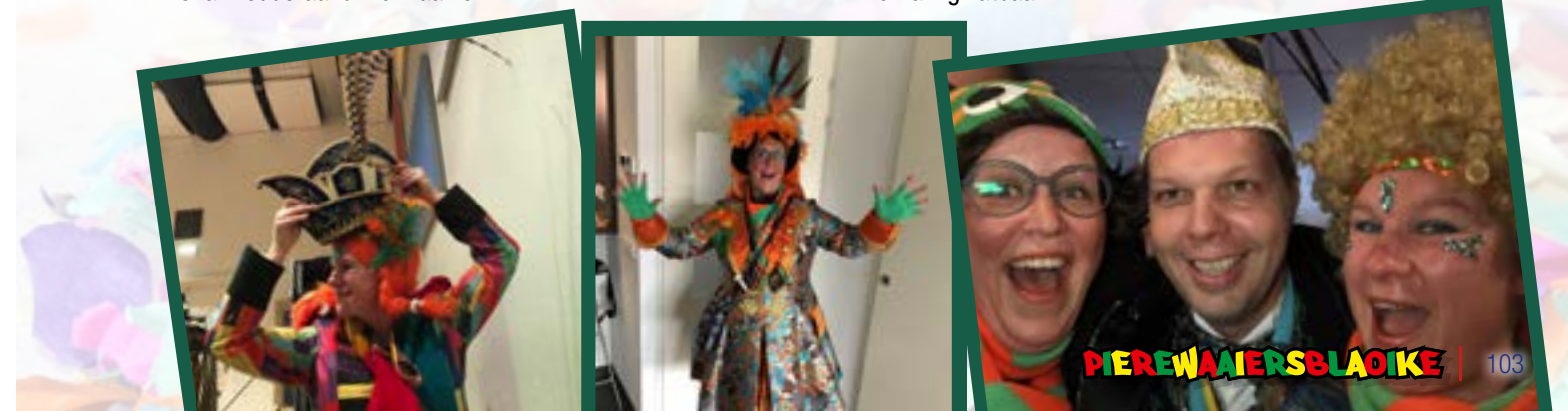
MULLENS GRONDWERKEN
www.mullensgrondwerken.nl
info@mullensgrondwerken.nl

Grondwerken	Dienstverlening	Moergestel
Bestratingen	Sloopwerken	Tel. 06 23367702



DE CARNAVAL VAN JOYCE - ILONA

- Hoe oud bende en waar komde gij vandaan?**
Joyce: 40 (maar blijf een jonge blom) en woon vol trots in Kruikenstad. Ilona: 34 (dé zoude nie zegge hé :) en ben een geboren en getogen kruik!
- Van wie bende gij d'r eentje?**
Joyce: Van Fraans en Ien Versteete; echte kruiken
Ilona: Van van Berkel uit Kruikenstad, maar tijdens Carnaval geadopteerd door Fraans en Ien Versteete.
- Waar kunnen mensen jou van kennen?**
Joyce en Ilona: Als groupie en big fans van Prins Rob d'n Urste. Speciaal voor Prins Rob zijn wij met Carnaval vreemd gegaan en op carnavalsmaandag tijdens de traditionele kroegentocht Kruikenstad achter ons gelaten en in plaats daarvan Pierewaaiersrijk onveilig gemaakt.
- Hoe ziet jouw ideale Carnaval eruit?**
Joyce en Ilona:
Nie te wêrum en nie te koud, want Carnavallen in de buitenlucht is toch echt het leukste! Lekker zonnetje, met een schrobblèr en pilske in de hand meeblèren met de muziek en dat alles met fijne mensen om ons heen.
- Een invuloefening:**
 - Als een Pierewaaier mij iets te drinken aanbiedt, dan lust ik wel... Joyce en Ilona: een schrobblèr en een pilske
 - Mijn favoriete carnavalskneiter is Joyce: een hete hit uit de oude doos: 'Polonaise Hollandaise van Arie Ribbens'
 - Ilona: Handjes Handjes Bloemetjesgordijn - Lamme Frans
 - De ideale remedie tegen een kater is voor mij: Joyce: altijd zorgen voor voldoende warm en koud buffet tijdens het feesten en drinken. Dit zorgt namelijk voor een 24/7 bodem. Ilona: worstenbrood van de bakker, paracetamolke, kop thee en dan kunnen we weer verder aan 't bier.
 - Mijn ultieme carnavalsmotto luidt: Joyce: Gij zèet unne Friekandel, mar wel enen hille speciale
Ilona: Nödderaand nie Maawe.
- Wat zijn jouw drie leukste carnavalsfoto's?**
Geen slechte foto's voor 2 Kruiken.
- Hoe heb je afgelopen jaar beleefd?**
Joyce en Ilona: Tja, een bijzonder jaar is het wel te noemen. D'n opstoet tijdens Carnaval zowel in Kruikenstad als Pierewaaiersrijk was een groot gemis. Net zoals veel leuke activiteiten gepaard met alcoholische versnaperingen in 2020. Verder was het rustig, veel creatieve ideeën zijn ontstaan en zijn er diverse banden versterkt doordat je je in een kleine kring begeeft. We hadden verwacht dat het een heel traag en sloom jaar zou gaan worden, maar naar onze beleving is dit jaar extra snel voorbij is gevlogen.
- Wat was voor jou het grootste voordeel van corona?** Joyce: Minder verplichtingen en niet kussen bij het nieuwjaarswensen. Ilona: Dat in vele gevallen anderhalf meter best een prima afstand is.
- Wat is het eerste dat je gaat doen als alles weer mag?**
Joyce: Op vakantie naar de zon en een borrel drinken op het terras. Ilona: Concerten, festivals en een tripje naar Spanje.
- Heb je een tip om met alle beperkingen toch even lekker van een paar dagen Carnaval te kunnen genieten?**
Trek sowieso je beste pèkske aan, versier je huis, zet je carnavals playlist op volume 10 en zorg voor een lekkere koude schrobblèr in de hand. Dat wordt gegarandeerd lallen! Doede dees nie gèrre solo, zorg dan voor een live-stream met je moaten.
- Wat is je grootste blooper tijdens Carnaval (die heel Gèssel mag lezen)?** Joyce: Zo nodig moeten plassen met geen WC in de buurt. Dus dan maar in het wild verkleed als Eskimo. Poncho met kweetniethoeveel flosjes hing op de grond en waren na de grote opluchting letterlijk en figuurlijk 'zeik'nat. Ilona: hahaha sommige dingen zijn niet voor herhaling vatbaar.



WAT DE KRANT NIET HEEFT GEHAALD



VAR INGESCHAKELD BIJ UITSLAG ENQUÊTE DORPSRAAD....

Half november is door de Moergestelse bevolking de welbekende VAR ingeschakeld. Dit naar aanleiding van de uitslag van de enquête van de Dorpsraad. Waar je overal in het dorp geluiden hoort als zou de Dorpsraad niets minder zijn dan een overbodig gedrocht, repte zij zelf op Trumpiaanse wijze van een groot succes. Sterker nog, maar liefst 90% van de inwoners die de enquête had ingevuld zou deze Dorpsraad een warm hart toe dragen. Het dubieuze karakter van deze uitslag, die tevens het vertrouwen in de door ons allen democratisch gekozen gemeenteraad beschaamt, heeft Moergestel doen besluiten Frans Tekath een belletje naar Zeist te doen plegen. Immers, vanwege zijn goede contacten aldaar, moet het voor Frans mogelijk zijn daar deuren te openen en de uitslag vanuit andere en meerdere oogpunten te herzien...



TWIJFELACHTIG DEBUUT SANSEVERIA'S OP EERSTE LIVE-STREAM-PIEREGBLÈR...

Op het, vanwege corona, eerste live-stream-Pieregeblèr ooit, maakte de Sanseveria's hun debuut als zanggroep. Een zeer twijfelachtig debuut welteverstaan. Hoewel leadzangeres Hanneke Habraken-Claasen in eerste instantie de Habraken-genen leek overgenomen te hebben en hun eerste couplet feilloos als een nachtegaaltje volbracht, bleek dit nachtegaaltje in het tweede couplet toch op zijn minst enigszins verkouden. Een krolse Creoolse kraai was er niks bij, om maar te zwijgen over de bijdrage van het achtergrondkoortje. Dit koortje, bestaande uit Annelies Simons, Anne Smits en Anke Kemmere, ook wel A3 genoemd, toonde geen enkel respect en medeleven met de MTV-kijker en -luisteraar. Hun aanstekelijk enthousiasme ten spijt, vergeleken met dit optreden was zanggroep WOUW!, in het verleden nog uitgeroepen tot meest vals-zingende Pieregeblèr-act ooit, van het niveau O'G3ne. Het valt dan ook te hopen, dat de Sanseveria's tijdig aankondigen nooit meer mee te doen aan dit liedjesfeest. Zodat, wanneer er weer fysiek publiek welkom is, dit publiek dan ook daadwerkelijk wil komen...



MARK JANSSEN WEDEROM WINNAAR BETON-VLINDER-TOERNOOI!

Mark Janssen is afgelopen jaargang voor de derde keer op rij winnaar geworden van het Brabants Beton-vlinder-toernooi. Dit toernooi, traditiegetrouw gehouden op de eerste zaterdag van november, werd om nog steeds onduidelijke redenen op het laatste moment verplaatst van de ochtend naar de middag, maar zelfs dat kon Janssen niet van zijn stuk brengen. Met de van hem welbekende souplesse galoppeerde hij met zijn machine als een jong veulen over de betonlaag van het wedstrijdveld aan de Pastoor van den Boogaardstraat. Vooraf waren de verwachtingen al hooggespannen, te meer omdat Janssen, sowieso de te kloppen man, een thuiswedstrijd speelde. De druk die dat met zich meenam, maakt zijn overwinning nog specialer. “Het gaat uiteindelijk om de oog-hand-coördinatie, veel vlinderaars weten dat niet”, aldus Janssen na afloop van het voor hem zo succesvol verlopen evenement. Gevolg van zijn trilogie is wel dat Janssen komende editie niet meer mee mag doen, zoals de regels van de bond immers voorschrijven. Naar verluidt overweegt de Moergestelse Beton-vlinder en Kango-Vereniging voor komende editie Jurgen van Ras af te vaardigen, die op dezelfde dag hoge ogen gooide in de categorie Kango-slopen. Weliswaar een minder hoog aangeschreven klasse, het talent van Jurgen houdt echter de hoop op nieuw succes in de koningsklasse springlevend.



SPRAAKMAKEND DEBUUT IN DE TON VOOR FRANK BERTENS.

De Moergestelse Sauwelavond kende dit jaar een geweldige debutant. De avond, die dit jaar om coronaredenen op een geheime locatie werd gehouden en door slechts 60 mensen kon worden bijgewoond, werd mede door Frank Bertens een daverend succes. Frank, die de ton besteeg als het stotterende typetje Frans Bartels, kettingkast-reviseur te Vogels Fietssport, kon het in kleine getalen aanwezige publiek immer bekoren en kreeg al snel de lachers op zijn hand. Vele bekende Moergestelnaren ontmoette Frank alias Frans afgelopen jaar in de werkplaats van Vogels. Zo verhaalde Frank over Prins Rob d'n Urste die een verlengsnoer kwam kopen, omdat hij op zijn elektrische fiets zijn werk net niet kon bereiken en bracht Ronald Klijsen zijn fiets maar liefst 11 (!) keer ter reparatie, daarbij steeds weer een nieuw litteken op zijn voorheen goddelijke lichaam tonend. Hilariteit alom dus en hopelijk keert Frank volgend jaar terug in de ton, zodat meer mensen van zijn talent kunnen komen genieten, mits meer publiek dan al weer mogelijk is...



PAUL VAN GESTEL BENADERD VOOR FUNCTIE PLAATSELIJKE DORPSOMROEPER?

Sinds Oisterwijk voorzien is van een Dorpsomroeper, klinkt ook in het Pierewaaiersrijk de roep om dit te verwezenlijken. Na het snelle opstarten van de verantwoordelijke commissie: WWODDBBMZDDVO, wat staat voor *WiewordtonzeDorpsomroeperdiebeslistbetermoetzijndandievanoisterwijk*, is nu een profiel opgesteld van een persoon die aan alle eisen moet voldoen. In het geruchtencircuit en de plaatselijke wandelgangen klinkt echter al luidkeels de naam van Paul van Gestel. Volgens een ingewijde bron uit deze commissie voldoet van Gestel aan alle voorwaarden. Zo zou hij op de hoogte zijn van al het nieuws in onze Gemeenschap, heeft hij een prachtig vol en indien nodig luid stemgeluid, waarmee hij zonder blikken of blozen alle aandacht opeist. Verder maakt Van Gestel ook immer fluwelen zinnen in het prachtige onvervalste Moergestelse dialect. Paul van Gestel zelf wenst echter nog niet vooruit te lopen of te reageren op dit gerucht. “Ik praat nooit voor mijn beurt” stelt hij. “Dat laat ik liever aan anderen over.....”

CARLO VAN ESCH SOLLICITEERT NAAR ROL IN SESAMSTRAAT

Na het buurt-verkleedfestijn 2020 van de Schoolstraat gewonnen te hebben, begon het bij Carlo van Esch te kriebelen om nog wat meer prominent op de voorgrond te treden. Een postertje op de borden langs de weg, of in de tuinen in onze gemeente of een fotootje in het plaatselijke Pierewaaiersblaoike leveren nu ook weer niet de gewenste aandacht op, mijmerde hij steeds vaker. Na talloze overwegingen wat nu de beste vervolgstap in zijn zoektocht naar roem zou zijn, was zijn keus uiteindelijk gevallen op het verkrijgen van een hoofdrol in Sesamstraat. “Wat Pino, Tommie en Ieniemienie kunnen, kan ik ook”, oreerde van Esch zelfverzekerd. “Een vliegende vogel vangt altijd wat en ik ben natuurlijk ook nog eens slimme vogel, en zeker geen grijze muis. Natuurlijk hoop ik niet de hond in de pot te vinden, dus laten we hier voorlopig geen slapende honden wakker maken. Want je weet, waar 2 honden vechten om een been, daar loopt de derde er mee heen. Al zal voor mij dan de wereld toch echt niet met man en muis vergaan. Hooguit ben ik dan een pechvogel!” Naar verluidt heeft Carlo echter de eerste sollicitatieronde met vlag en wimpel doorstaan. Wij als plaatselijke bevolking zijn uitermate trots op hem en wensen hem ontzettend veel succes met het najagen van zijn ultieme droom.....



HARMONIE KAN TAMBOUR-MAÎTRE NIET BIJHOUDEN

Anders dan bovenstaande titel doet vermoeden, gaat het hierbij niet over de ferme looppas van Brabants bekendste tambour-maitre. Hoewel Laurens van der Aa, want daar spreken we over, regelmatig onze plaatselijke harmonie vooruitsnelt in een Amerikaans mars tempo, willen we hierbij echter zijn drinktempo even aan de kaak stellen. De hoeveelheid bier die dit heerschap naar binnenwalst, wat op zich al een kunst is in een vierkwartsmaat die een mars heet te zijn, doet binnen het muziekgezelschap de wenkbrouwen fronsen. Te meer daar hij zich ook nog eens het bier van zijn mede-musici eigen maakt. Oftewel, zij kunnen naar hun gerstenat fluiten. De kritiek op dit gedrag was tijdens de laatste mei-wandeling dan ook niet mals. De broers Barry, Ton en Bas gingen zelfs over tot grof fysiek geweld en dit liep zo uit de klauwen dat Laurens voortaan met een mondstuk rond zal moeten lopen en uit een rietje zal moeten drinken. Om over zijn trombonebeen maar te zwijgen. Overigens moeten deze broers zelf ook flink ingenomen hebben, want zij wisten later van toeten noch blazen...

VOORZITTER CV STEELT OPTREDENS VAN FENOMEEN HUBB HANGOP



Nadat de vorige voorzitter van C.V. De Pierewaaiers zich al op criminele gronden voortbewoog, is nu ook de nieuwe voorzitter in opspraak gekomen. Fons B, die in het dagelijkse leven een mooie maatschappelijke carrière bewandelt, bevond zich in de pré-corona weekenden op meer dan duistere paden. Middels mond-tot-mond reclame deed deze in Moergestel woonachtige, maar geboren Nijmegenaar, zich voor als de landelijke publieksheld Huub Hangop. Door zijn haardracht speciaal te laten groeien en te föhnen als Dhr. Hangop, dezelfde smakeloze kleding aan te schaffen, de bekende dansmoves te kopiëren, en het welbekende Huub-hoedje in elkaar te knutselen, leek hij als een Zuid-Koreaanse tweelingbroer uit Seoel op deze rasartiest uit Hoeven. Door zich op talloze feestavonden, voor wat alcoholische drankjes, aan te bieden als Huub Hangop, heeft dit de echte artiest en volksheld een godsvermogen en aanzienlijke reputatieschade gekost. Waar ik voorheen 8 tot 10 optredens per weekend had, bleef er nu een schamel aantal van 2 à 3 over. Ik dacht eerst dat mijn populariteit tanende was, maar kreeg toen lucht van de werkelijkheid. Stiekem ben ik toen eens gaan kijken naar deze Fons B. Terwijl hij daar zo zat op zijn Hobbelpaard met zo'n achterlijke Broek aan met van die zakken aan de zijkant, dacht ik nog: Wat ben je Lelijk van dichtbij. Maar toen ik daar vervolgens een foto van maakte, leek het wel een selfie.....



PETITIE TEGEN GIFTREINEN IN MOERGESTEL

De eerste actie van onze nieuwe Dorpsraad moet meteen een voltreffer zijn, dacht men in de commissie zelf. Daarom heeft deze Dorpsraad ook hoog ingezet met een petitie tegen gif-treinen in Moergestel. Wat gebeurd in Oisterwijk, moeten wij hier te allen tijde zien te voorkomen, aldus woordvoerder T. Rijnen. In Moergestel zelf wordt in ieder geval onder de Burgers uiterst enthousiast gereageerd op deze petitie. Frank Burgers rept over een mooi initiatief van onze dorpsvertegenwoordigers. Ik heb deze kwestie al vaak met m'n Kammeraj aangekaart. Normaal zien wij het leven als een grote Toverbal, maar dit is toch wel een heikel punt. Ook Lindsey en Johan Burgers zijn uiterst content met deze actie. Stel je voor dat je op zaterdagmiddag naar de Jumbo wil, en je kunt de Schoolstraat en het Rootven niet oversteken, omdat daar een giftrein gestrand is. Hoe kom je dan in godsnaam toch in die winkel om je wekelijks boodschappen te doen? De extravagante Tilburger G. Meeuwis stelt echter dat wij ons in Brabant niet zo aan moeten stellen: "Wij hebben Tranen gelachen over deze dorpse domheid. Of het nu dondert of bliksemt, per spoor kom je immers overal, is zijn uitgesproken mening....."



Het gerenommeerde evenement Battle of the Hekses wordt komend jaar in Moergestel gehouden. Dit grote seminar, waar mensen met bijzondere gaven en krachten hun kennis en kunde tentoonspreiden, is naar Moergestel gehaald door Saskia Basten. Basten maakt zich al jaren sterk voor de zaak aan gene zijde en zesde zintuigen. Samen met mede-organisator Yvonne van de Wouw willen zij Both, zoals het evenement kortweg wordt genoemd, allebei het Gargamel- en wichelroede-imago van zich afschudden en de gewone nuchtere Moergestelnaar kennis laten maken met al wat er meer is tussen hemel en aarde. Op 31 april as. is eenieder die interesse heeft van harte welkom om alle facetten van dit onderwerp beter te leren begrijpen. Plaats van handeling wordt later bekendgemaakt, maar zal voor de meeste deelnemers geen verrassing zijn...

VERDACHTE OMWERPEN FLITSPAAL IN BEELD BIJ FLITSPAAL



Door goed camerawerk is er een verdachte in beeld gekomen voor het omwerpen van de flitspaal die welgeteld een halve dag langs de Oisterwijkseweg in Moergestel stond en ditzelfde dorp enorm in vervoering bracht. Niemand minder dan fotograaf Bas Smits is door meerdere Moergestelnaren herkend als de 'omver-werper'. Na dagenlange observaties kreeg de politie Bas dan ook in the picture en dit heeft er vervolgens toe geleid dat Bas op heterdaad betrapt kon worden tijdens het uitvoeren van zijn werk. Bas, die zich lens schrok tijdens deze justitiële overval, had echter een goede reden voor zijn daad. Naar verluidt bleek door de invoering van de 1,5-meterregel het bereik van Bas zijn eigen flitspaal niet meer afdoende om grotere groepen mensen in zijn geheel op de foto te krijgen. Vooral C.V. De Pierewaaiers, de carnavalsvereniging waar Bas al jaren een goede klik mee heeft, was erg tevreden met zijn nieuwe gadget en kon alsnog een groepsfoto laten maken voor deze krant. Bas was zich echter van geen kwaad bewust, maar moest alsnog kleur bekennen. "Je moet het niet zo zwart-wit zien. Eigenlijk liep deze hele operatie op rolletjes en ik had die paal echt wel weer teruggebracht", zo beschreef Bas deze bijzondere ontwikkeling....



AFLEVERING FIRST DATES MET PRINS HARRIE NIET UITGEZONDEN

In een poging in de toekomst iets meer vrouwelijk vlees te zien dan een doorsnee koeienruier, heeft Prins Harrie van C.V. de Durdraaiers zich afgelopen jaar zeer ambitieus opgegeven voor de huidige TV-hit First Dates. Voor wie onder een steen heeft geleefd, het programma organiseert afspraakjes voor singles middels een etentje. Dit etentje moet een voor de kijker interessant gesprek tussen de singles op gang brengen. Vervolgens beslissen de singles na afloop of ze elkaar nog eens willen ontmoeten. Op 21 september was het de beurt aan Harrie en de dagen erna verkondigde Harrie aan wie het maar wilde horen dat het zo'n succes was. O ja, en dat de uitzending op 17 november zou zijn, meer kon en mocht hij er niet over kwijt. Toen Moergestel en omstreken echter op deze dag massaal en vol verwachting voor de televisie had plaatsgenomen, verscheen onder in beeld echter een zinnetje dat door omstandigheden een oude aflevering werd uitgezonden. En niet die met onze Harrie dus. Navraag bij BNN/Vara leerde onze redactie dat er iets faliekant was misgegaan met de opnames van Harrie's date. Volgens een zegsman van de omroep had Harrie zo gruwelijk plat Tilburgs gepraat dat het noch te verstaan, noch te ondertitelen viel. Om maar niet te spreken van het vulgaire geboer en de onbetamelijke winderigheid die Harrie tijdens de date ten deel viel. Gelukkig kon diezelfde zegsman ons wel op het hart drukken dat de date op zich goed was verlopen en er een vervolgspraak in de pijprijn zit...

WAT DE KRANT NIET HEEFT GEHAALD



**ZELFSTUDIE MIDDELVINGER-OPSTEKEN
LEVERT JASPER VAN DER AA VEEL
PROFIJT OP.**

De in het Pierewaaiersrijk woonachtige Jasper van de Aa, heeft het welbekende gat in de markt gevonden. Waar hij voorheen de kost verdiende als Jumbo boy, haalt hij nu zijn grootste geldstroom uit het modellenwerk. Toen hij als boodschappenbezorger dagelijks vaak aan het verkeer deelnam, zag hij talloze opgestoken middelvingers zijn richting opkomen. Het verschil in het opsteken van deze middelvingers viel hem na een aantal dagen steeds meer op. "Vanaf toen ben ik dit gaan bestuderen", vertelt van der Aa ons. "Je hebt kromme vingers, uitgestrekte vingers, scheve vingers en helaas ook verkeerde vingers. De mooiste vinger is echter de totaal verticaal uitgestrekte middelvinger. Als je dit strak en recht doet is het bijna het mooiste gebaar wat je naar anderen kunt maken. In het leven ben je net wat meer waard als je je middelvinger op een elegante manier aan anderen kunt tonen." Zelf beheerst Jasper van der Aa de opgestoken middelvingerbeweging nu tot in de perfectie. Zijn roem is hem nu ook vooruitgesnel. Overal waar hij komt wordt hem nu gevraagd om zijn middelvinger op te steken, zodat het op digitale camera vastgelegd kan worden. "Vroeger deed ik dit voor Jan Nop", vertelt hij nog. "Nu vraag ik daar wat centen voor en kan ik lekker mijn uitstapjes in de weekenden financieren. Nooit gedacht dat ik ooit nog goed zou worden in vingerwerk....."



**GOEDE MANIEREN DEMONSTRATIE
OP HOFHOUDINGSVERGADERING
PIEREWAAIERS**

Nadat tijdens de voorlaatste Hofhoudingsvergadering de orde en netheid ver te bespeuren waren, is tijdens de laatste vergadering voormalig adjudant Jürgen van Ras opgestaan om hier verandering in aan te gaan brengen. Na een succesvolle voorbereiding in de Klaore, voorafgaand aan deze vergadering, probeerde hij met een vurig betoog de andere Hofhoudingsleden te bewegen om meer respect te tonen voor het bestuur en de vergadervorm. Als een volleerd politicus, waarbij Mark Rutte en Hugo de Jonge slechts buikspreekpoppen van het RIVM en OMT leken, demonstreerde hij de juiste fatsoensnormen en vergaderetiketten. Jürgen, die natuurlijk vanwege zijn werk gewend is om in de pot te roeren en zijn gepeperde mening te ventileren, besepte zich op dat moment helaas nog niet dat de soep nooit zo heet gegeten wordt als hij wordt opgediend. Ondanks dat na Jürgen's vlamme speech een luid applaus zijn deel was, zag Maik Daemen dit toch net even iets anders. Volgens Maik was deze voordracht niet goed gefundeerd onderbouwd en bevatte Jurgens pleidooi vlees noch vis. Jürgen zelf wist zich helaas de daaropvolgende dag van de Prins geen kwaad meer. Het Adjudantschap zal waarschijnlijk derhalve het hoogst haalbare blijven in zijn Pierewaaierscarrière.....



CAFÉ DE BROUWER

UT GAOJ ALLE KAANTE OP



Café de Brouwer

"HET CARNAVALSCAFÉ
VAN MOERGESTEL!"



Residentie
C.V. De Pierewaaiers

**VOOR LEUT & GEIN MOETTE BIJ
CAFÉ DE BROUWER ZIJN!**



/CAFÉ-DE-BROUWER